

Dossier : Piscine et jardin, une complémentarité à renforcer

Alternatives au gazon

La pierre sèche au jardin

Invitation à Berchigranges

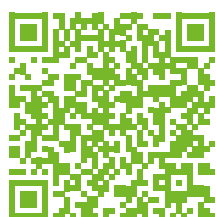
Patricia Ricard, plaidoyer pour la planète

Tour de France des jardins thérapeutiques



Découvrez notre catalogue 2021 ET CONCRÉTISEZ TOUS VOS RÊVES :

La piscine dans laquelle vous avez imaginé plonger, la terrasse transformée en nouvel espace de vie ou encore l'allée dont vous vous êtes dit qu'elle permettrait aux enfants de se défouler...



**CONSULTEZ
LE CATALOGUE
EN LIGNE**



Pour nous contacter : info@alkern.fr / www.alkern.fr

2021, année de défis

La crise que nous traversons, comme toute crise, nous force à nous remettre en question, à nous réinventer, à penser autrement. Certes, notre secteur du paysage s'en sort mieux que d'autres, comme en témoignent les chiffres de notre baromètre semestriel. C'est sur le marché des particuliers que la reprise a été la plus forte au lendemain du confinement.

Obligé de se replier chez soi, chacun d'entre nous aspire à plus de confort à l'intérieur et à l'extérieur. Sans trop de surprise, la demande pour créer une piscine dans son jardin, où nous pensions tous passer une grande partie de nos vacances, a été particulièrement forte à partir de mai. Mais que serait la piscine sans aménagement paysager autour ? C'est ici que notre savoir-faire et notre vision globale du jardin interviennent. Tirons parti de cet atout pour satisfaire nos clients.

Plus globalement, nos activités sont portées à la fois par cette demande sociétale croissante pour plus d'espaces verts, et par les enjeux environnementaux auxquels nos réalisations sont l'une des réponses. Protéger l'environnement et la biodiversité doit être un de nos credo : sachons faire évoluer nos pratiques pour que les nouvelles contraintes deviennent des opportunités.

Plusieurs pistes sont abordées au fil des pages pour nourrir notre réflexion, que ce soit pour trouver des



alternatives au gazon, favoriser la biodiversité grâce aux murs en pierre sèche, ou repenser les priorités dans la formation de nos salariés en anticipant les besoins de demain.

L'environnement est favorable à nos métiers. L'Unep mène actuellement de nombreuses actions pour placer nos entreprises en première ligne de la transition écologique : à nous de saisir toutes les opportunités qui se présentent pour promouvoir nos compétences et notre professionnalisme, et nous inscrire dans le temps long.

LAURENT BIZOT,
PRÉSIDENT DE L'UNION NATIONALE DES
ENTREPRISES DU PAYSAGE



PISCINE ENTOURÉE D'UN JARDIN DE TYPE MÉDITERRANÉEN. BOYER JARDIN & PISCINE, L'ESPRIT PISCINE

Sommaire

Actus 03

Vie de la profession

Un label pour le Génie écologique 39
Cap sur le développement 42
La formation, au service de la compétitivité des entreprises 44
Baromètre de la profession 49
Emploi et climat 50

Dossier

Piscine et jardin, une complémentarité à renforcer 54

Zoom sur

Tour de France des jardins thérapeutiques 66

Innovation

Drones, mode d'emploi 76

Avis d'expert

La pierre sèche au jardin 82

Tendances

Alternatives au gazon 90

Initiatives Jardin

Invitation à Berchigranges 96

Grand témoin

Patricia Ricard, plaidoyer pour la planète 104

Feuilles à feuilles 114

En Vert & Avec vous est une publication de l'Union Nationale des Entreprises du Paysage, 60 ter rue Haxo, 75020 Paris. Tél. : 01 42 33 18 82 - Directeur de la publication : Laurent Bizot
- Comité éditorial : V. Adeline, L. Bizot, P. Darnet, L. Dumas, F. Furtin, Ch. Gendron, Ch. Gonthier, S. Goujon, P. Goubier, J. Malsoute, A. Selinger, J.-Ph. Teilhol, D. Veyssi
Rédactrice en chef : Bénédicte Boudassou (conception, rédaction, coordination), b.boudassou@gmail.com. Régie publicitaire : FFE, 15 rue des Sablons, 75016 Paris. Tél. : 01 53 36 20 40. Publicité : J.-S. Cornillet, js.cornillet@ffe.fr, assistante de fabrication : Aida Pereira - 01 53 36 20 39 - aida.pereira@ffe.fr. Maquette : Matthieu Rollat, matthieu.rollat@gmail.com.
Imprimeur : Espace Grafic - ISSN 2431-6423



Les engagements de service de l'Unep sont certifiés, depuis 2006, selon le référentiel Quali'OP.
Depuis 2014, l'Unep a le niveau confirmé de l'évaluation Afaq 26000 (démarche RSE).
Ces démarches sont gages de confiance pour ses adhérents et ses interlocuteurs.



chaque
jardin
compte

**Bergerat
Monnoyeur**



Proximité

Le réseau le plus large de France (110 ateliers & partenaires)

Financement

Des solutions sur mesure attractives (prêts à taux avantageux, leasing longue durée, ...)

Equipement

Une large gamme pour répondre à chaque besoin

Après-vente

Une offre sur mesure (pièces en 24H00, contrat de maintenance, réparation...)

Responsable

1 machine
=
10 arbres plantés

www.bm-cat.fr

Retrouvez nous sur :



**Bergerat
Monnoyeur**



Appelez nous au :

0 801 01 01 03

**Service & appel
gratuits**

Actus

Jardins d'artistes

L'inauguration de l'édition 2021 du Festival des Jardins de la Côte d'Azur rendra hommage à la culture : sur le thème « Jardins d'artistes », ce sera un festival de couleurs, de fleurs et d'idées novatrices dont la comédienne et actrice Audrey Fleurot sera la marraine. Du 3 au 28 avril, ce sont 17 jardins éphémères qui candidateront pour le concours réservé aux équipes de concepteurs. Ces jardins seront bien sûr ouverts au public, et prendront place dans cinq communes de la côte du département des Alpes-Maritimes - Antibes-Juan-les-Pins, Cannes, Grasse, Menton, Nice - et également dans la principauté de Monaco.



Sous la présidence du paysagiste Jean Mus, le concours de cette troisième session du festival qui se tient tous les deux ans, réunira plusieurs jurys, dont un de professionnels de la filière conduit par Laurent Bizot, président de l'Unep, partenaire et co-organisatrice du concours. Afin de communiquer sur les métiers de la filière, l'établissement de formation Vert d'Azur d'Antibes réalisera avec ses élèves un jardin-école. Intitulé « Cadre suspendu », il offrira la forme d'une palette de peintre.



Pour ce concours, les équipes de paysagistes, designers, scénographes et plasticiens ont imaginé puis réalisé leur création sur des superficies de 200 m². Tous seront présents sur les lieux pour expliquer leurs partis pris créatifs. Ces voyages dans les ateliers de peintres, de sculpteurs, ou imaginés par des danseurs et des scénographes ouvriront aussi la porte des cinq sens des visiteurs qui viendront s'y promener.



« Le jardin de l'orientaliste », Bloc Paysage

Le concours attribuera 4 prix, celui du grand jury décerné par Audrey Fleurot, celui des professionnels du paysage, celui de la presse, et le prix « Green Deal » dédié au développement durable qui récompensera la création la plus écologique. Plantes locales, biodiversité des espèces, gestion écologique de l'eau, choix de matériaux éco-responsables, recyclage des végétaux et des matériaux après le festival feront donc partie des critères de jugement. Le Département des Alpes-Maritimes s'étant engagé dans une politique ambitieuse de lutte contre le dérèglement climatique, ce prix attirera davantage encore l'attention sur les mesures que tout professionnel se doit de mettre en place afin de participer à cette lutte. Des animations portant sur le développement durable rythmeront d'ailleurs le parcours de visite. Chacun des jurys décernera également un coup de cœur artistique.

D'autres jardins seront présentés au public, enrichissant encore l'éventail des styles et des concepts présentés. Réalisés par les services des espaces verts des villes du parcours et dans les deux communes partenaires de Cap d'Ail et de Mandelieu-la-Napoule, ils mettront en lumière le savoir-faire des agents des collectivités territoriales. L'ensemble du festival portera haut le professionnalisme de la filière.



« Folie, Folia », Livia Kolb et Virginie Alexe



« Chag'Art », Florian Degroise

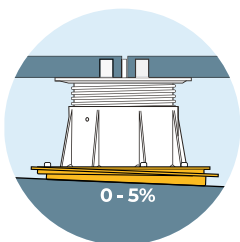


« Rendez-vous chez l'artiste », Atelier Lieu 10

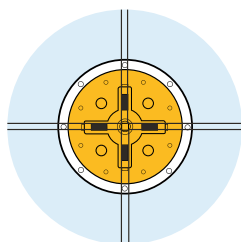
Festival des Jardins de la Côte d'Azur, du 3 avril au 28 avril, dans les villes d'Antibes-Juan-les-Pins, Cannes, Grasse, Menton, Nice et Monaco. www.departement06.fr



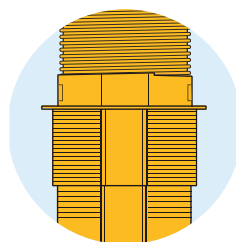
PLOTS RÉGLABLES POUR TOUS TYPES DE TERRASSES



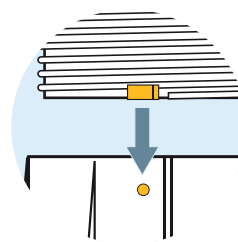
Correction de pente
facile et précise jusqu'à 5%



Tête extra large
spécialement adaptée
à la pose de dalles



Tronc extra large pour
davantage de stabilité



Système de sécurité
de dévissage



SABLE POLYMÉRIQUE POUR USAGE RÉSIDENTIEL ET COMMERCIAL

Pour joints de pavés jusqu'à 10 cm sur base drainante

**SANS VOILE • SANS POUSSIÈRE
SANS SOUFFLEUR • UN SEUL ARROSAGE
RÉSISTANT À LA PLUIE APRÈS 15 MINUTES**



COULEURS DISPONIBLES

GRIS ARDOISE

IVOIRE

BEIGE

NOIR

15 ANS
GARANTIE LIMITÉE

Visitez-nous à
AllianceGator.com

Alliance 
LA QUALITÉ... NOTRE DEVISE

De Monet à Bonnard

Une centaine de peintures, estampes, dessins et photographies a été rassemblée pour cette grande exposition qui inaugure une nouvelle programmation du musée des impressionnistes à Giverny. Ces œuvres illustreront la représentation des jardins par les artistes du mouvement impressionniste jusqu'à celui des nabis (postimpressionnistes), sous un angle inédit : les visions contradictoires et complémentaires qui se dévoilent chez les uns et les autres, au-delà des débats horticoles qui pourtant animaient les débats de l'époque. Le parcours est chronologique et thématique, allant des jardins clos et privés aux jardins publics, du jardin de fleurs au jardin potager, de la représentation de personnages ou de leur absence pour mieux concentrer l'attention sur les ambiances végétales. Lors de cette exposition de plusieurs mois, on pourra aussi admirer la restauration de l'œuvre « Le parterre de marguerites » de Gustave Caillebotte.



« Côté jardin, de Monet à Bonnard », du 1^{er} avril au 1^{er} novembre, musée des impressionnistes, Giverny (27). www.mdig.fr

■ Cours de jardinage pro

La section formation continue du Potager du Roi à Versailles propose des cours de jardinage sur une série de thématiques intéressant l'ensemble des professionnels de la filière et ceux qui souhaitent augmenter leur niveau de compétences par un apprentissage de terrain. Cette année, ce sont les thèmes du jardin de soin, des tailles respectueuses du végétal, de la conduite d'un jardin résilient et des espaces aquatiques qui ont été sélectionnés. Ce dernier sur les espaces aquatiques nommé « mares et bassins, notions fondamentales » se déroule en trois demi-journées et commence le 7 avril. Il est dispensé par Éric Lenoir, pépiniériste et auteur du fameux livre sur le jardin punk. Les autres sessions ayant débuté en tout début d'année ne sont plus accessibles, mais les inscriptions seront ouvertes à partir de décembre prochain pour l'année 2022.



Entretien au Potager du Roi

D'autres sessions sont encore ouvertes à l'ENSP Marseille, au sein du programme Jardiner le paysage méditerranéen. Parmi elles, « Initiation à la botanique méditerranéenne » aura lieu les 14 et 15 mai au Pont-du-Gard, et « Prendre la mesure : état des lieux, état des choses » invitera les apprenants à 14 heures de formation au sein du Domaine du Rayol.

Potager du Roi, renseignements et inscriptions sur formco@ecole-paysage.fr

ENSP Marseille, inscriptions auprès de s.germain@ecole-paysage.fr, 01 39 24 62 27

ou r.dutoit@ecole-paysage.fr pour des renseignements sur le contenu pédagogique de la formation.



Oliveraie



Connaissance de la flore méditerranéenne



Parcelle de plantes aromatiques, Potager du Roi

SOMMER LIFE : BIEN PLUS QU'UN FABRICANT DE REVÊTEMENTS DE SOLS, UN VÉRITABLE PARTENAIRE !



SOMMER, fabricant français de fibres textiles et de revêtements de sols événementiels, a décidé, il y a près de dix ans, de prendre un nouveau virage : celui du gazon synthétique. SOMMER propose aujourd'hui à ses clients une large collection de gazons synthétiques et d'accessoires de pose ainsi qu'un accompagnement de qualité. Rencontre avec Rafael Gambarti Pereira, responsable commercial de ce secteur.

Aujourd'hui, vous êtes en charge du développement commercial chez Sommer. Pouvez-vous nous présenter cette société ? Quel est son positionnement ?

Créée en 1880, Sommer est une société française (à Baisieux à proximité de Lille) spécialisée dans la fabrication de revêtements de sols textiles aiguilletés (moquettes) dédiés à l'origine au marché de l'événementiel. Par la suite, forts de notre savoir-faire et devant notre succès, nous avons ajouté des dalles de protection pour les sols sportifs, puis des moquettes 100% personnalisables et plus récemment de la protection de sols pour chantiers... Toutes nos productions sont conçues de manière à réduire le plus possible notre impact environnemental et sont, pour la plupart, 100% recyclables. En effet, être éco-responsable est inscrit dans l'ADN de Sommer depuis sa création. Notre marque est internationalement reconnue pour sa qualité et son professionnalisme. Nous sommes leader européen dans notre domaine et avons la certification ISO 9001 depuis 2001.

Depuis 2004, Sommer fait partie du groupe belge De Saedeleir Textile Platform.

C'est il y a une dizaine d'années, que nous avons décidé de diversifier nos activités et de nous lancer dans la commercialisation de gazons synthétiques.

Justement, dites-nous en plus sur cette nouvelle activité.

Nous sommes experts en revêtements de sol et le gazon synthétique est un revêtement de sol, non ? ! Il nous a semblé judicieux de proposer à nos clients de se mettre au vert ! Et ce fut un succès. Aujourd'hui, nos gazons synthétiques sont présents aussi bien chez les particuliers : sur leurs terrasses ou leurs balcons, que chez les professionnels tels que hôtels, restaurants et autres espaces publics, sans oublier les collectivités : agents de rond-point, écoles, crèches. En effet, nous portons un gazon synthétique classé feu pouvant être posé dans tous les endroits recevant du public

Bref, vous aurez compris que c'est un secteur à fort potentiel de croissance, et nous sommes convaincus de pouvoir apporter aux paysagistes des solutions en termes de qualité,

choix, écoute, conseil, gains de temps et d'argent.

Vous faites aussi du conseil...

En effet, au-delà de la distribution de produits, nous accompagnons nos clients en leur apportant toute notre expertise du gazon synthétique. Nous les conseillons sur la pose, leur proposons des produits qualitatifs avec des gazons de différentes hauteurs variant de 18 mm à 50 mm, et nous répondons à toutes leurs questions du calepinage à la pose...

Par ailleurs, nous allons prochainement leur proposer des formations, des ateliers et des portes ouvertes pour leur offrir un service encore plus complet.

Tout comme nous sommes devenus le leader du revêtement de sol textile événementiel, nous comptons bien devenir la référence en gazon synthétique, en vert et avec vous !

Bio express

Issu d'une école de commerce, j'ai su très tôt ce qui me plaisait : échanger et être en contact avec l'humain, proposer des solutions. Depuis mon arrivée chez Sommer, j'ai toujours privilégié la proximité et l'accompagnement de mes clients en leur proposant des réponses sur mesure. Présent sur le terrain, j'ai été confronté à des nombreuses questions me permettant aujourd'hui d'appréhender le marché des revêtements de sol plus aisément. C'est dans ce sens et à l'image de notre société, que mon équipe et moi-même souhaitons approcher le monde du paysagisme. Avancer pas à pas avec ces professionnels en mettant à leur disposition toute notre expertise et nos produits tout en tenant compte de leurs besoins.



Journée des Plantes et du Jardin, dimanche 18 avril, château de Nexon (87).

Floraisons à Nexon

L'association des Amis des fleurs de Nexon est très active concernant la sensibilisation du public aux arbres locaux de la Haute-Vienne. Elle aide également à organiser des animations autour des jardins, telles que la réalisation du Jardin des Sens, un jardin citoyen situé dans le parc du château de Nexon. Les sauges qui y ont été implantées ont d'ailleurs reçu le label du Conservatoire des Collections Végétales Spécialisées (CCVS). L'association organise depuis plusieurs années la Journée des plantes et du jardin qui a lieu en alternance dans un site au nord et un autre au sud du département, tous les deux ans. Cette fête horticole s'installera, pour cette session, au château de Nexon dont le parc a été paysager par le comte de Choulot au XIX^e siècle.



Jeudis du Patrimoine

Le cycle de conférences sur le patrimoine de la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) de Centre-Val de Loire reprend cette année avec une programmation dédiée aux parcs et jardins. Il est vrai que la région est riche en jardins publics et privés dont l'histoire est liée à celle de l'art paysager. En raison du contexte sanitaire, les conférences qui habituellement ont lieu en présentiel de 18h à 19h30 à l'auditorium d'Orléans sont retransmises cette année en vidéo. Les prochaines traiteront de la recherche d'un paysage perdu (22 avril),

des arboretums en région Centre (20 mai), de l'archéologie à la création contemporaine à l'abbaye de Noirlac (24 juin), de la diffusion des jardins du Grand Siècle de Nevers à Nantes (23 septembre), du renouveau des jardins du Prieuré Saint-Cosme (14 octobre) ou encore des jardins du domaine de Chaumont-sur-Loire (25 novembre), du recensement d'après les cadastres anciens (16 décembre). Une journée de colloque est également prévue en octobre prochain pour approfondir ce cycle de conférences.

Du 22 avril au 14 décembre. Auditorium Jean Zay, Orléans (45) ou en vidéo sur le site <http://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Centre-Val-de-Loire>
Renseignements au 02 38 78 85 00.



Abbaye de Noirlac

Couleurs de printemps

C'est une première édition printanière qui se dévoilera cette année au château de la Bourbansais. Après avoir inauguré la fête des plantes Couleurs d'Automne l'an dernier, le site historique construit en 1583 et restauré laisse aujourd'hui la part belle à ses aménagements extérieurs : grandes perspectives du jardin à la française, jardin du carrousel, esplanade et cour d'honneur accueilleront les exposants et les visiteurs. Et pour installer durablement ces deux éditions annuelles autour des plantes, le domaine de la Bourbansais a décidé de compenser l'empreinte carbone de ces expositions en créant un nouvel arboretum.

Couleurs de printemps, les 24 et 25 avril, château de la Bourbansais, Pleugueneuc (35).

contact@labourbansais.com





UN PARTENARIAT HAUTE COUTURE

PARTNER UNEP BORDEAUX 2018

vannuccipianta.it



Vannucci Pianta applique le code éthique
dans ses procédures quotidiennes
et opère avec les plus hautes
certifications environnementales.

GLOBALG.A.P.
(EUREPGAP)



REJOIGNEZ LE RÉSEAU CARRÉ BLEU

et développons ensemble
la synergie piscine et paysage



PISCINES
CARRÉ BLEU



Serge RENARD

Dirigeant de l'entreprise Côté Jardin depuis 1984,
concessionnaire Carré Bleu depuis 1993

"Depuis 35 ans, la création d'espaces verts anime avec passion mon équipe au quotidien. La construction de piscines s'est très vite imposée comme une évidence tant elle correspond à l'aboutissement d'un projet de jardin pour la très grande majorité des clients. Une réalité qui s'est confirmée et même amplifiée tout au long de ces 26 années d'activité sous enseigne Carré Bleu, avec l'opportunité de s'appuyer sur une image de marque forte, innovante et valorisante, d'accéder à une clientèle haut de gamme, de devenir le partenaire privilégié des prescripteurs et des architectes en particulier, avec des projets ambitieux, mais aussi de mieux surmonter les conjonctures économiques lorsqu'elles s'avèrent plus difficiles... Carré Bleu a été une formidable source de développement, ce qui me permet d'envisager la transmission de mon entreprise avec plus de sérénité."



DEVENIR CARRÉ BLEU C'EST :

Proposer à vos clients un projet global, avec une offre de piscine sur-mesure, qui s'inscrit dans le prolongement naturel de votre métier.

Développer votre activité en disposant d'un savoir-faire complémentaire à très forte valeur ajoutée.

Enrichir et partager ses expériences et ses expertises dans une recherche permanente d'Excellence.

Bénéficier de l'image forte et différenciante d'une marque pionnière présente depuis près de 50 ans.

UNE SYNERGIE ÉVIDENTE AVEC VOTRE ACTIVITÉ DE PAYSAGISTE

Devenir concessionnaire CARRÉ BLEU, c'est concevoir des projets entièrement personnalisés. Avec une activité développée autour de 4 métiers :

- la construction et la rénovation de piscines,
- la vente et l'installation d'équipements complémentaires,
- la vente en magasin de produits et accessoires de piscine,
- la mise en œuvre de services.

Avec une offre CARRÉ BLEU basée sur 2 engagements forts complémentaires :

- L'engagement d'une "solution piscine" personnalisée, de qualité, construite en maçonnerie traditionnelle.
- L'engagement d'une qualité de service tout au long de la relation avec le client, dès la première rencontre et tout au long des étapes de la vie d'une piscine.

POURQUOI REJOINDRE CARRÉ BLEU ?

Des produits à forte valeur ajoutée

Vous disposez de produits et équipements griffés Carré Bleu qui font la différence face à vos concurrents.

La puissance d'une centrale d'approvisionnement

Carré Bleu met à votre disposition son catalogue annuel, ses stocks, la puissance de sa plateforme logistique.

Un accompagnement métier

Vous bénéficiez d'un soutien technique et commercial permanent, et d'un dispositif régulier d'échanges et d'animations.

Une très forte notoriété

Vous profitez des contacts obtenus grâce à la puissance médiatique de Carré Bleu, ses campagnes de communication et événementielles et son portail web.

**CARRÉ BLEU
INTERNATIONAL**

34 chemin de Fortuneau
26200 Montélimar

www.piscines-carrebleu.fr

CONTACT :

Jean-Marc Canton
Tél. 06 74 78 99 17
contact@carrebleu.fr



■ Biomimétisme au jardin

Cette année, cap sur le biomimétisme pour se familiariser avec cette notion : celle qui consiste à imiter la nature ! Comment ? En prenant exemple sur les plantes et les animaux qui développent des capacités ou des procédés inspirants leur permettant, entre autres, de s'adapter à un lieu, de minimiser l'énergie dépensée ou de solutionner une contrainte. De la bioluminescence des algues ou des insectes à la thermorégulation, de l'organisation sociale des fourmis à la colle ultra-résistante fabriquée par les moules pour se fixer aux rochers, leur étude peut nous mener à trouver des solutions dans tous les domaines d'activité et de notre vie sur la planète Terre. Avec en ligne de mire l'objectif de remettre la nature au cœur des projets humains.

Les jardins du festival de Chaumont-sur-Loire s'en feront écho avec des créations très originales qui mêlent les connaissances scientifiques, l'imagination des concepteurs, des matériaux parfois surprenants et des idées toujours novatrices. Le festival reste ainsi un laboratoire au fil des ans et des sessions, dans lequel s'exprime toute la palette des représentations paysagères qu'on peut inventer. Cette année, ce seront donc les toiles d'araignées, les rayures des zèbres, les formes des cactus, les alvéoles des ruches, les racines des arbres ou les mutations colorées du caméléon qui inspireront les visiteurs dans les jardins réalisés.



« Mosaïque mimétique »



« Retour aux racines », Truglas, Pignocchi, Douchet



« Ce que l'on voit, ce que l'on sait », Gouyen, Dubois, Du Pelloux, Rué

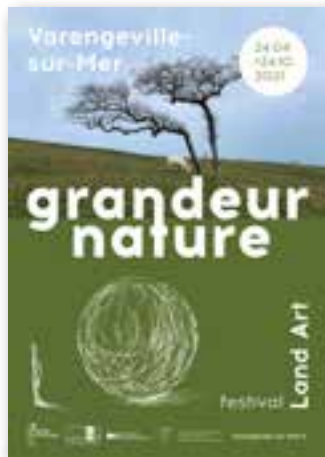
Nouveauté : en plus des créations des équipes sélectionnées pour le festival, les jardiniers du domaine ont aussi été mis à contribution pour réaliser une termitière, une tour captant la rosée et une mosaïque présentant l'extraordinaire perfection des formes fractales observables dans la nature. Les œuvres des artistes et professionnels invités pour les cartes vertes seront à découvrir, dans la serre ou les jardins du festival, par exemple le sofa cactée de Maurizio Galante ou la fontaine anémone de Jean-Philippe Poirée-Ville. Enfin, les fans de bulbes seront heureux de retrouver en avril-mai la rivière des tulipes claires dans le parc historique autour du château, composée de milliers de ces tulipes blanches et roses.

Festival international des jardins, du 22 avril au 1^{er} novembre, domaine de Chaumont, Chaumont-sur-Loire (37)

www.domaine-chaumont.fr



« Le jardin caméléon », De Larminat, Malet



Land art en bord de mer

Quatre artistes plasticiens ont été retenus parmi 75 dossiers reçus pour l'appel à projet de la première exposition de *Land Art* sur les terres de Varengeville-sur-Mer. Cette petite ville de la Côte d'Albâtre déjà connue pour ses jardins célèbres (le Vasterival, le Bois des Moutiers, l'Étang de Launay, le Bois de Morville...) veut en effet compléter son offre touristique avec un parcours d'art contemporain en lien intime avec les paysages que de nombreux peintres, écrivains ou musiciens ont célébrés au fil des époques. Sylvain Ristori, Erick Fournier, Thierry Teneul et Michèle Trotta offriront donc leurs œuvres au regard des visiteurs pendant six mois. La manifestation est organisée dans le cadre des animations et expositions « Normandie Impressionniste » lancées par la Région.



« Damier », Michèle Trotta

Exposition « Grandeur nature », du 24 avril au 24 octobre, Varengeville-sur-Mer (76).

www.varengeville-sur-mer.fr, www.normandie-impressionniste.fr

Passion plantes

La planète se réchauffe et nos jardins aussi, avec le cortège des canicules, sécheresses à répétition ou pluies diluviennes. La Roche-Guyon vous invite à découvrir « les plantes et les pratiques jardinières au temps du changement climatique », thème de la session de Plantes, Plaisir, Passion. Que cultiver aujourd'hui et dans les années à venir est la question que tout jardinier se pose. Les exposants tenteront d'y répondre. Dans la travée centrale de l'exposition-vente, une sélection de végétaux susceptibles de résister au changement de climat tels que l'arbre de neige (*Chionantus retusus*), le michelia (petit cousin du magnolia) ou la ciboulette des montagnes donneront des idées à suivre.



Plantes, Plaisir, Passion, les 1^{er} et 2 mai, château de la Roche-Guyon (95)
www.chateaudelarocheguyon.fr



Les sens en éveil



au travers d'ateliers pratiques, de conférences et de lancement de nouvelles variétés.

Journées des Plantes de Chantilly, les 7, 8 et 9 mai, château de Chantilly (60). www.domainedechantilly.com

Voir, toucher, humer, goûter et écouter, tout un programme que les Journées des Plantes de Chantilly proposent pour éveiller les sens. Il sera recommandé de se promener dans le grand parc où les pépiniéristes et artisans seront rassemblés et de s'arrêter au gré des sensations rencontrées. Ce rendez-vous dédié aux tendances du jardin convie également à se préoccuper de la biodiversité



VEL

LA SOLUTION OCCULTANTE
COMPATIBLE TOUTES MARQUES



VEL PVC

VEL BOIS

VEL ALU

WWW.AVEL-DESIGN.FR

CLOHEAC
PORTAILS - CLÔTURES - MOTORISATIONS

FABRICANT DE PORTAILS
ET CLÔTURES PVC / ALU / INOX

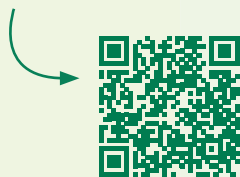


3 RUE DE L'ÉCUSSE. 35550 LOHÉAC | 02 99 34 18 30
WWW.CLOHEAC.FR





**TÉLÉCHARGEZ
GRATUITEMENT NOTRE
NOUVEAU CATALOGUE***



***PLUS DE 150 PAGES DE PRODUITS,
D'INFORMATIONS ET D'INSPIRATION.**



Découvrez tous les produits Tanwood dans notre nouveau catalogue

Qu'est ce que le Tanwood L'imprégnation Tanwood donne une couleur marron au bois traité, créant ainsi une apparence plus naturelle qui fait même penser au bois dur. Cette couleur s'estompera au fil du temps sous l'influence des conditions climatiques. Vert ou marron : à vous de choisir !



■ Prolongations printanières

Traditionnellement organisée en avril, la Fête des Plantes de Printemps du Domaine de Saint-Jean de Beauregard se décale au mois de mai cette année. Près de 200 exposants et parmi eux les meilleurs pépiniéristes français et européens seront à l'écoute de tous les amateurs et passionnés qui viendront à leur rencontre. Cette manifestation, aujourd'hui la plus importante de France, est l'occasion pour beaucoup de professionnels de la filière de se retrouver et de se tenir au courant des dernières obtentions végétales. Les prix et trophées seront remis le vendredi à 14h, le chef étoilé Christian Le Squer baptisera une rose comestible ce même jour et une bourse de plantes se tiendra pendant les trois jours sur le stand de Vivaces & Cie.

Fête des Plantes de Printemps, les 28, 29 et 30 mai, Domaine de Saint-Jean de Beauregard (91). www.chateaudesaintjeandebeauregard.com

■ La transmission des savoirs

Chaque année, les Rendez-vous aux jardins acquièrent plus de succès dans toutes les régions de France, avec l'ouverture de centaines de jardins au public. Lors de ces ouvertures, des animations programmées sur une thématique nationale décidée par le ministère de la Culture, offrent aussi matière à connaissances et à découvrir l'art et la manière de concevoir, réaliser et entretenir un jardin. Cette année, l'accent est justement mis sur la transmission des savoirs, sous toutes les formes. Une journée de colloque organisée en ligne en février dernier a lancé le thème auprès des professionnels du paysage, des propriétaires et collectivités territoriales. Parmi les intervenants, François-Xavier Delbouis, chef d'exploitation au Potager du Roi, a par exemple raconté son parcours et la formidable mission qu'il espère pouvoir mener pour transmettre les gestes de la taille fruitière et de la gestion d'un jardin historique. Cette journée d'étude a aussi permis de s'interroger sur la transmission *via* les émissions de télévision.



Le rendez-vous est donc pris pour le premier week-end de juin, afin de rencontrer sur place les jardiniers, gestionnaires et propriétaires des parcs et jardins qui participeront à la manifestation, ouverte également dans certains pays européens partenaires (Belgique, Allemagne, Luxembourg, Finlande, Suisse, Italie, Hongrie, Espagne, Croatie...). Un appel est aussi lancé à ceux qui n'ont pas encore rejoint le réseau des jardins ouverts à la visite : pour participer, il suffit de se connecter sur <https://openagenda.com/rdvj-2021> et de s'inscrire. Les paysagistes et pépiniéristes sont bien sûr conviés à participer. Le vendredi 4 juin, la journée sera consacrée à l'accueil des scolaires et de leurs enseignants, avec ateliers pédagogiques, jeux de piste et visites guidées. Pour proposer une animation, il faut contacter directement une structure scolaire ou éducative de sa région.

Rendez-vous aux jardins, les 4, 5 et 6 juin, partout en France et dans les pays partenaires selon le contexte sanitaire. www.rendezvousauxjardins.culture.gouv.fr

■ De la rose à la BD



Passionnés de roses et de BD vont pouvoir se rencontrer au jardin lors des prochaines Journées de la Rose. La marraine de cette édition est la dessinatrice Catherine Meurisse, récemment élue à l'Académie des Beaux-Arts. Passionnée de nature, celle-ci a illustré aussi bien des livres jeunesse que des articles de presse, par exemple à Charlie Hebdo, avant de se consacrer à la bande dessinée, avec notamment la parution en 2018 de l'album *Les Grands Espaces* où elle revient sur son enfance dans le marais poitevin. Les mordus de roses auront aussi le loisir de retrouver 150 exposants venus de toute la France, d'écouter leurs conseils et découvrir les centaines de variétés proposées. La roseraie de Chaalis sera également en fleurs, une vraie merveille qui associe les roses aux plantes vivaces compagnes.



Journées de la rose, les 11, 12 et 13 juin, domaine de Chaalis, Fontaine-Chaalis (60). www.domainedechaalis.fr

Ruches refuges

Céline Locqueville est une jardinière-paysagiste passionnée par les plantes et les insectes. Elle a créé, il y a quelques années, dans l'Yonne, un jardin-rucher associatif, les Petites Ruches, dont l'objectif écologique est clairement affiché : permettre le ré-ensauvagement des abeilles mellifères. Elle y organise d'ailleurs des stages toute l'année afin de former au lien étroit existant entre les plantes et les abeilles sauvages.

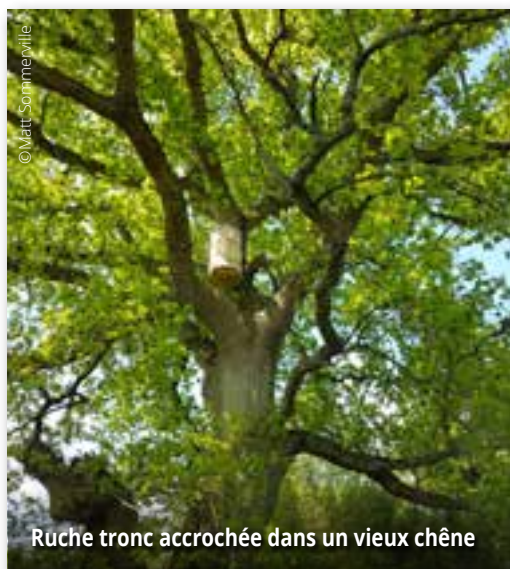
Avec la parution l'an dernier de son livre *Ruches refuges*, un guide pour accueillir les abeilles au jardin sans les exploiter, elle tente aussi d'expliquer cette nécessité de redonner leur statut d'animal sauvage à ces insectes. Pour arrêter la diminution du nombre d'essaims, il ne suffit pas de multiplier les ruchers de production. Il faut aussi installer des ruches qui ont uniquement pour rôle la sauvegarde des espèces. Les colonies d'abeilles logeant dans les arbres ont, par exemple, presque disparu dans les campagnes ; et en ville elles n'existent pas.



Ruche en paille sur socle



Ruche en roseaux avec toit de joncs

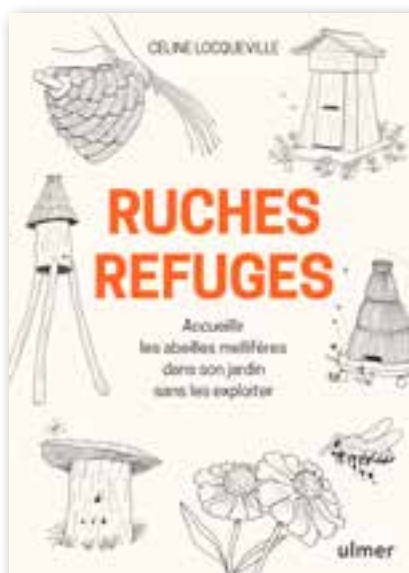


Ruche tronc accrochée dans un vieux chêne



Ruche en paille

Offrir un environnement sain aux abeilles, avec des floraisons abondantes et à l'écart des grandes cultures est pourtant de première importance. Leur miel et le pollen ne doivent pas être récoltés car elles les consomment pour se nourrir, rester en bonne santé et résister au froid en hiver. C'est à cette condition qu'elles pourront à nouveau proliférer et continuer leur rôle de pollinisatrices, indispensable pour la biodiversité.



Dans ce but, Céline Locqueville lance un appel aux professionnels de la filière du paysage et aux gestionnaires d'espaces verts avec le projet « Les abeilles dans les arbres » : elle souhaite trouver des lieux ouverts au public, comprenant de grands arbres pour y placer des ruches expérimentales élaborées par son association, en partenariat avec de jeunes ébénistes. Logées à trois mètres de haut au minimum pour que les abeilles ne soient pas dérangées, ces ruches sensibiliseront le public à la connaissance de ces insectes dont nous avons le plus grand besoin sur Terre. Les premières ruches construites en janvier ont été financées par des donateurs qui soutiennent le projet. Restent les lieux à trouver : parcs et jardins, copropriétés, arboretums, centres de formation, lycées agricoles... tous les emplacement stratégiques pourront servir la cause des abeilles !

Renseignements sur <https://petitesruches.fr/spip.php?article105>
Contact : 06 01 15 10 82, petitesruches89@free.fr

Ruches refuges, Céline Locqueville, éditions Ulmer, 160 pages, 19,90 €



Ruche lunaire de l'opération « les abeilles dans les arbres »



Districlos, un partenaire de confiance expert de vos clôtures, grillages et portails



Des produits professionnels
en stock dans nos magasins.



Vos produits personnalisés
sur demande.



10 points de ventes partout
en France ouverts dès 7h30.

✓ Des interlocuteurs dédiés pour
vous accompagner

✓ Facilitation de paiement LCR à 30 jours

✓ Nos catalogues et échantillons
disponibles en magasin.



Accédez à de nouveaux clients en devenant
installateur Districlos officiel !



04.22.53.10.34



www.districtlos.com

Everblue va vous rendre **FIER et PROSPÈRE !**



Un **réseau** en
très forte croissance,
avec **100 concessions**,
1000 collaborateurs



Des produits
exclusifs



Pas de droits d'entrée,
ni de redevance



Un site internet
valorisant, performant
et **générateur de C.A.**



La centrale d'achats
la plus puissante
du marché



Une **logistique**
efficace



- Un **service après-vente** dédié
- Des **formations efficaces**
- Des **outils de communication** personnalisés
- Une **réelle identité** et la **notoriété** de l'enseigne
- Une **stabilité** et des **garanties** pour le client final
- Une **entraide** forte entre concessionnaires



Avec EVERBLUE chaque piscinier est exclusif dans sa zone de chalandise et donc différencié de tous les autres.

Rejoignez-nous !

Envoyer votre candidature à developpement@everblue.com



www.everblue.com

■ Zéro-phyto plus

Le zéro-phyto progresse sur le territoire, et il n'est pas rare aujourd'hui de croiser des panneaux sur le bord des routes indiquant l'engagement des Départements dans cette voie. Un nouveau pas vient aussi d'être franchi dans la réglementation avec la publication, en janvier dernier, d'un arrêté ministériel étendant l'application de la loi Labbé à de nouveaux espaces : ce sont désormais les hôtels, campings, parcs d'attraction, zones commerciales, établissements sociaux et médico-sociaux ainsi que les cimetières et équipements sportifs qui devront se passer des pesticides de synthèse.

Initiateurs de cet arrêté, le sénateur du Morbihan Joël Labbé et l'association Noé soulignent toutefois que des mesures restent à prendre concernant les voies ferroviaires, les autoroutes et zones de stockage des entreprises. Manquent aussi à l'appel les zones forestières privées, alors qu'elles accueillent du public et représentent 74 % de la surface forestière du territoire métropolitain. Cette extension de la loi renforcera tout de même les dispositifs déjà mis en place.

Renseignements sur le site de l'association Noé, www.noee.org



Thécla du prunier



Hérisson d'Europe



Fauvette sur cardère



Hêtre Lou Deime

■ L'arbre de l'année

Ce concours mobilise toujours un large public et rend compte de l'intérêt toujours plus grand pour les arbres remarquables. Les résultats ont été révélés en janvier dernier, avec le prix du jury décerné à un peuplier noir nommé La Pouplie à Boulton-sur-Suippe dans la Marne. Le prix du public revient à Lou Deime, un hêtre vénérable situé dans le Cantal à Neussargues-en-Pinatelle, et le prix coup de cœur à un fantastique

ginkgo biloba du Jardin Botanique de Tours planté en 1843. Les candidatures sont d'ores et déjà ouvertes pour l'édition 2021. Elles peuvent être présentées par des collectivités, des professionnels, des écoles ou des associations et particuliers.

www.arbredelannee.com



Ginkgo biloba

■ Des enfants et des arbres



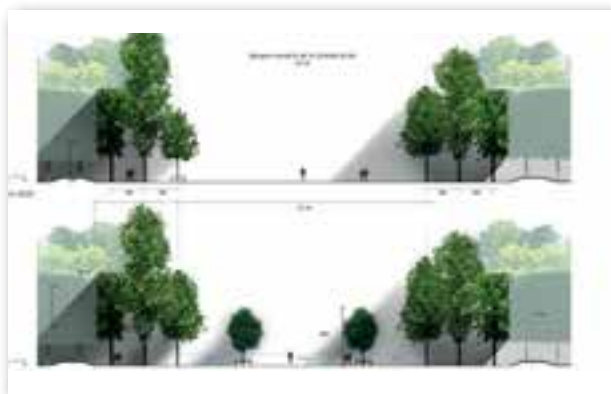
École de Saran

Atteindre 80 000 arbres plantés d'ici 2024 au cours de différentes animations menées avec ses partenaires, c'est l'objectif de l'enseigne Truffaut. Parmi ces animations, l'opération « Des enfants et des Arbres » fait la part belle à la sensibilisation du jeune public à l'agroforesterie : des classes primaires d'Orléans et de Limoges ont déjà pu s'y initier en 2019 avec des plantations organisées en association avec des agriculteurs. En 2021, plusieurs autres sessions de plantations en compagnie des enfants seront planifiées sur des terres agricoles situées à proximité des jardinerie de l'enseigne.

www.desenfantsetdesarbres.org



Plantations des arbres par les élèves



Des ormes aux Tuileries

La Grande Allée du jardin des Tuileries va bientôt retrouver sa splendeur, ou du moins l'aspect qu'elle avait au moment de sa création par André Le Nôtre, en 1665. Ayant perdu son rôle originel de promenade arborée, à la suite de l'abattage des arbres sous la Révolution, cette allée minérale voit sa rénovation aboutir avec la plantation de 92 ormes majestueux en deux alignements. Ils apporteront plus de fraîcheur et amélioreront le confort du public tout en augmentant la biodiversité du jardin. Ce projet d'ampleur fait partie d'un programme lancé en 2011 par le musée du Louvre, gestionnaire du jardin des Tuileries, et succède à celui de la restauration du Bosquet des Oiseaux achevée en 2020. Cette rénovation bénéficie du soutien de la campagne « Tous mécènes ! des Tuileries » et de l'aide de partenaires tels que les parfums Christian Dior, la Société des Amis du Louvre et de l'animateur Stéphane Marie qui a accepté d'être l'ambassadeur de cette campagne. Inauguration prévue ce printemps !

www.tousmecenes.fr



Stéphane Marie, parrain de l'opération



La Grande Allée

**UN PARTENARIAT SUR-MESURE
POUR LES PAYSAGISTES**

PISCINES
Magiline
PISCINES PAR PASSION

PISCINES MAGILINE, REJOINDRE UN RÉSEAU EN PLEINE EXPANSION



Rentabilité économique

Un modèle économique rentable et pérenne et aucun droit d'entrée ni de royalties pour intégrer le réseau.



Technologie intégrée

Une solution technologique complète et parfaitement intégrée pour simplifier la vente et l'installation des piscines.



Innovations brevetées

Des innovations brevetées développées en interne pour mieux se différencier (domotique, filtration, structure...).



Contacts qualifiés

Un engagement de fournir de nombreux contacts qualifiés et d'assurer un vrai soutien commercial.



TV, Presse, Internet

Des budgets publicitaires en forte hausse (4 vagues TV en 2020) pour être visible auprès des acheteurs potentiels.



Label Origine France Garantie

Piscines Magiline, la seule entreprise de son secteur à avoir obtenu le Label Origine France Garantie.



« Piscines Magiline est une enseigne dynamique, novatrice et à l'écoute de ses clients. Pour ses distributeurs, Piscines Magiline est la solution idéale pour démarrer rapidement une nouvelle activité, sans investissement, tout en étant accompagné avec des formations techniques et commerciales. Créée en 1994 et présente dans 33 pays, notre société s'est imposée comme l'un des leaders de la piscine Premium. Pour accélérer notre développement, nous recrutons 30 nouveaux concessionnaires en France sur 2020-2021. Rejoindre Piscines Magiline c'est faire le choix d'avoir toujours une innovation d'avance. » **Hervé Ricard**, Président de Piscines Magiline

PISCINES MAGILINE

3 rue du Labourat ZI des Écrevolles - 10000 TROYES - contact@magiline.fr - +33 3 25 45 12 40
www.piscines-magiline.fr/devenez-distributeur



LA PUISSANCE À PORTÉE DE MAIN

Inventeur du sécateur électrique depuis plus de 35 ans, la société **INFACO** fabrique des outils à batterie pour l'entretien et la taille des végétaux, aussi bien au sol qu'en hauteur.

Découvrez l'ensemble de la gamme sur www.infaco.com



Professionnel de la taille.



Bahamas vertes

Destination touristique de rêve, les îles Bahamas viennent de recevoir le prix Goldman pour l'environnement pour leur combat antiplastique. Les plastiques et polystyrènes à usage unique, comprenant les gobelets, couverts et récipients divers, ont été interdits depuis le 1^{er} janvier 2020. Une avancée à saluer au niveau international et qui doit servir de modèle pour d'autres pays où la prise de conscience de l'urgence de la réduction des déchets plastiques a encore du chemin à faire.

L'État bahaméen avait déjà été précurseur dans la protection de l'environnement en classant progressivement, depuis les années 1960, une partie de son territoire en réserves naturelles. Aujourd'hui, l'archipel compte 32 parcs nationaux et une dizaines de réserves marines. De plus, les espèces terrestres et marines à protéger ont été identifiées afin de mener des programmes de préservation. La restauration des coraux et la sensibilisation à la conservation des mangroves sont également en cours grâce à des organismes comme le Bahamas National Trust, à l'image du National Trust anglais qui gère les parcs et jardins d'intérêt collectif outre-manche.



Canotage dans la mangrove



Zone naturelle préservée



Tortue marine

www.bahamas.fr

CLOTEX
L'EXPERT CLÔTURE

► Clôture
► Barreaudage
► Portail
► Portillon

DÉLIMITER . VALORISER . PROTÉGER . SÉCURISER

www.cloTEX.fr



**DANS 20 ANS, VOS CLIENTS
ADMIRERONT ENCORE
VOTRE TRAVAIL.**

2021

2041



DURAPIN

**VIVRE EN BOIS A SÉLECTIONNÉ
POUR VOUS LES PRODUITS DURAPIN,
LA RÉFÉRENCE DU PIN CLASSE 4.**

Depuis 35 ans, Durapin offre les meilleures garanties du marché et un résultat d'aménagement extérieur aussi esthétique que durable.

**GARANTIE
20 ANS
HORS SOL***

**VIVRE
en BOIS**

* Garantie 20 ans hors sol contre les champignons de pourriture, insectes xylophages et termites.

Murs à pêches

À Montreuil, c'est le site des Murs à Pêches qui a obtenu l'aide financière la plus importante du Loto du Patrimoine en région francilienne. La Fondation du Patrimoine, menée par Stéphane Bern, a ainsi accordé une aide de 300 000 € en 2021 afin de classer, protéger, réhabiliter et faire revivre ces lieux riches d'une histoire paysagère, architecturale et horticole. Les 34 hectares des Murs à Pêches avaient été labellisés Patrimoine d'intérêt régional en 2020 par le Conseil Régional d'Île-de-France.



Jardins partagés

Situé au cœur d'une ville densément peuplée, le site fait office de poumon vert qu'il est en effet d'utilité publique de soustraire à l'urbanisation. Rappelons que ces murs, datant de l'époque où la ville produisait les ressources fruitières de la capitale, ont aujourd'hui pour vocation de renforcer les projets écologiques de la commune tels que la création d'un sentier des biodiversités, d'une promenade plantée d'espèces locales, la renaturation d'un ru, ainsi que l'amélioration des conditions de vie des habitants en réimplantant des micro-fermes urbaines. Trois projets sont déjà identifiés et devraient prochainement voir le jour : l'extension du jardin Pouplier en permaculture, l'installation d'une forêt-jardin et d'un verger itinérant, et la création d'une pépinière-jardin. L'animation culturelle des lieux est également en projet. Produire, cultiver et se divertir seront les futurs usages de ces Murs à Pêches, une fois le site réhabilité et son identité retrouvée.

Par ailleurs, la commune lancera cette année deux appels à projets pour ouvrir plus largement le développement de l'agriculture urbaine. Cette orientation se traduit dans le PLU adopté par la commune.

www.montreuil.fr



Stéphane Bern et Patrice Bessac, maire de Montreuil, en visite dans les Murs à Pêches



Palissage de fruitiers



Vue aérienne du site des Murs à Pêches



Chantier de restauration des murs

Arbres anciens : nouvelle certification

La VetCert (VeteranTree Certification), certification européenne valable trois ans, valide les compétences des élagueurs-grimpeurs et techniciens experts arboricoles en matière de gestion des arbres anciens. Elle émane de l'association *European Arboricultural Council* (EAC). Une formation vient d'ouvrir en France pour l'obtenir, en treize jours répartis sur l'année 2021 (du 27 avril au 17 septembre*). Le prérequis pour y accéder consiste en une qualification ou un certificat reconnu (CS Taille et Soins des Arbres, CS Gestion des Arbres d'Ornement, licence professionnelle...), ou encore cinq années d'expérience professionnelle.



Chêne haubané



Châtaignier vénérable à Pont-L'Abbé



Chêne de 8,65 m de circonférence

Cette certification sur les arbres anciens regroupe l'ensemble des notions dispensées de façon éparse dans plusieurs diplômes et s'intéresse aux caractéristiques physiologiques et mécaniques particulières de ce type d'arbre. La formation permet d'obtenir le bagage technique indispensable pour mener à bien les diagnostics préalables et mesurer les valeurs écologique et patrimoniale de l'arbre. Elle aborde aussi les contextes juridiques et sociaux associés aux vieux arbres. Dispensée par des experts reconnus tels que Christophe Drénou, Augustin Bonnardot, Philippe Trouillet et Laurent Larrieu, elle se déroule à Pontivy, au sein de l'établissement Le Gros Chêne et peut être prise en charge par OCAPIAT et VIVEA ou faire l'objet de différents dispositifs de financement. Les inscriptions pour 2022 seront ouvertes dès septembre prochain.

*1^{ère} session du 27 au 30 avril, 2^e session du 1^{er} au 9 juillet, 3^e session du 13 au 16 septembre pour le niveau élagueur-grimpeur et du 6 au 9 septembre pour les techniciens experts. Évaluation le 10 ou le 17 septembre selon le niveau.

www.legroschene.fr,
tél. : 02 97 25 20 19



INNOCENTI
& MANGONI
PIANTE



WE GROW QUALITY SINCE 1950

**ANSE DU PORTIER
PRINCIPALITY
OF MONACO**

**LES JARDINS D'ETRETAT
ETRETAT - FRANCE**

INNOCENTI & MANGONI PIANTE s.s.a.

via del Girone, 17 - 51100 - Chianciano (PT) - ITALIA

☎ +39.0573.530364 📠 +39.0573.530432

www.innocentiemangonipianta.it - info@innocentiemangonipianta.it



DÉPÊCHEZ VOUS DE NE PAS L'ACHETER.



Ça fait 40 ans qu'on sait que la location c'est l'avenir.
Devenez locataire.



Forêt Miyawaki

Venue du Japon et récemment entrée dans la tendance environnementale, la forêt Miyawaki fait des émules dans l'hexagone. Son principe consiste à favoriser les essences locales, donc adaptées à leur milieu, en plantant de très jeunes sujets de façon dense, à l'image de la régénération naturelle qui s'opère en forêt primaire. Trois arbres sont plantés au mètre carré, afin de faciliter la communication racinaire, limiter les adventices et créer une situation de concurrence entre les arbres qui poussent plus rapidement pour accéder à la lumière nécessaire à leur croissance. Cette forêt Miyawaki constitue ainsi un réservoir végétal en moins de temps qu'une forêt traitée en sylviculture.

Cette méthode d'ingénierie écologique qui a pris le nom du professeur qui l'a développée au Japon, est destinée à recréer des forêts natives même sur des sols très dégradés, en formant une communauté végétale propice au retour des écosystèmes naturels. Elle peut ainsi s'appliquer à des lieux très divers comme les bords de route, les talus des bassins de rétention, les milieux urbains en quête d'îlots de fraîcheur. Et dans cette recherche de végétalisation urbaine, les cours d'école et terrains des établissements de formation offrent des sites privilégiés, d'une part parce que les superficies sont conséquentes, d'autre part pour les actions de sensibilisation auprès des enfants et des jeunes qui y viennent.



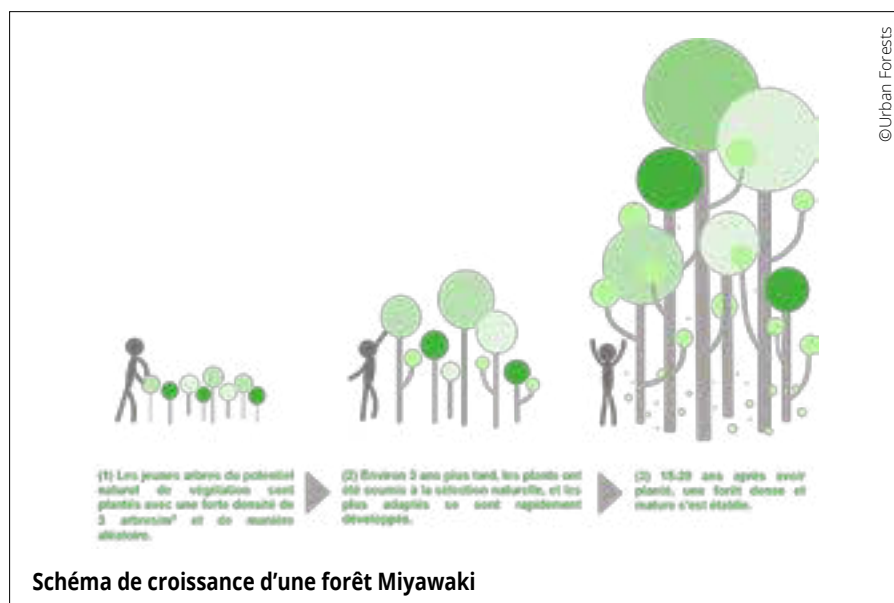
Trois ans après la plantation, la forêt s'étoffe.



La densité végétale est favorable à la biodiversité.



Paillage après plantation pour protéger le sol de l'érosion



C'est dans ce cadre que la commune de Sannois, en région parisienne, a mené un projet de forêt Miyawaki sur un terrain de 250 m² appartenant au groupe scolaire Gambetta. En mars dernier, 757 arbres de 23 espèces différentes ont été plantés par les élèves. La démarche a été entièrement financée par la commune, qui a fait appel à la société Urban Forests pour ce projet, et s'inscrit dans le programme d'actions durables mené pour augmenter la biodiversité sur son territoire local. Les enseignants et animateurs participant à l'opération ont, de leur côté, organisé des actions pédagogiques auprès des enfants, soit 355 élèves de l'école élémentaire et 80 enfants du centre de loisirs. Un éco-délégué au développement durable a également été élu dans chaque classe.



Parcelle du groupe scolaire Gambetta, dédiée à la création de la forêt



Préparation du terrain pour la plantation



Les jeunes plants sont d'essences très diversifiées.

L'amendement du sol avec du broyat d'élague, du compost et du fumier a été possible grâce au concours de plusieurs partenaires de la commune, dont notamment le centre équestre sannoisien et l'entreprise Soins des Arbres en Milieu Urbain (S.A.M.U.), adhérente à l'Unep. Les jeunes arbres plantés, de 30 cm de haut, favoriseront l'infiltration des eaux de pluie, régénéreront le sol à brève échéance et agiront sur l'amélioration de la qualité de l'air. Les essences ont été choisies parmi les plus communes de la région francilienne et d'après une prospection de terrain organisée en amont dans les environs. On retrouve ainsi dans cette forêt du chêne pédonculé, du charme, du tilleul à petites feuilles, du frêne, du merisier, de l'alisier torminal, du bouleau et de l'érable champêtre. Parmi les arbustes, ont été privilégiés notamment le noisetier, le sureau noir, l'aubépine, la viorne lantane, le houx, la bourdaine, le prunellier et le troène commun.

Ce type de forêt Miyawaki s'auto-régule au bout de trois années, puis demande des tailles ponctuelles tous les 5 à 10 ans. Son principal atout est une reconnexion de la nature avec les enfants et les citoyens, avec les générations futures. Ce que beaucoup de communes comme Sannois cherchent aujourd'hui à encourager.

www.ville-sannois.fr
www.urbanforest.fr



Plantation avec les éco-délégués de l'école du groupe scolaire Gambetta, Sannois

Le Nouveau Portail Coulissant Autoportant par Betafence l'Egidia® SC Essential



Conçu pour un usage fréquent dans les zones résidentielles et publiques, le portail coulissant autoportant Egidia SC Essential avec remplissage en panneau double fil Nylofor® 2DS offre un excellent rapport qualité prix.

Découvrez-le dès à présent sur notre site internet www.betafence.fr ou contactez-nous pour plus d'informations.

B **BETAFENCE**
a PRÆSIDIAD brand

Premier fabricant mondial de clôtures avec plus de 140 ans d'expérience.

Retrouvez toutes nos solutions personnalisables pour l'aménagement extérieur sur www.betafence.fr

C'est votre jardin

PRENEZ LE CONTRÔLE



Découvrez l'offre la plus large
de programmeurs

- ✓ La solution adaptée à chaque besoin
- ↻ Programmation simple et intuitive
- 📍 Pilotable depuis n'importe où



Visitez rainbird.com/TakeControl-fr afin de trouver la solution la plus adaptée à votre besoin.

RAIN BIRD®

Le génie écologique à l'école

Proposant une formation de technicien en génie écologique, le lycée Angers-Le Fresne a été sollicité par le Département du Maine-et-Loire pour des interventions de terrain. Une collaboration fructueuse tant pour le domaine fluvial que pour les étudiants, et qui atteste de l'intérêt de plus en plus grand de ce secteur au sein des formations de la filière.



Chantier de génie végétal à Pruillé en octobre dernier avec le CFPPA Angers-Le Fresne

La première expérimentation de génie écologique du Département du Maine-et-Loire a été lancée en 2018 sur le site de Grez-Neuville. Il s'agissait de remplacer des éléments de maçonnerie qui se détérioraient au fond d'un cours d'eau par des végétaux. L'opération menée avec le lycée Angers-Le Fresne a servi de chantier-école pour les étudiants de la formation adulte en génie

écologique. Le lit du canal étant en perré maçonné, mais ancien, des trous importants commençaient à se former dans l'une des berges. Plutôt que de consolider la structure en faisant appel au génie civil, le service Rivières et Domaine public fluvial du Département a opté pour les techniques de génie végétal : des plantes à enracinement rapide ont été mises en place afin de limiter l'érosion.

Le suivi de cette expérimentation par les étudiants et par les chercheurs de l'Irstea de Grenoble conduira à mesurer les résultats obtenus lors des prochaines écoures de 2021. Ces écoures permettent en effet d'abaisser presque entièrement le niveau des rivières au moment où le débit est au plus faible, afin d'exécuter les travaux nécessaires à l'entretien de ces voies navigables.

■ Un apprentissage sur le terrain

Le chantier a donc eu lieu en début d'automne 2018, sur une zone d'intervention de 150 mètres en amont de l'écluse. Les étudiants ont pu participer à l'ensemble des opérations qui ont débuté par un avant-projet de retalutage en pente douce des berges et de la mise en place de deux passerelles permettant aux engins de franchir l'écluse. Plusieurs techniques ont ensuite été utilisées pour végétaliser les berges : des boudins de coco pré-végétalisés en plantes hélophytes au contact de la ligne d'eau, un lit d'hélophytes sur l'arrière, puis un ensemencement d'herbacées et de légumineuses sur géonatte de coco et une ligne de plançons de saules implantée à la base du talus. Enfin un ensemence-

ment de 240 m² en partie supérieure du lit de plançons a été réalisé pour végétaliser le talus.

Une deuxième collaboration entre le lycée et l'Irstea de Grenoble a eu pour but la mise en place d'un protocole de lutte contre la renouée du Japon sur trois secteurs d'un même site des bords du Loir, à Corzé. Le premier secteur envahi de renouées sert de zone de référence. Sur le deuxième, les renouées ont été coupées et leurs rhizomes recouverts de branches de saule de façon dense puis de terre végétale. Le troisième dépourvu de renouées a lui aussi été recouvert de branches de saules et de terre. L'évaluation complète de ce protocole sera effectuée sur plusieurs années également.

■ Mise en situation professionnelle

Ces expériences ayant remporté l'enthousiasme de tous les participants, un autre chantier a été organisé pour restaurer les berges de la Mayenne à Pruillé. Initialement prévu en 2019, il a été reporté en octobre 2020. Cette fois, les étudiants ont pu mener le projet dans son ensemble, de sa préparation - avec les études d'avant-projet, la commande et la livraison des fournitures, la gestion du matériel - à sa concrétisation sur le terrain. Ils devaient en

effet se placer dans la position d'une entreprise du paysage engagée pour les travaux. Accompagnés de leur formateur, Olivier Ziberlin, ils ont ainsi été placés en situation réelle d'une commande publique en génie végétal. Les différentes techniques utilisées pour ce chantier se sont appuyées sur des matières premières locales, renforçant ainsi l'un des axes fort du génie écologique, le fonctionnement en économie circulaire.



**Chantier de génie écologique
à Grez-Neuville lors de l'écourue de 2018**

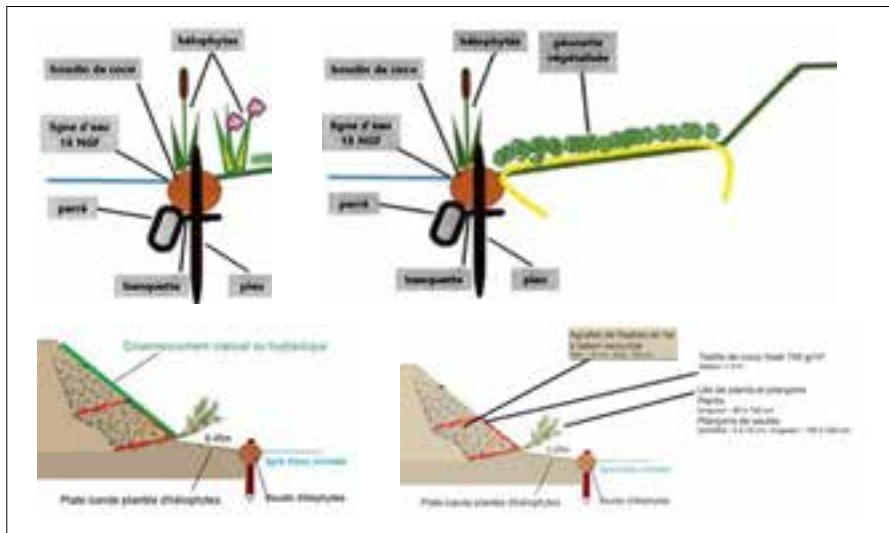


Canal de Grez-Neuville

 Un avenir assuré

Le développement du génie écologique au service du paysage est positif : de plus en plus de jeunes sensibilisés à la protection de l'environnement pourront se diriger dans cette voie et être embauchés par les entreprises du paysage dans les années à venir. Le CFPPA d'Angers Le Fresne est le seul organisme à proposer un parcours qualifiant, et à ce titre engage de nombreux partenariats avec d'autres acteurs de l'environnement. C'est ainsi qu'il a pu participer aux réflexions sur le label « Végétal local » avec Plante & Cité, la Fédération des conservatoires botaniques nationaux (FCBN) et l'Association française pour l'arbre et la haie champêtre (AFAHC). La transversalité des recherches et des solutions est, là encore, un élément constitutif du génie écologique.

CFPPA Angers, www.lefresne-angers-segre.fr/formations/technicien-du-genie-ecologique/





PETZL TREECARE SOLUTIONS*

Être efficace dans son quotidien d'arboriste dépend de la maîtrise des bonnes techniques, mais aussi du matériel le mieux conçu pour se déplacer et se positionner facilement dans les arbres. Les élagueurs de Cerne Arboricultura, intervenant ici à Praia de Arneles, O Igrexario, Pontevedra, en Galice (Espagne), le démontrent !

Solution pour l'élague comprenant un Prusik mécanique ZIGZAG PLUS, un frein additionnel CHICANE et une corde semi-statique FLOW 11,6 mm.
www.petzl.com



Access
the
inaccessible®

FAITES-VOUS PLAISIR!



**Choisissez la
robustesse
et la fiabilité
Japonaise.**



We Save You Fuel
Achieving a Low-Carbon Society



Un label pour le Génie écologique

Partenaire de l'organisme Ecocert pour accroître la valorisation des métiers au service de l'environnement, QualiPaysage lance le label Génie écologique. Ce premier label sera suivi de sept autres qui réuniront une grande partie des secteurs d'intervention des entreprises du paysage.

QualiPaysage, organisme professionnel de qualification des métiers du paysage, œuvre depuis des années pour mettre en lumière la capacité des entreprises à mener à bien leurs chantiers, avec les moyens matériels et humains nécessaires aux travaux. Il souhaite aujourd'hui également faire reconnaître la qualité de ces entreprises en leur décernant un label. Reconnu pour son engagement dans l'évaluation des pratiques durables, l'organisme de certification Ecocert a été missionné par QualiPaysage pour réaliser les audits, en entreprise et sur les chantiers, sur la base de critères spécifiques aux différents métiers.

Cette démarche engagée par Thierry Muller, président de QualiPaysage, a pour but de pousser à l'amélioration continue des prestations pour donner une meilleure visibilité aux entreprises du paysage. Ces dernières sont parties prenantes de l'aménagement du territoire qui constitue leur cœur de métier, que ce soit sur les terrains publics ou privés. Elles ont donc un impact certain sur les enjeux environnementaux actuels. Les labels, qui seront progressivement mis en place et décernés par Ecocert et QualiPaysage sous la tutelle du ministère de l'Agriculture et de l'Alimentation, rendront compte de cet investissement qualitatif des entreprises. Ces dernières auront, lors de leur candidature, à prouver leur respect des conditions de Responsabilité Sociétale des Entreprises (RSE) et de Qualité, Sécurité, Environnement (QSE) communes à tous les référentiels. Seront également évalués les modes de travail, la politique managériale et de ressources humaines.

Revalorisation d'un plan d'eau dans le parc du Schulmeister, Strasbourg



©Thierry Muller SAS



Les huit labels concernent :

- les aménagements paysagers ;
- l'entretien des aménagements paysagés ;
- l'élagage ;
- les terrains de sport ;
- l'arrosage ;
- la végétalisation des bâtiments ;
- les aires de jeux ;
- le génie écologique.

Le secteur du génie écologique est le premier à bénéficier de cette démarche puisque son label a été officiellement lancé en février dernier. C'est la forte demande des donneurs d'ordre aujourd'hui dans cette catégorie de travaux qui a décidé ce choix. Les citoyens attendent en effet des réponses des collectivités et de tous les acteurs du territoire en matière de préservation des écosystèmes. « Le label Génie écologique est un signe fort en faveur des entreprises pour lesquelles les compétences dans ce domaine sont enfin reconnues et mises en valeur. C'est donc tout naturellement que nous avons souhaité commencer avec ce corps de métier » a expliqué Thierry Muller.





Chantier de végétalisation d'une noue pour la collecte des eaux pluviales, siège du SDEA à Schiltigheim



Construction de fascines pour retenir les sols



La végétation recouvre la noue et joue son rôle filtrant, siège du SDEA à Schiltigheim.



Opération de confortement de berges

Les entreprises du paysage ayant une expertise ou une spécialisation manifeste dans ce secteur pourront candidater, dès l'instant où elles ont obtenu la qualification initiale Génie écologique de QualiPaysage. Cette qualification regroupe les spécialisations telles que la restauration et l'entretien des milieux naturels, la restauration des sols, le génie végétal, la bio-épuration et les ouvrages au profit de la faune, les interventions en milieu aquatique visant à renaturer, préserver, entretenir les sites sensibles ou reméandrer les cours d'eau pour recréer des écosystèmes et retrouver un bon état écologique des lieux. Bien d'autres travaux rentrent dans la palette des interventions, qui reste très vaste

et mérite que les donneurs d'ordre puissent identifier les entreprises proposant ces compétences à un haut niveau de qualification. Ce label est donc également une chance pour les donneurs d'ordre qui vont bénéficier d'une aide à la décision encore plus aboutie, d'autant qu'ils ont la possibilité depuis le 1^{er} avril 2019* d'exiger un label pour sélectionner leurs futurs prestataires dans le cadre des appels d'offre.

Avec ces labels, QualiPaysage associe dorénavant l'obligation de moyens - contrôlée par le biais des qualifications - à l'obligation de résultats.

*Décret du 1^{er} avril 2019 du code de la Commande publique, article R 2111-12

www.qualipaysage.org

Cap sur le développement

Élu en octobre dernier à la présidence d'Hortis pour trois ans, Pascal Goubier souhaite développer les partenariats tout en dynamisant l'offre proposée aux adhérents. Voici quelques précisions sur les actions qu'il compte mener, dont un certain nombre en collaboration avec l'ensemble des acteurs du paysage.



Hortis, l'association des responsables d'espaces nature en ville, a été fondée en 1936 afin de rassembler les ingénieurs, techniciens et gestionnaires au service des collectivités territoriales, en apportant son expertise aux acteurs de la ville et du paysage. Depuis, elle ne cesse d'évoluer afin de répondre aux enjeux du contexte urbain en perpétuelle métamorphose. Son organisation a été structurée, des commissions de travail ont été créées, un pôle formation constitué, et l'an dernier, ses statuts ont été ouverts pour que les chercheurs, enseignants et autres professionnels de la filière puissent y adhérer à titre individuel. Avec Pascal Goubier, son nouveau président, Hortis s'engage aujourd'hui dans une démarche d'accroissement du nombre d'adhérents, de développement des partenariats et des services.



Pour cet ingénieur en production forestière qui a dirigé les parcs et jardins du Département du Rhône et occupe actuellement le poste de directeur adjoint du patrimoine végétal de la Métropole de Lyon, se présenter à la présidence signifiait faire à nouveau avancer l'association en amplifiant le réseau. La reconnaissance d'Hortis comme partie prenante de la filière du paysage lui tient également à cœur. Dans ses objectifs, partagés avec les quinze membres du conseil d'administration, quatre axes se révelent prioritaires.

- Le renforcement du dynamisme des délégations régionales permettra aux adhérents et à leurs partenaires d'être plus proches. Deux ambassadeurs chargés de cette mission, Elisabeth Fournier et Régis Delavallade, anciens vice-présidents, motiveront des équipes au sein de chaque région afin, par exemple, d'organiser des journées techniques sur des thématiques variées. « De région en région », la nouvelle lettre trimestrielle numérique, visera à fédérer

tous les acteurs autour de projets communs.

- Des partenariats privilégiés seront noués avec les diverses fédérations, associations et familles de la filière, notamment l'Unep, Plante & Cité, la FFP, la FNPHP, le CNVVF, la SNHF et l'AITF*.
- La création de contenus disponibles pour les adhérents, afin de leur proposer un service concernant la réglementation ou les dossiers techniques, sera effectuée en collaboration avec Plante & Cité et QualiPaysage. L'expertise des uns et des autres aura pour effet d'engendrer un outil commun utilisable par tous. En plus de ces contenus, un pôle d'experts recensés au sein d'Hortis aidera les gestionnaires des espaces de nature sur les sujets les plus variés. Ces formations à télécharger sur le site comprendront des documents, vidéos et tutos, disponibles à tout moment. La possibilité de créer une *hotline* est même à l'étude.

- Travailler plus étroitement avec les associations d'élus est aussi une volonté forte, afin de rapprocher ces élus des personnels qui gèrent le territoire au quotidien et sont les donneurs d'ordre des travaux d'aménagement. Un rapprochement est par exemple souhaité avec l'AMF, l'AMRF, l'ANDEEV et France Urbaine**.

Enfin dernière initiative corollaire aux axes engagés, la lettre mensuelle est dorénavant rédigée à quatre voix : celles de Pascal Goubier et des deux vice-présidents Anne Marchand et Christian Maillard, ainsi que celle d'un invité, un partenaire de la filière différent à chaque numéro. Cette lettre consolidera les liens entre les adhérents et sera également envoyée aux abonnés et partenaires. Ce travail, mené en transversalité avec les membres de la filière du paysage ainsi qu'au cœur même d'Hortis, accentuera la valorisation des expertises, des connaissances et des expériences de chacun au service de tous.

www.hortis.fr



*Unep : Union Nationale des Entreprises du Paysage. FFP : Fédération Française du Paysage. FNPHP : Fédération Nationale des Producteurs de l'Horticulture et des Pépinières. CNVVF : Conseil National des Villes et Villages Fleuris. SNHF : Société Nationale d'Horticulture de France. AITF : Association des Ingénieurs Territoriaux de France.

** AMF : Association des Maires de France. AMRF : Association des Maires Ruraux de France. ANDEEV : Association Nationale Des Élus en charge des Espaces Verts.

La formation, au service de la compétitivité des entreprises

Le métier de jardinier-paysagiste connaît ces dernières décennies de profondes évolutions, tant sur le plan des techniques utilisées dans les créations ou en entretien des aménagements paysagers que sur le plan réglementaire. Pour rester compétitives, les entreprises optent pour la formation.



Si le cœur de métier du jardinier-paysagiste requiert une base solide, les sujets environnementaux portés par les pouvoirs publics et encouragés par les citoyens occupent une place de plus en plus importante dans le quotidien des entreprises du paysage. En effet, les enjeux de biodiversité, le respect des essences locales, l'attention portée aux espèces invasives constituent des compétences de-

venues indispensables aujourd'hui. Par ailleurs, l'arrivée sur le marché et dans les pratiques des entreprises du paysage de nouveaux matériels électroniques et logiciels, programmables, tels que les robots de tonte, les drones ou encore les exosquelettes, nécessite des compétences jusque-là peu répandues. Une montée en aptitude et connaissances indispensable que rend possible la formation.



La formation initiale s'adapte

Pour répondre aux besoins des entreprises sur ces nouvelles compétences, et plus globalement pour proposer des formations toujours en phase avec les attentes du métier, diverses instances sont attentives au secteur. Les commissions professionnelles consultatives¹ ont été créées en 2019. Parmi elles, la commission « Agriculture, agroalimentaire et aménagement des espaces » examine les projets de création, de révision ou de suppression de diplômes et titres à finalité professionnelle délivrés au nom de l'État ainsi que leurs référentiels. Parmi ses membres, siègent des acteurs du monde économique, dont un représentant de l'Unep.

Par ailleurs, le Réseau national des délégués régionaux chargés d'ingénierie de la formation (DRIF), porté par le ministère de l'Agriculture et de l'Alimentation, a pour mission de veiller à la relation emploi-formation sous les trois dimensions professionnelle, territoriale et sociale. Au sein de cet observatoire des missions et des métiers, les DRIF sont parties intégrantes du dispositif d'appui et de développement de l'enseignement agricole. Ils participent à la définition des orientations en matière d'enseignement et de formation, à la conception des dispositifs qui les accompagnent, au suivi et à l'évaluation de leurs effets.

Le collectif RésOThem, créé en appui à la mission d'animation et de développement des territoires (ADT) de l'enseignement agricole, permet aussi d'accompagner les politiques publiques sur le terrain. Avec l'intégration de la transition agroécologique (TAE) dans le Plan Enseigner à produire autrement, les animateurs nationaux agissent en transversal et en synergie avec les autres acteurs de la mission ADT... C'est ainsi que le RésOThem-Hortipaysages, animé sur le plan national par Régis Triollet, fédère les acteurs de la formations des écoles, privées et publiques, des métiers du paysage et des productions horticoles.



Formation de Sauveteur Secouriste du Travail (SST), entreprise Ameline Arbora

La formation professionnelle réformée

Les professionnels en activité ne sont pas en reste : Plan de Développement des Compétences, Compte Personnel de Formation en euros, accompagnement des transitions, formations à distance, reconnaissance des Actions de Formation En Situation de Travail sont autant de dispositifs au service des entreprises et des salariés pour continuer à monter en compétences tout au long de leur carrière. La réforme de la formation professionnelle² a totalement transformé la gouvernance de la formation : d'une part en créant France Compétences, l'autorité nationale de financement et de régulation de la formation professionnelle et de l'apprentissage, d'autre part en remplaçant les Opcas, les organismes paritaires collecteurs agréés, par les Opcos, les opérateurs de compétences.

Au-delà, cette réforme en profondeur de l'apprentissage et de la formation professionnelle impacte fortement les pratiques des entreprises, des salariés et des prestataires : l'action de formation est alors définie comme un parcours pédagogique permettant l'atteinte d'un objectif professionnel.

OCAPIAT³ fait partie des onze opérateurs agréés par le ministère du Travail. Couvrant l'agriculture et la transformation alimentaire, il intervient au niveau de 49 branches professionnelles dont la branche du paysage. Par cet intermédiaire, le plan « Boost compétences » destiné aux entreprises de moins de 50 salariés offre un accès ouvert aux

fonds mutualisés pour financer les actions de formation individuelle, le choix de la mise en œuvre et la prise en charge accrue des coûts pédagogiques et salaires de ces actions. Avec le « Défi emploi » réservé à celles de moins de 11 salariés, les aides à la formation interne sont renforcées. « L'Unep nous a sensibilisés par le biais de newsletters, puis informés concrètement par des réunions, sur la réforme de la formation professionnelle » explique Béatrice Ameline, dirigeante de l'entreprise Ameline Arbora à Taden dans les Côtes-d'Armor. « Historiquement, nous avons toujours fait suivre à nos collaborateurs de nombreuses formations, sur des sujets divers : organisation, gestion, vente, techniques métiers, secourisme au travail... La réunion d'information proposée par la Délégation régionale Bretagne en décembre dernier a été un déclencheur : elle m'a permis de découvrir notamment une utilisation plus aisée du catalogue OCAPIAT et des actions dites prioritaires, comme les diagnostics RH-numériques ou les actions de développement des compétences Prévention des Risques Professionnels... ». Cette dirigeante salue également le récapitulatif réalisé des différentes aides disponibles pour les entreprises. Si le catalogue de formations est disponible dès l'automne, elle explique qu'elle pourra mieux anticiper la montée en compétences de ses collaborateurs et caler les sessions de formation pendant les mois de janvier et février pendant lesquels l'activité est moins tendue.

1 : Ces commissions ont été instituées par le décret n° 2019-958 du 13 septembre 2019.

2 : La loi Avenir professionnel a été votée le 5 septembre 2018 et est entrée en vigueur au 1^{er} janvier 2019.

3 : OCAPIAT est l'Opérateur de compétences (OPCO) pour la Coopération agricole, l'Agriculture, la Pêche, l'Industrie Agroalimentaire et les Territoires.



Apprentis réalisant le jardin des entreprises du paysage sur le salon Jardins, Jardin

Se former soi-même

L'auto-formation est également une voie pour les salariés afin de maintenir un niveau de compétences toujours en phase avec leur métier et son évolution. Les règles professionnelles du paysage sont un outil au service de cette formation par soi-même. Transcription et identification du savoir-faire des entreprises, elles sont élaborées en tenant compte de l'état des lieux des connaissances et des documents existants sur certains sujets spécifiques. Les 35 règles parues constituent ainsi une photographie des bonnes pratiques du secteur qu'il est intéressant de mettre en perspective de ses propres pratiques, pour prendre de la hauteur sur son quotidien. Et tout comme les pratiques évoluent, les règles professionnelles sont régulièrement révisées après leur parution pour tenir compte des dernières innovations.

www.ocapiat.fr

La formation dans les entreprises du paysage⁴

Le secteur du paysage mise sur la formation continue pour maintenir sa compétitivité. En 2018, 28 % des salariés du paysage en ont suivi une. La durée moyenne des formations est de 4,5 jours pour l'année 2018. Cette même année, près de trois entreprises sur dix (28 %) ont procédé à des investissements en formation au-delà de l'obligation légale, qui représentaient 1,4 % du chiffre d'affaires de la profession.

www.lesentreprisesdupaysage.fr/bonnes-pratiques-du-secteur-les-regles-professionnelles/les-regles-parues/

4 : Source : Les chiffres clés 2019 des entreprises du paysage, Unep

Formation à la taille en nuage, entreprise Ameline Arbora



POUR DÉVELOPPER UN NOUVEAU SEGMENT D'ACTIVITÉ

UN BON RÉSEAU, ÇA CHANGE TOUT



DES **PRODUITS BREVETÉS**
FABRIQUÉS EN FRANCE



DES **CONTACTS QUALIFIÉS**
TOUT AU LONG DE L'ANNÉE



UNE **NOTORIÉTÉ NATIONALE**
EN PLEIN ESSOR



DES **ÉCHANGES HUMAINS**
CHALEUREUX ET RÉGULIERS



LE **RESPECT DE VOTRE INDÉPENDANCE**
ET DE VOTRE ACTIVITÉ


mondial PISCINE

conçue pour durer

Pour en savoir plus sur le partenariat 100% gagnant
de MONDIAL PISCINE, contactez-nous !
developpement@mondialpiscine.fr
ou au 02 43 42 48 70



Müthing

depuis 1898 - traditions et avenir

***l'innovation au service
de l'herbe***

***entretien des jardins
désherbage
tonte***



Distribué par :
www.innovpaysage.com



Terrazza MC®

Innovators in **green**
cleaning technology

Le kit Terrazza MC : La solution
du paysagiste professionnel pour
un **nettoyage écologique** de toutes
les terrasses. Brosse de nettoyage à l'eau,
sans haute pression ni produits chimiques.
Application complémentaire : la brosse
Terrazza Weedee dédiée au **désherbage**.



DEMO GRATUITE

Demandez votre
démonstration
à domicile
@ info@terrazzamc.be

www.terrazza.be | info@terrazzamc.be
+32 489 78 85 30

Baromètre de la profession

Le baromètre Unep-Val'hor-Agrica¹ du 2nd semestre 2020 est encourageant : il révèle un rebond de l'activité sur la seconde moitié de l'année de 3 %, après six premiers mois marqués par une baisse de 6 % du chiffre d'affaires de la filière.

La baisse du chiffre d'affaires de la filière du paysage pour l'année 2020 se situe globalement à 1,5 %, et vient interrompre la dynamique de hausse de ces dernières années (+ 3,5 % en 2019 et + 15 % sur la période 2017 et 2018). En cause, la crise sanitaire et le confinement printanier ont immobilisé beaucoup d'activités économiques pendant le premier semestre.

Le marché privé professionnel remonte sur ce second semestre (+ 2,5 %) ainsi que le marché des particuliers (+ 5%). Ces derniers ont en effet beaucoup sollicité les entreprises du paysage en fin d'année dernière. La période post-confi-

nement a incité les Français à améliorer leur lieu d'habitation, ce qui expliquerait en partie l'augmentation légèrement plus élevée de la demande en création de jardins (+ 3,5 %) qu'en entretien (+ 2,5 %).

Laurent Bizot, président de l'Unep, explique : « la vivacité du marché des particuliers traduit une attente renforcée pour le vert et la nature : à la sortie du confinement, la demande d'aménagements des jardins privés a été très forte. Les donneurs d'ordres publics devraient prendre en compte cet enseignement et intégrer cette attente dans leurs arbitrages pour rendre les villes plus durables et agréables. »

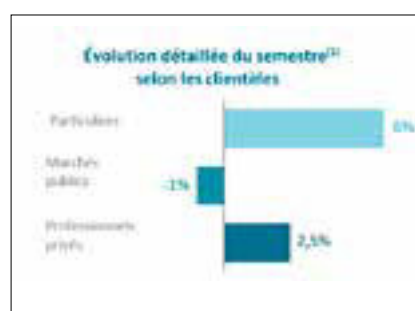
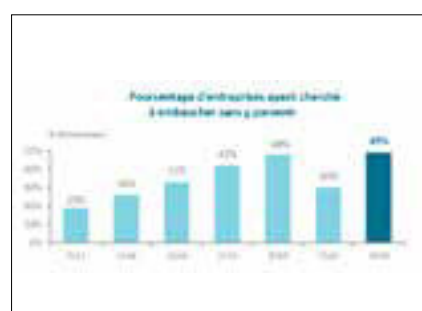
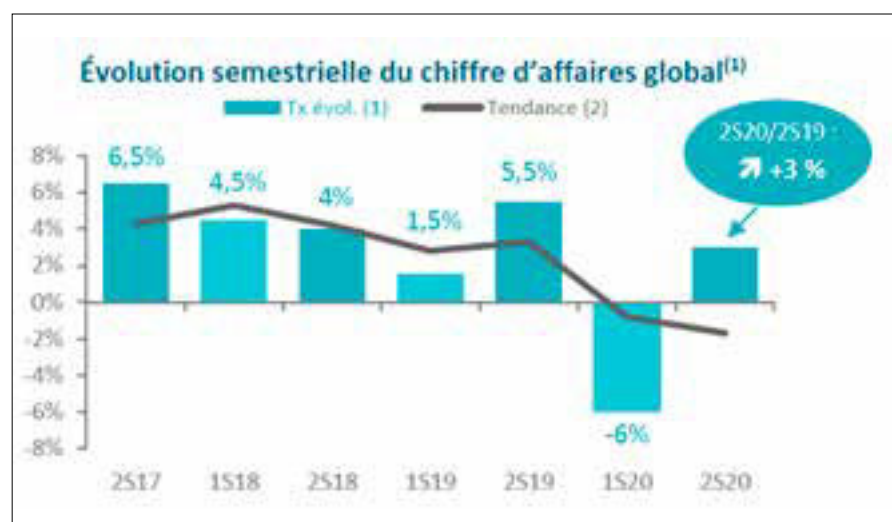


Les marchés publics restent en effet en berne sur la fin de l'année 2020 (- 1 % sur le second semestre). Les effets de la crise sanitaire ont été amplifiés par le cycle électoral de cette année. Si la commande publique baisse traditionnellement après des élections, le report du 2nd tour des élections municipales a retardé l'arrivée des nouvelles équipes et le lancement des chantiers publics.

Les entreprises, confiantes en l'avenir

L'investissement se maintient : le nombre d'entreprises du paysage ayant investi en 2020 est équivalent à celui de 2019. Autre signe d'une certaine confiance en l'avenir, les entreprises continuent de vouloir recruter. En effet, 63 % des entreprises concernées par l'emploi salarié envisagent d'embaucher au cours du premier semestre 2021, principalement des ouvriers qualifiés (56 %), des ouvriers (26 %), des chefs d'équipe (15 %) et dans une moindre mesure, des cadres (3 %).

L'année 2020 aura donc été impactée par la crise sanitaire mais avec des perspectives qui laissent présager un développement du marché auprès d'une clientèle qui se renouvelle.



1 : Enquête réalisée pour le compte de Val'hor en janvier 2021 auprès de 350 paysagistes.

Emploi et climat

Il sont 68 %, ces jeunes Français âgés de 18 à 35 ans, à souhaiter travailler au contact des plantes ou de la nature. L'enquête Unep-YouGov montre leur ambition à s'investir dans un métier lié à l'environnement.



Si la crise actuelle bouscule certaines orientations professionnelles, la relance « verte » pourrait contribuer à valoriser les métiers au contact de la nature et notamment les métiers du paysage. L'Unep et l'institut de sondage YouGov¹ ont interrogé les jeunes âgés de 18 à 35 ans sur leurs ambitions de carrière. Parmi les sondés, 81 % affirment qu'ils seraient fiers de travailler pour la défense de l'environnement et en faveur de la transition écologique. Laurent Bizot, président de l'Unep, analyse : « Si les métiers de l'écologie et de l'économie verte ont toujours bénéficié d'un attrait particulier auprès des jeunes, les notions de fierté et de sens

entrent désormais en ligne de compte dans leurs choix de carrière. »

Et le terrain attire particulièrement : « Les Millénials cherchent des métiers manuels, au contact de la nature » poursuit-il. En effet, plus de deux jeunes sur trois (68 %) aimeraient travailler au contact direct des plantes ou de la nature. Les métiers du paysage constituent une voie pour concrétiser ce projet : près de la moitié d'entre eux (47 %) déclare être attirée par la création et l'entretien des jardins, des parcs et des zones naturelles. « Ces chiffres me rendent optimiste, déclare Laurent Bizot, car ils confirment l'envie des jeunes générations d'agir concrètement en faveur de la transition verte. »



Finale nationale Worldskills 2018 à Caen, les jeunes qui participent à la compétition ont moins de 26 ans.

1 : Enquête réalisée en ligne auprès de 1 002 Français âgés entre 18 et 34 ans, représentatifs de la population, du 15 au 17 janvier 2021.

Des métiers verts encore méconnus

Le sondage révèle par ailleurs de nombreux a priori chez ces jeunes sur les métiers du paysage qu'ils imaginent « trop techniques ou pénibles » pour 37 % d'entre eux, ne pas être assez rémunérés pour 29 %, et manquer « de débouchés et d'opportunités » pour près d'un quart (23 %). Ces préjugés pourraient expliquer les difficultés des entreprises à recruter. Elles étaient 60 % en 2018 à rencontrer de telles difficultés et la principale cause, à 62 %, était l'absence de candidature.

Pourtant, un quart de l'investissement des entreprises est consacré à l'environnement et au bien-être des salariés, ce qui témoigne de cette volonté des dirigeants de rendre les métiers du paysage plus attractifs. Le paysage est un secteur créateur d'emplois avec 6 900 emplois salariés créés en 2018, des postes en CDI pour près de 85 % et à temps plein pour 93 %². Le secteur a continué d'embaucher en 2020 malgré la crise sanitaire. Et 63 % des entreprises du paysage concernées par l'emploi salarié déclarent vouloir embaucher durant le premier semestre 2021³. De quoi faire naître de belles vocations !

2 : Source : Les chiffres-clés 2019 des entreprises du paysage, Unep.

3 : Source : Le baromètre Val'hor-Unep-Agrica, 2nd semestre 2020.



www.kersten-France.fr

05 53 50 75 27

KERSTEN
Arealmaschinen GmbH

Seedomat
Engazonneuse



Rouleau brise mottes

Rouleau mélangeur de graines

Rouleau plombeur avec effet différentiel



HF700 duo
Enfouisseur de pierre

rotavator et enfouisseur de pierre 70 cm

100 % hydraulique

Essai possible sur toute la France

LA PISCINE EXCELSIOR CARRÉ BLEU, ET LA PISCINE DEVIENT DIAMANT...



Marque pionnière de la piscine sur-mesure en France, Carré Bleu a toujours été précurseur de tendances et d'innovations : piscine miroir, couloir de nage, piscine à fond mobile, collaboration avec les architectes et les paysagistes... La piscine Excelsior ne fait pas exception à la règle. Cette nouvelle génération de piscines à parois vitrées, exclusives Carré Bleu, permet d'appréhender l'espace de baignade sous une autre dimension.

Transparence totale

Avec plusieurs dizaines de piscines Excelsior installées ces derniers mois, la tendance se confirme : l'attrait de la transparence est largement plébiscité. Répondant au désir de jouer des perspectives dedans-dehors et faisant écho aux univers contemporains, des larges baies vitrées des maisons d'architectes, Excelsior a tout naturellement trouvé son public. De jour comme de nuit, c'est une véritable sculpture transparente qui habille désormais les jardins.

Verre ou méthacrylate

Chez Carré Bleu, le choix est de rigueur. Excelsior se décline en deux versions : parois de verre minéral ou parois de verre acrylique. Le verre acrylique, ou méthacrylate, est le premier verre acrylique au monde. Utilisé depuis de nombreuses années, il équipe les aquariums du monde entier. Parfaitement transparent et d'une très grande durabilité, il permet d'imaginer de très grandes parois de piscines, en longueur comme en hauteur.



Béton ou inox

Si l'Enseigne Carré Bleu est spécialisée depuis près de 50 ans dans la construction de piscines en béton, l'innovation reste au cœur de sa stratégie. La piscine en inox rehaussée de parois de verre séduit les esthètes du design. Véritable pièce d'architecture, elle permet de créer un débordement sur un, deux, trois ou même quatre côtés pour un effet miroir de toute beauté ! Respectueuse de l'environnement, la piscine en inox et verre signée Carré Bleu est réalisée avec des matériaux de grande qualité, non polluants et recyclables.

Piscine ou bassin d'ornement

Réalisée selon un procédé exclusif Carré Bleu, la piscine Excelsior est destinée à tous types de bassins dédiés à la baignade mais aussi pour les bassins d'ornement, à titre privé ou professionnel.

A propos de CARRÉ BLEU

Enseigne de piscine présente sur le marché français depuis 1972, CARRÉ BLEU est spécialisée dans la construction de piscines enterrées en maçonnerie traditionnelle ou structures contemporaines, entièrement personnalisées, ainsi que la rénovation, l'équipement, la maintenance de bassins existants et l'installation d'espaces wellness.

Plus d'information sur www.piscines-carrebleu.fr



A propos d'Excelsior

Découvert à la fin du XIX^e siècle, Excelsior est l'un des plus gros diamants bruts de couleur bleu au monde. Pureté, transparence et éclat, sa singularité est à l'image de cette nouvelle génération de piscine développée par Carré Bleu.

SOUPLESSE
DANS LA GESTION
DE VOTRE
PERSONNEL

MISSIONS INTÉRIM
CDD-CDI

EXPERTISE RH
POUR VOS RECRUTEMENTS

NOS AGENCES POUR RÉPONDRE À VOS BESOINS EN INTÉRIM

Vert l'interim

Paris · 01 44 68 92 00

Toulouse Vert l'objectif

Toulouse · 05 34 25 35 25

Bordeaux interim

Bordeaux · 05 56 00 62 26

Vert l'essentiel

Lyon · 04 37 70 65 40

NOTRE CABINET VERT L'OBJECTIF EASY

pour vous accompagner dans
vos projets de recrutement :

07 85 65 08 43



FSI ÉQUIPEMENTS POUR
L'ENVIRONNEMENT

ARÇONNAY | ST-ETIENNE | REIMS | TOULOUSE

ZAC du Chêne, 28 Rue des Tisserands
72610 Arçonnay
Tél. 02 33 31 84 65

www.fsi-franskan.com



SPÉCIALISTE DES **PROCEURS DE BRANCHES**,
POGNEUSES DE SOUCHES ET **DÉBROUSSAILLEUSES DE PENTE**
DEPUIS PLUS DE 30 ANS



3

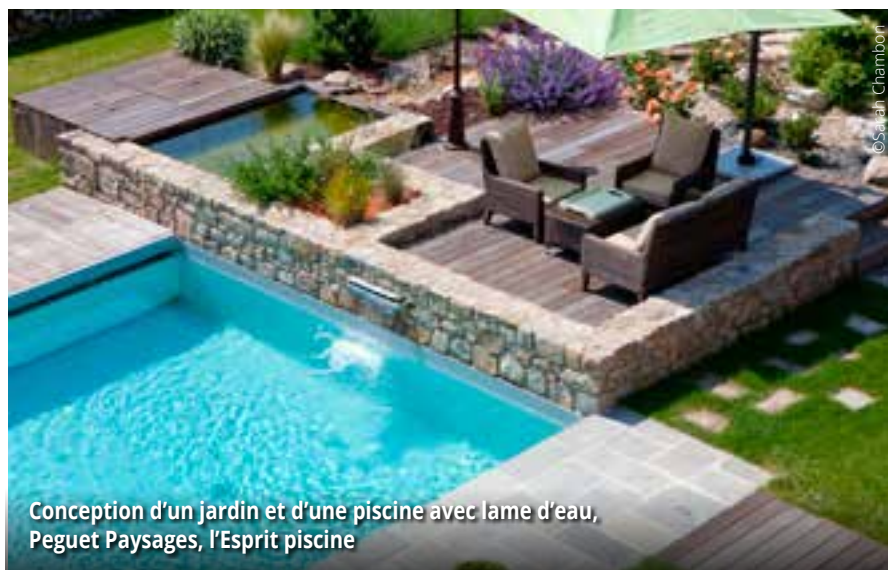


Piscine et jardin, une complémentarité à renforcer

Devenue plus accessible pour une clientèle en recherche permanente de confort au jardin, la piscine est un marché en pleine expansion. Les entreprises du paysage y voient une opportunité et les fabricants cherchent à les intéresser. Le rapprochement entre ces deux domaines d'activités scelle une complémentarité qui paraissait déjà évidente mais qu'il est encore nécessaire de développer.

La piscine s'inscrit dans le paysage grâce au jardin qui l'entoure.
Gonthier Espaces Verts & Piscines, l'Esprit piscine

L'envie d'être bien chez soi, et plus encore après le premier confinement de 2020, a fait progresser le marché de la piscine pour la cinquième année consécutive. Après avoir déjà connu une hausse de 11 % en 2019, il a atteint un record en juin 2020 de + 43 % par rapport au mois de juin de l'année précédente. Ce constat enregistré par la Fédération des Professionnels de la Piscine et du spa (FPP) montre clairement que cette croissance n'est pas prête de s'arrêter. La France est déjà le pays européen le mieux fourni en piscines sur le marché des particuliers, il devrait donc rester en pôle position pendant encore longtemps.



Conception d'un jardin et d'une piscine avec lame d'eau, Peguet Paysages, l'Esprit piscine



Piscine avec abri amovible et aménagement paysager, SARL Orchis, piscine Caron

Un mariage sous les meilleurs auspices

Ce marché intéresse évidemment les entreprises du paysage puisque jardin et piscine sont intimement liés dans l'espace extérieur. Selon Boris Lesné, co-dirigeant de Boyer Jardin & Piscine à Vaison-La-Romaine et président de l'Unep Méditerranée, une piscine mal accompagnée n'a pas de sens, et le paysagiste est le professionnel qui maîtrise le mieux son implantation sur le terrain. Avis partagé par Fabrice Léo, dirigeant de la SARL Orchis dans le Calvados : « *il y a 25 ans, les particuliers commandaient une piscine que les constructeurs installaient sur le terrain sans qu'il y ait de réflexion sur son intégration dans le jardin. Quand le jardin existait déjà, on assistait souvent à des incohérences entre*

l'emplacement de cette piscine et les circulations établies ou avec la végétation implantée. Et quand la piscine prenait place sur un terrain nu, rares étaient les projets d'aménagement paysager autour. Aujourd'hui, les choses ont énormément évolué. Ceux qui achètent une piscine veulent qu'elle contribue à mettre la maison en valeur et soit l'un des éléments de bien-être à l'extérieur. Le jardin prend donc toute sa place dans les projets ». Il a pris le parti de mettre cette activité au même plan que les autres dans son entreprise, puisqu'il propose l'aménagement du jardin et des abords de la piscine en relation directe avec cette dernière : l'ambiance végétale mais aussi la terrasse, le *pool house*, la douche de jardin, le préau avec cuisine d'extérieur, la décoration et tout ce qui peut compléter le projet.



Création d'un espace salon au bord de la piscine, Côté Jardin 69, piscine Carré Bleu

Douche de jardin (Stéphane Maillard), accessoire de confort qui complète l'offre piscine, Eric Lequertier, piscine Carré Bleu





En pleine nature, la construction d'une piscine est également soumise à la réglementation générale et aux critères du PLU de la commune. Boyer Jardin & Piscine, l'Esprit piscine

Les entrepreneurs ne suivent pas tous le même chemin pour se lancer dans cette activité. Reprenant une entreprise dans le Vaucluse, Boris Lesné et son associé ont rapidement été convaincus du potentiel de ce marché, la majorité de leur clientèle souhaitant une création de jardin comprenant l'intégration d'une piscine. Comme les résidences secondaires représentent 85 % de la demande et que leur clientèle est à 80 % étrangère dans ce secteur géographique, les projets sont liés à un indispensable corollaire : celui d'avoir un seul interlocuteur, à la fois pour le jardin et la piscine. Englober le secteur piscine dans la conception et la création des jardins a donc conduit l'entreprise à diversifier d'une part ses compétences, d'autre part son activité. Boris Lesné pense que, de façon générale, le pas à franchir pour les entreprises du paysage est assez évident, la piscine et le jardin se conjuguant dans une relation esthétique et fonctionnelle. De plus, l'équipement en engins de chantier et le personnel de nombreuses entreprises du paysage permettent cette extension d'activité, car elles emploient déjà très souvent des maçons. « Nous avons la compétence pour aménager » précise-t-il, « nous

avons donc seulement besoin de former quelques personnes à l'hydraulique et à la chimie de l'eau ».

Pour Serge Renard, dirigeant de Côté Jardin à Montagny, une autre voie s'est ouverte et l'activité piscine a été déterminante dans le développement de son entreprise. Lui aussi entrepreneur du paysage, il s'est lancé dans la piscine en travaillant comme sous-traitant de concessionnaires qui lui en confiaient la construction. « J'ai appris avec eux. Comme je suis un technicien et que la piscine m'intéressait vraiment, j'ai compris rapidement son fonctionnement » raconte-t-il. Cherchant une marque haut de gamme correspondant à ce qu'il avait envie de proposer à sa propre clientèle, il est devenu à son tour concessionnaire. Aujourd'hui, il réalise 50 % de son chiffre d'affaires dans la piscine, en réalisant de façon autonome 40 constructions par an et 30 rénovations. « Nous sommes connus pour nos réalisations haut de gamme de piscines, alors les clients nous font confiance pour l'aménagement du jardin. C'est très rare qu'on nous appelle pour le jardin en premier, car le nombre d'entreprises du paysage a explosé dans la région. La piscine nous permet de nous différencier de la concurrence. C'est un avantage appréciable. »



Piscine entourée d'un jardin de type méditerranéen. Boyer Jardin & Piscine, l'Esprit piscine

Réseau, marque ou indépendance ?

Que le jardin conduise à la piscine, ou que la piscine soit un élément d'appel pour la création d'un jardin, beaucoup d'entreprises du paysage voient dans ce secteur piscine une opportunité de développement à saisir. Plusieurs situations se présentent. Si elles le désirent, elles peuvent rejoindre une marque, adhérer à un réseau, ou rester indépendantes. Dans le premier cas, elles achètent les produits de la marque et profitent ainsi de toute une organisation industrielle qui leur fournit des éléments de construction et d'entretien, ainsi que des formations en interne dédiées aux concessionnaires adhérents. Les techniques de construction et produits varient d'une marque à l'autre, allant des formes préétablies aux éléments permettant des constructions sur-mesure. Ces fabricants ont une approche commerciale et technique complète et cherchent à intéresser des entreprises dans toutes les

régions de France, le marché étant en expansion partout. La notoriété de la marque peut alors jouer un rôle non négligeable dans la communication auprès de la clientèle.

Adhérer à un réseau est une deuxième solution pour les entreprises du paysage. Elles restent indépendantes et n'ont donc pas d'obligation d'achat envers une marque ou une autre, mais le procédé de construction est le même pour tous les adhérents au réseau dans un objectif de réduction des coûts. Fonctionnant comme un groupement d'entreprises, le réseau se charge de négocier les prix directement auprès des fournisseurs industriels. C'est le choix fait par Boris Lesné, au sein d'un réseau national regroupant 30 entreprises dont environ une moitié de paysagistes-piscinistes : « *une commission technique se réunit régulièrement pour faire évoluer les modes de construction et nos propositions techniques par rapport aux demandes des clients. Réfléchir par exemple à la technique de pose d'une piscine à parois de verre ou d'un fond mobile se fait plus facilement à dix*

que seul. Communiquer par le biais du réseau aide aussi beaucoup. Nous ne pourrions pas, chacun de notre côté, nous offrir des pleines pages publicitaires dans les magazines de décoration, et distribuer un catalogue haut de gamme. À trente, nous y arrivons et bénéficions d'une personne en relation directe avec la presse ». Les échanges entre tous les professionnels du réseau sur les produits et les expériences de chacun amènent aussi une dynamique appréciée par tous.

Enfin, si elles en ont les compétences, les entreprises peuvent se lancer dans le secteur de la piscine tout en gardant leur indépendance. Elles prennent alors en charge la globalité de la mise en œuvre de l'offre piscine, depuis la conception jusqu'à la réalisation et négocient seules les prix auprès des fournisseurs qu'elles choisissent. Dans tous les cas, l'aspect technique est désormais de plus en plus complexe et la réglementation plus contraignante. La formation au métier de technicien piscine se révèle aujourd'hui indispensable.

La piscine devient un espace à vivre qui s'accompagne d'une salle à manger et cuisine d'extérieur. Côté Jardin 69, piscine Carré Bleu, Manoir du Colombier.





©Sarah Chambon

Piscine à paroi de verre installée à flanc de colline. Boyer Jardin & Piscine, l'Esprit piscine



©Fabrice Léo

La construction demande des compétences spécifiques acquises lors de formations. SARL Orchis, Piscine Caron.

Compétences requises

Devenir paysagiste-pisciniste ne s'invente pas. De l'avis de tous les entrepreneurs qui cumulent l'une et l'autre activité, l'acquisition de compétences complémentaires en technique de construction piscine, chimie de l'eau, étanchéité et entretien doit être au programme des dirigeants comme des salariés dédiés à ce secteur au sein des entreprises du paysage. Même si la plupart d'entre elles font appel en saison à des sous-traitants de différents corps de métiers tels que des électriciens, des plombiers, des maçons, chacun apporte ses compétences spécifiques et l'ensemble de la réalisation est chapeautée par l'entreprise du paysage. Le client a donc toujours un interlocuteur unique, qui gère tous les travaux.

Fabrice Léo a commencé par une licence universitaire en chimie organique, ce qui lui a permis de se sentir à l'aise en chimie de l'eau quand il s'est tourné vers l'activité piscine. Son parcours en dit long sur la nécessité de se former sur le long terme : débutant par des entretiens à la demande de la marque Caron, il s'est progressivement formé avec les équipes de cette marque venant construire les piscines qu'il vendait. Il participait également aux dépannages et a suivi les formations proposées en interne. Puis il a pris la franchise et depuis 2020 il vend, conçoit, terrasse, construit, sécurise, met en eau et entretient les piscines de ses clients, tout en réalisant l'aménagement paysager autour.



Ambiance cosy autour de la piscine,
Côté Jardin 69, piscine Carré Bleu

Formations demandées

Serge Renard a lui aussi complété son expérience de terrain par des formations proposées par la marque Carré Bleu et envoie régulièrement ses équipes en formation. Il vient par exemple de prendre en alternance deux apprentis sortant de Bac pro qu'il a envoyés en formation longue afin de les embaucher ensuite sur l'activité piscine. « Les possibilités de formations sont bien trop limitées sur le territoire » indique-t-il. « Il n'y a pas encore de spécialisation piscine par exemple dans les BTS aménagements paysagers, alors que le créneau est à prendre très vite. Nous avons besoin de formations dans ce secteur dédiées aux jeunes des Bac pro et BTS pour qu'ils aient déjà des notions. Si ensuite ils sont intéressés, on continuera à les former. Il faut que les établissements de formation dans nos

métiers se rendent compte de l'intérêt du secteur piscine pour nos entreprises. » Toutes les grandes marques ont compris ce manque en formations et en proposent sur leurs produits mais pas seulement. Isabelle Mesny, responsable de la communication chez Carré Bleu s'en explique : « il ne s'agit pas pour les marques d'avoir seulement des constructeurs sachant réaliser des bassins qui fonctionnent bien. Il faut aussi que la qualité de nos piscines et produits annexes se reflète à tous les moments de la relation client. C'est une approche globale, donc nous proposons des formations variées qui vont de la stratégie commerciale et de la gestion jusqu'à la qualité du service. Les modules peuvent être purement techniques ou centrés sur la relation à la clientèle afin d'avoir la bonne posture. »



L'habillage végétal contribue à donner du style au projet. Côté jardin 69, piscine Carré Bleu, Manoir du Colombier



©Dimitri Lamour

Aménagement paysager autour d'une piscine d'exception conçue sur-mesure, Créa piscines 35, Mondial Piscine

Comme ses collègues entrepreneurs du paysage ayant une offre piscine, Boris Lesné est convaincu qu'un créneau dédié à la formation sur ce secteur est à développer au sein des formations en aménagement du paysage. Pour Boyer Jardin & Piscine, il s'est appuyé sur le réseau Esprit Piscine pour proposer à deux de ses salariés d'aller en formation chez des confrères paysagistes-piscinistes. Deux autres apprentis sont actuellement en formation au CFA de Pierrelatte pour obtenir un BP Métiers de la piscine, et seront embauchés dès la fin de leur formation. Cette école est l'une des rares à dispenser ce type de brevet professionnel ainsi qu'un BTS technico-commercial spécialisation piscine.



©Gonther

Piscine à débordement avec vue sur lac, Gonther Espaces Verts & Piscines, l'Esprit piscine

Prospectives annoncées

Réunir toutes les compétences piscine au sein des entreprises du paysage est de plus en plus l'objectif visé par ces entreprises. Le secteur d'activité est porteur, et son lien privilégié avec les métiers du jardin peut aujourd'hui participer à une meilleure gestion des espaces extérieurs ainsi qu'à une approche différenciée de la clientèle.

Fabricants, industriels et concessionnaires rivalisent en effet de créativité pour proposer des piscines accessibles à tous les budgets et réalisables dans toutes les situations, sur-mesure ou en kit, de très petites dimensions ou de superficies d'exception. Chacun peut donc rêver à sa piscine, qui plus est en situation caniculaire quand tout le monde cherche de la fraîcheur. Laurent Chapuis, directeur commercial chez Mondial Piscine mentionne même que les recherches techniques vont de

plus en plus vers des critères écologiques afin de proposer des produits en accord avec l'environnement et les réglementations favorisant la protection des paysages. Cette réglementation peut d'ailleurs parfois impacter la localisation de la piscine car elle dépend en grande partie des PLU de chaque commune. En effet, son implantation sur le terrain est liée à une déclaration de travaux à déposer en mairie. Selon la situation du terrain, en zone très urbanisée ou non, il y aura une distance à respecter par rapport aux limites de propriété afin de préserver les surfaces végétalisées. En campagne, il est ainsi impossible de construire une piscine à plus de 20 mètres de la maison. En ville, il est important de se conformer au coefficient de pleine terre imposé par le PLU. Les entreprises du paysage sont donc les mieux placées aujourd'hui pour incorporer ces contraintes dans les projets d'une clientèle grandissante.

Entre pelouse et jardin sec, la piscine met en valeur les lieux. Mercier Paysages, piscine Carré Bleu



De plus, le marché de la rénovation des piscines existantes peut également induire un aménagement de jardin. Boris Lesné pense qu'à l'image des évolutions concernant l'usage du jardin, il y aura à moyen terme une réflexion menée sur l'usage de la piscine. Principalement pour moins employer de produits chimiques de traitement de l'eau. Mais la diminution de la ressource en eau due au changement climatique ne devrait, elle, pas impacter la construction, puisque la mise en eau s'effectue une seule fois au départ. La baignade a donc de grandes chances de rester un loisir prisé dans les jardins particuliers.

www.boyerjardinpiscine.fr
www.cotejardin69.com
www.esprit-piscine.fr
www.mondial-piscine.eu
www.piscines-caron.com
www.piscines-carrebleu.fr
www.sarlorchis.com
CFA IFIR, www.ifir.fr, <https://www.ifir.fr/diplomes-prepares/bp-metiers-de-la-piscine-mp>



Piscine sur-mesure sur la terrasse de la maison, imaginée comme une pièce extérieure, Tremblais créateur, l'Esprit piscine



Rejoignez-nous & faites partie des distributeurs exclusifs Piscine Laghetto® By AstralPool dans votre région

Composées de matériaux de qualité, les piscines hors sol **Laghetto® by AstralPool** se caractérisent par un style avant-gardiste & contemporain.

>> **Élargissez votre offre** en concevant les espaces extérieurs de vos clients dans leur globalité : **Piscine & Jardin !**

>> Ouvrez-vous à de **nouveaux projets d'architecture & de bien être**

Avec local technique intégré :
esthétique & accessible



>> **DOLCE VITA LTI**

**PISCINE
LAGHETTO®**
by **ASTRALPOOL**

Pour devenir distributeur
Piscine Laghetto® By AstralPool & **pour + d'info :**

piscinelaghetto.com

laghetto@fluidra.fr

PELLENC, des solutions durables, une productivité inattendue

L'entreprise en bref

- 290 M€ de chiffre d'affaires
- 1850 salariés
- 19 filiales
- 7 sites industriels
- 1231 brevets
- 2000 distributeurs
- 500 000 clients

Pour conjuguer performance, respect de l'humain et de l'environnement, PELLENC s'appuie sur une force qui a marqué son histoire : sa capacité d'innovation. Puissants, légers et silencieux, les outils à batteries durables offrent des solutions propres pour répondre avec efficacité aux défis de la transition énergétique.

EXCELION 2, l'électricité au service de la puissance

Pour ses principaux besoins de débroussaillage de la végétation forestière, Christophe Beaudier et ses équipes du service Force 06 et prévention des incendies (Alpes-Maritimes) utilisent l'EXCELION 2 : « J'ai été surpris par la puissance de l'électricité qui est délivrée tout de suite sans inertie. En apprenant à gérer l'outil avec ses différentes vitesses, on gagne clairement en autonomie mais aussi en qualité de travail et de souplesse. » La variété des têtes et des lames permet de « changer d'accessoire en fonction du travail que l'on veut entreprendre ».

L'ergonomie de l'EXCELION 2 a également fait ses preuves : « Sa nouvelle poignée intelligente apporte une meilleure prise en main grâce à sa forme ergonomique plus évoluée que l'ancienne poignée. La débroussailleuse est vraiment très maniable et pratique d'utilisation. L'avantage de ne pas avoir un moteur thermique est que la machine est très légère et équilibrée. D'autre part, je trouve le harnais batterie très confortable ».

L'autonomie de l'EXCELION 2 l'a convaincu : « Nous travaillons entre 1h et 4h avec la batterie 1500, selon la vitesse et le type de végétation, ce qui est très correct selon moi. 1h de travail avec un outil thermique correspond à un plein, donc c'est moins contraignant ! »



BATTERIE ULTRA LITHIUM 750 PLATE, le choix de la praticité et de l'autonomie

Jean Chabert, gérant de Durtschi Paysage (Alpes-de-Haute-Provence), a quant à lui été conquis par la batterie 750. Son autonomie et l'ergonomie de son harnais sont très appréciées par ses équipes : « Elle supporte l'utilisation du taille-haies durant une journée de taille intense et permet de souffler les zones de travaux de la journée. L'ergonomie du harnais ayant été bien pensée et adaptée, la batterie 750 est

très confortable à porter dans le dos. Cette batterie nous offre des bénéfices que les autres batteries ne nous offrent pas. »

La batterie 750 est devenue un compagnon indispensable à ses collaborateurs : « son poids plume qui fait que ses employés travaillent avec plus de facilité et ne se fatiguent jamais à la tâche. Il n'y a pas un jour où la batterie 750 ne quitte pas l'entrepôt ! » nous confie-t-il.



Bio Express

Le groupe PELLENC, créé en 1973 par Roger Pellenc, compte aujourd'hui parmi les leaders mondiaux d'équipements pour l'agriculture spécialisée et les espaces verts et urbains. Son développement s'est fondé sur une politique d'innovation permanente, visant à anticiper les évolutions de ses marchés et proposer à ses clients professionnels des solutions toujours plus performantes. Une stratégie qui a conduit au dépôt de 1 231 brevets et abouti à de nombreuses récompenses attestant de l'excellence des produits PELLENC.

Fort de 1 850 salariés, 19 filiales, 7 sites industriels en France et dans le monde, un techno-centre R&D de 200 ingénieurs situé en France, près de 800 distributeurs et plus de 500 000 clients dans le monde, le groupe (290 M€ de CA) s'est imposé comme un leader international, notamment dans les secteurs de la viticulture, la viniculture, l'arboriculture et l'oléiculture.

Sa croissance l'a récemment incité à faire évoluer ses process industriels, notamment au sein de son usine de Pertuis. Une démarche qui lui a valu le label « Vitrine Industrie du Futur » et le « Prix de la Productivité » des Trophées des Usines pour son caractère innovant, son exemplarité et ses résultats dans les ateliers.



Tour de France

Sac au dos et carte en main, Romane Glotain partira en mai prochain pour son tour de France des jardins thérapeutiques. Fondatrice du Jardin des Maux'passants, elle partagera cette expérience avec les professionnels du paysage, de la santé et les élèves des lycées agricoles pour encourager au développement de ces jardins.



Romane Glotain

Lundi 10 mai, élèves, enseignants et collègues de travail de Romane seront réunis autour d'elle au lycée Jules Rieffel, pour le grand départ. Deux mois à vélo et en train attendent en effet cette jeune femme qui prépare ce voyage avec un réel enthousiasme tant elle est convaincue de son utilité ! Son but : expliquer ce que sont les jardins thérapeutiques, montrer leur diversité, et sensibiliser les professionnels tout comme les lycéens et étudiants à cette branche encore mal connue du paysage. Par cette expérience, elle souhaite bien sûr fédérer autour des jardins de soins le plus de monde possible, dans les différents secteurs d'activités qui en sont parties prenantes, c'est-à-dire les personnels des établissements de soin, autant que les paysagistes-concepteurs, les entreprises du paysage et les animateurs.



Bacs potagers TERRAform installés au lycée Jules Rieffel dans le jardin thérapeutique



Romane GLOTAINE - Le Jardin des Maux'passants



Jardinage avec des personnes âgées à l'EHPAD Le Château d'Eve

Mission de service public

Passionnée par ces jardins où on soigne parfois le corps, parfois l'esprit, et souvent les deux à la fois, Romane n'en est pas à son premier projet. Et même si elle doit apprendre à réparer seule son vélo électrique et maîtriser tous les aléas qu'elle rencontrera sur la route, la mission qu'elle s'est donnée lui semble d'une véritable nécessité aujourd'hui. Au sortir du premier confinement, la prise de conscience des bienfaits de la nature et des jardins a été une révélation pour beaucoup de gens. Il est donc temps, selon elle, de se pencher sur le rôle des

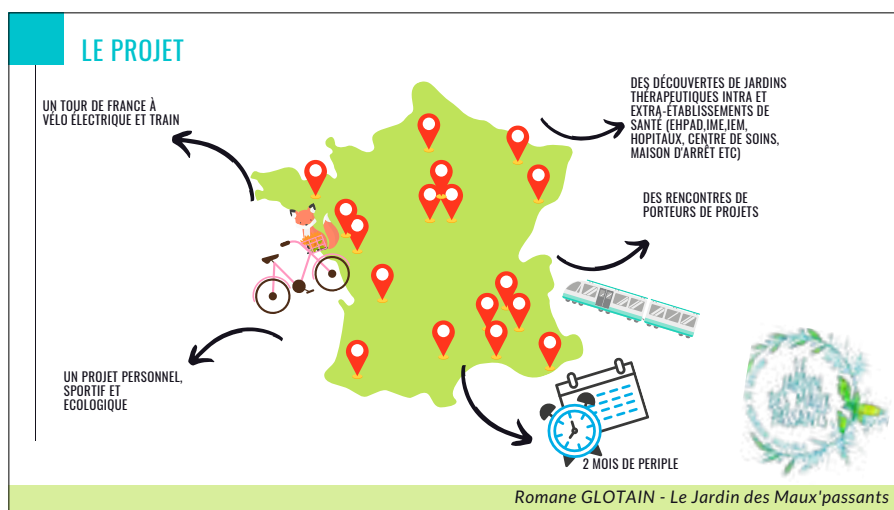
jardins thérapeutiques, qu'ils soient au sein d'institutions de soins, de maisons de retraite ou extérieurs et destinés à accueillir des personnes vulnérables pour des animations de jardinage. Son Jardin des Maux'passants, structure qu'elle a fondée récemment, sera l'un de ceux-ci quand elle aura trouvé le terrain idoine pour cette création. C'est ce que Romane appelle la « médiation végétale » : les plantes et le jardin viennent au secours des maux de notre espèce, un beau programme qu'il faut cependant élaborer avec rigueur.



Atelier intergénérationnel

Son tour de France fait ainsi figure d'appel à mobilisation autour de ce sujet, car le besoin en jardins de soins augmente mais leurs règles de création ne sont pas encore bien cernées. Il peut, de fait, exister autant de types de jardins de soins que de types de maladies ou de handicaps pour lesquels les plantes et le jardinage apporteront leurs bienfaits. La création de ces jardins doit donc se faire en concertation avec les usagers et les professionnels de santé ou d'éducation spécialisée, ce qui n'est pas encore assez le cas. « Il faut par exemple éviter que le côté esthétique prenne le pas sur le côté thérapeutique » explique Romane. « Dans les EHPAD, planter des graminées donne un bel aspect contemporain mais ne parle pas aux personnes âgées qui préfèrent les grosses potées de géraniums très colorées. Ailleurs, quand trois ou quatre bacs sont installés pour la culture en hauteur et bien pensés pour que les personnes à mobilité réduite puissent y accéder, il faut aussi penser à la végétation tout autour. On sait maintenant qu'un environnement bien végétalisé a des effets apaisants, alors ces bacs seuls ne sont pas suffisants même si cette démarche est déjà un pas en avant ».

La complexité d'un jardin thérapeutique demande d'aller plus loin qu'un espace planté où les gens sortent se promener. Il se construit avec les différents publics qui en bénéficieront. L'entretien de ces jardins pose aussi plusieurs difficultés, en particulier dans les établissements qui ferment pendant l'été. Par manque d'arrosage, manque de suivi, et sans personnel dédié à l'entretien, certains jardins sont abandonnés puis disparaissent : un bien triste sort quand on sait qu'ils ont de véritables vertus pour notre santé.



Découverte des plantes potagères avec des enfants en situation de handicap

© R. Glotain





Sensibiliser et communiquer

De nombreuses questions restent donc en suspens concernant les jardins thérapeutiques, leur création et leur maintien dans le temps. C'est pourquoi Romane Glotain se lance dans cette aventure. Avec sa mascotte Paulin dans le porte-bagage, Romane sera suivie chaque jour par les élèves des lycées agricoles sur le blog créé pour l'occasion, mais aussi par les professionnels

du paysage et de la santé grâce à des vidéos postées sur YouTube. Sur la centaine de jardins de soins qu'elle a recensé sur le territoire, elle compte en visiter une cinquantaine aux quatre coins de l'hexagone, y rencontrer les usagers et les porteurs de projet, participer à des animations de jardinage avec eux, puis partager au plus grand nombre cette expérience.



Plantations dans des bacs potagers avec des jeunes en situation de handicap



Atelier semis pour retrouver les gestes jardiniers

Fiches techniques sur chaque jardin et courtes vidéos tournées sur place permettront de créer une base de référence pour toute personne travaillant sur cette thématique. Un documentaire pourra même relater ce tour de France, si le recueil de fonds pour le projet est suffisant, et être diffusé puis suivi de débats pour continuer à communiquer sur le sujet. Les élèves de son ancien lycée, réunis dans le collectif « Les EcoResponsables » piloté par Florent Dionizy, chargé de mission développement durable dans ce lycée agricole, travaillent avec elle pour identifier le parcours, activer le réseau et trouver des partenaires. Déjà, l'établissement Nantes-Terre-Atlantique* et la Fédération Française Jardin, Nature et Santé sont à ses côtés en tant que sponsors d'une partie de la logistique et des financements. Le budget global reste encore à boucler. Un travail de longue haleine qui ne rebute pourtant pas Romane qui a toujours été très active dans sa recherche professionnelle depuis qu'elle est sortie du lycée. Son parcours explique d'ailleurs l'entrain qu'elle met à monter son projet.

Un parcours enthousiasmant

Élève inscrite en seconde au lycée Jules Rieffel à Saint-Herblain pour suivre un bac technologique en aménagement et valorisation de l'espace, Romane Glotain se destinait au métier de paysagiste. Mais un déclic au cours de ses études l'a très vite guidée vers une voie plus spécifique. Un projet pédagogique de jardin thérapeutique était mené au sein du lycée, géré par

un groupe d'élèves. Dès son arrivée, elle s'y est investie jusqu'à en devenir la référente, et s'est passionnée pour les animations organisées avec les personnes âgées de la maison de retraite voisine. Au fil des trois années qui ont suivi, elle a alors su qu'elle voulait à la fois travailler avec les plantes et aider les publics en situation de handicap grâce au jardinage.



Bac de culture adapté aux personnes à mobilité réduite



Création avec les résidents d'un jardin potager dans une unité de soins

Une révélation qu'elle a confortée ensuite, d'abord par un BTS de production horticole à Angers. Au cours de ce BTS, elle a participé au concours de jardins thérapeutiques de la Fondation Truffaut, qu'elle a remporté, épaulée par Florent Dionizy qui a été son tuteur bénévole pour ce concours. Puis une mission de service civique dans un foyer de vie pour adultes atteint de maladies psychiatriques lui a permis de créer un jardin de soins avec une trentaine de résidents de 25 à 60 ans. Elle a alors vu l'opportunité d'impliquer tous les résidents dans cette création, des gros travaux de plantation aux ateliers de bricolage en passant par les herbiers de reconnaissance végétale. Au bout d'une année, ayant été admise en licence Techniques d'intervention et d'animation psychosociale auprès des publics vulnérables, elle a pu également se familiariser avec d'autres types de handicaps.

Conçu par l'association La Valise, le bac TERRAform permet d'avoir une importante hauteur de terre profitable à de nombreuses espèces.



A : Départ Lundi 10 mai 2021 - établissement Nantes Terre Atlantique SAINT HERBLAN
B : Arrivée Juillet 2021 - Association Marie Moreau SAINT-NAZAIRE

Faire bouger les lignes

Florent Dionizy continue aujourd'hui à la suivre et soutient son projet de tour de France, certain lui aussi que la filière des jardins de soins va se développer. Il a initié le partenariat entre Romane et Nantes-Terre-Atlantique, le centre d'enseignement dont fait partie le lycée Jules Rieffel, ainsi qu'avec les lycées agricoles engagés dans le réseau développement durable. Ces derniers pourront selon leurs disponibilités, héberger Romane lors de son périple. En contrepartie, elle sensibilisera les élèves lors de conférences et d'animations auxquelles elle participera.

« C'est important que Romane puisse s'arrêter à la fois dans les jardins visités et dans les centres de formation » rappelle-t-il, « afin de sensibiliser les jeunes, futurs professionnels, et en tout premier lieu de les mettre en mouvement dans la gestion et la méthodologie de projet. Comprendre, à travers l'expérience de Romane, qu'il y a des étapes à franchir et un support technique à mettre en place est un formidable moteur. Ce partenariat leur

montre aussi qu'un projet étudiant peut changer le cours d'une vie, faire naître une vocation ou aider à l'orientation. » L'autre but du partenariat est de faire passer un message afin que les établissements de formation agricole gagnent en visibilité pour d'autres métiers que celui d'agriculteur. En effet, depuis que Romane a été interviewée sur France Inter en janvier, elle et Florent Dionizy reçoivent des demandes de renseignements sur la formation et sur les jardins de ce tour de France.

Aujourd'hui, Romane travaille en tant qu'éducatrice spécialisée dans un Institut médico-éducatif (IME) où elle s'occupe d'adolescents en situation de handicap. Elle espère avec son projet parvenir à faire bouger les lignes et à intéresser de nombreuses structures, entreprises et institutions. Valoriser autant les porteurs de projet que les usagers lui tient à cœur. La concrétisation de son Jardin des Maux'passants suivra, car il concentrera toute l'expérience acquise au fil de ses activités où le soin et le jardin ne font qu'un.



Jardin potager des Mélisses au CHU Saint-Etienne, unité psychiatrique



Patio sur dalle béton requalifié en jardin devant une unité Alzheimer à l'hôpital de l'Isle-sur-la-Sorgue

Le Jardin des Maux'passants, atelier de médiation végétale, 06 49 93 18 80

<https://www.facebook.com/LeJardindesMauxpassants>

Pour participer à la cagnotte : <https://www.leetchi.com/.../le-jardin-des-mauxpassants>

www.f-f-jardins-nature-sante.org

www.nantes-terre-atlantique.fr

*EPLEFPA : Nantes Terre Atlantique, établissement public local d'enseignement et de formations professionnelles agricoles

Avez-vous déjà
gouté au **confort** ?



FERRIS vous offre la **meilleure productivité du marché** et vous assure grâce à son système de suspension une journée de travail propice à votre confort.

**NOUVELLE GÉNÉRATION
DE SUSPENSION EN X « FOREFRONT »**
POUR UNE CONDUITE PLUS DOUCE,
UN TRAÇAGE PLUS PRÉCIS ET UN CONFORT INÉGALÉ



**TONDEUSE ISX 3300
À BRAQUAGE ZÉRO**

SYSTÈME DE COUPE ICD
À 2 COURROIES
MEILLEURE DISPERSION
DE L'AIR ET
QUALITÉ DE COUPE
OPTIMALE

TECHNOLOGIE DE TONTE «
TRIPLE DECK »
(PLATEAU MÉCANO-SOUDE)
ÉJECTION LATÉRALE,
ARRIÈRE, MULCHING,
OU COMBINÉES

MOTEUR
BRIGGS AND STRATTON
EFI 37 CF-993CC
BICYLINDRE À INJECTION
ÉLECTRONIQUE
MEILLEURE PRODUCTIVITÉ

**2 LARGEURS DE COUPE
155cm ET 183cm**



UNE MARQUE DISTRIBUÉE PAR

SABRE FRANCE

www.sabre-france.com

AVANT

APRÈS

**PENSEZ AU RÉALISME DE
NOS GAZONS SYNTHÉTIQUES**

pour offrir à vos clients esthétique et tranquillité

Toujours **vert**
sans arrosage
ni engrais !



www.sommer-life.com
rafael.gp@sommer-life.com
+33 (0)7 60 65 58 48



Large collection de gazons
hauteur de fibres de **18 à 50 mm**

Accessoires pour la pose :
géotextile, bandes de jointure,
pointes, agrafes....

Conseils de pose sur sols meubles
ou sols durs, disponibles sur demande

PAYSAGISTES, DEVEENEZ CONCESSIONNAIRES EVERBLUE



Poussez la porte d'EVERBLUE et découvrez un monde d'Excellence et de Sérénité

Avec plus de 30 ans d'existence, plus de 100 partenaires exclusifs sur leur secteur, Everblue est le premier réseau de construction et rénovation de piscines premium en France, sur les DOM TOM et la Suisse.

Véritables ambassadeurs de la marque, nos concessionnaires sont avant tout des artisans qui réalisent des projets uniques dédiés à une clientèle aisée et exigeante.



Piscine miroir lovée dans un jardin japonais

Rejoindre Everblue c'est rejoindre une Famille aux valeurs d'excellence, d'écoute et de partage au service du rêve.

Rejoindre Everblue s'est s'adosser à une entreprise à taille humaine au service et à l'écoute de ses concessionnaires.



Couloir de nage dans un écrin de bois et de verdure

C'est aussi accéder à des produits, équipements et matériaux irréprochables vous permettant d'élargir votre offre et ainsi de fidéliser vos clients et toucher ainsi une nouvelle clientèle toujours plus exigeante.

Entrer dans la famille Everblue c'est aussi pouvoir partager ses expériences, ses bonnes pratiques, ses projets et au final pouvoir offrir à ses clients des réalisations toujours plus élégantes, harmonieuses et intemporelles.

Notre objectif : vous rendre fier et prospère.

Pour plus de renseignements contactez Corentin Drouet au 06 35 15 22 67 ou par mail

corentin.drouet@everblue.com



Petite piscine minérale et végétale

CÔTÉ CLÔTURE

CLÔTURES | OCCULTANTS | PORTAILS | PORTILLONS



STOCK
DISPONIBLE

LIVRAISON
TOUTE FRANCE

REMISES
POUR LES PROS

DEVIS PAR EMAIL : CONTACTPRO@COTE-CLOTURE.FR

WWW.COTE-CLOTURE.FR f | in | y

Professionnels des **espaces verts**,
accédez au marché des
services à la personne



En adhérant à Interservices,
vos clients pourront bénéficier de
50% de crédit/réduction d'impôt*



Une adhésion à la coopérative
de 10€ seulement !

Aucune obligation de chiffre
d'affaires ni aucun frais
annuels de gestion

Fidélisez votre clientèle

Proposez vos services à de
nouveaux particuliers

Libérez-vous des démarches
administratives liées aux
services à la personne

Profitez de nos supports
publicitaires

* sous réserve de la réglementation en vigueur



www.interservices.fr

N° National 04 68 11 98 05 - contact@interservices.fr

MIELE & CIE

« Quand l'expérience fait la différence »

Bénéficiant d'une connaissance approfondie du Bois et de la Distribution ; la société Miele & Cie s'appuie sur une expérience acquise et renforcée depuis 3 générations pour sélectionner pour vous le meilleur choix de produits.

Nous nous imposons une qualité constante des bois en intégrant le devoir de vous offrir le meilleur rapport qualité/prix.

Nous mettons en place très régulièrement des articles innovants, performants et esthétiques.



« Un choix d'essence inégalé »

Miele & Cie, à Aubervilliers (93), est spécialisée depuis 1928 dans **l'importation, le négoce et la distribution de bois** et de produits dérivés : Bois Tropicaux sélectionnés (plots et avivés), Bois de menuiserie et d'Ébénisterie, Panneaux massif d'agencement, Bois de charpente et Bardages.

Très forte spécialité en Bois pour l'agencement extérieur, Bois Exotique (Afrique, Asie, Brésil), Bois résineux et feuillus (Europe, Amérique du nord, Scandinavie), Bois thermo chauffés.

Une déclinaison rare de nos produits variés et qualitatifs ; les meilleures marques de composite, les meilleures marques de grès Cérame, des nouveautés régulières en rapport avec les palissades, composite, aluminium et bois.



« Prestation d'usinage »

Notre atelier d'usinage permet de répondre à la majorité de vos demandes de débit de panneaux et du Bois Brut ou raboté.

Délais rapides et assurés.

« Faire le métier sans compromis »

4 engagements appliqués : Compétence – Rigueur – Diversité – Réactivité

4 règles essentielles : Qualité des matériaux – Stockage rigoureux – Choix constant – Livraison dans les délais.



**D'excellentes raisons pour
contacter notre service
commercial !**

**Pierre,
Philippe PROUTEAU**
Tél : 01 43 52 19 40

Mail : miele-bois@orange.fr
Site Web : www.miele-bois.com





Drones, mode d'emploi

L'utilisation des drones révolutionne les prises de vue paysagères. Cette nouvelle technologie est prometteuse pour les acteurs du métier grâce aux diverses applications dérivées. Objectifs, avantages et obstacles passés au crible par trois entrepreneurs.

Depuis quelques années, les images de paysages et de jardins ont pris une autre dimension : celle, vue de haut, prise au moyen des drones, ces drôles d'objets volants téléguidés depuis le sol. Différents corps de métier s'en sont tout de suite saisi, y voyant une utilité certaine, car en dehors de l'aspect esthétique des photographies obtenues, les données recueillies peuvent servir à d'autres fins. Quelques entreprises du paysage ont déjà franchi le pas. Pour mieux définir les usages, avantages, barrières et débouchés possibles, un groupe de travail Drones au sein de la commission Innovation de l'Unep a été créé, réunissant des entrepreneurs qui ont recours aux drones dans leur activité professionnelle.



Vue aérienne détaillée d'un site avant chantier



© Les 2 Ifs - Cap Atlas

Orthophotographie d'un chantier d'aménagement paysager



Le drone permet les calculs de cubage des volumes photographiés.

Benoît Brissinger, dirigeant de Brissinger Entreprise, et Guillaume Gibeaux, gérant de l'entreprise Les 2 Ifs Espaces Verts, expérimentent cette technologie chacun sur des chantiers très divers, allant des jardins de particuliers aux interventions sur plusieurs hectares en zone naturelle. Pierrick Grisel, jeune entrepreneur du paysage dans le sud à Marignane, a lui choisi d'en faire une spécialité depuis deux ans et propose ses services de télépilote aux autres entreprises. En tant que professionnel du paysage, son expertise et sa compréhension des chantiers guident son travail de télépilote. Il tient cependant à informer que ce n'est pas le même métier, et que tout professionnel tenté par cette technologie devra y consacrer un investissement important et du temps, à moins de faire appel à un télépilote extérieur.



Prise de vue de relevé de terrain



Plan de récolement réalisé suite à la prise de vue

Atouts pour la profession

Quels sont les atouts des drones pour les entreprises du paysage ? Benoît Brissinger en dresse un inventaire propre à séduire toute entreprise. En premier, les prises de vues par drone et le GPS embarqué permettent d'obtenir une géolocalisation juste, donc des limites exactes des propriétés ou des terrains concernés par les chantiers. La prise de vue rend aussi compte d'un mètre précis, ce qui facilite l'implantation du projet.

En plus de ces relevés topographiques, les mesures prises par le drone en photogrammétrie peuvent servir à calculer les cubages, et donc à anticiper les travaux de terrassement en connaissant les volumes de terre ou de graves à déplacer. Grâce à ces valeurs, il est possible de prévoir le temps nécessaire aux travaux et de les planifier avec rigueur. La photogrammétrie est en effet une technique de modélisation puissante fournissant beaucoup plus de détails qu'avec des moyens terrestres dans les relevés de terrain, le volume et la configuration des constructions présentes. Analyser les éléments en

hauteur comme les arbres est également possible, ce qui peut dériver sur une analyse sanitaire plus fine que celle effectuée depuis le sol.

Lors de projets de grande envergure, une analyse de l'existant avec un état des lieux contrôlé par un huissier de justice est indispensable. Dans ce cas, le drone effectue des prises de vue sous tous les angles, ce qui peut compléter ce constat d'huissier.

Ensuite, les calculs effectués par les logiciels sur les photos prises par le drone permettent la réalisation de plans masses, la modélisation 3D des projets, puis l'élaboration du plan de récolement afin d'établir le certificat de conformité des travaux. Cet autre atout sérieux concerne tout type d'entreprise, quel que soit son secteur d'intervention. Sans oublier les photos des sites avant et après les travaux, par exemple des jardins de particuliers, ce que les clients apprécient selon Benoît Brissinger et Guillaume Gibeaux. Certains demandent même aux entreprises de leur donner les photos, ravis d'avoir une vue aérienne de leur jardin.



Prise de vue du chantier pour la restitution finale

Réglementation et formation

Unanimes pour donner un avis positif sur l'utilisation des drones dans le métier, ces entrepreneurs du paysage alertent toutefois sur l'image parfois trop enthousiasmante que cette technologie véhicule et le manque d'information relatif à son emploi. En effet, les jeunes générations voient l'intérêt d'une manipulation téléguidée, de la même façon que les modèles réduits télécommandés ont fait rêver les générations précédentes. Mais alors que l'étendue des possibilités des drones est bien plus importante que celle des modèles réduits, tout le monde n'y a pas accès sans une formation aujourd'hui renforcée. Leur pilotage est également très réglementé,

et soumis à de nombreuses autorisations administratives, ce qui engendre des contraintes à prendre en considération.

Pierrick Grisel a ainsi passé sa licence de pilote de drone, rendue obligatoire pour le maniement à des fins professionnelles. « *Même les particuliers doivent se soumettre à une réglementation stricte* » confie-t-il, « *qui empêche tout survol intempestif des jardins en ville. Les jeunes qui veulent se lancer dans ce pilotage pour notre métier doivent donc passer obligatoirement par la case formation et obtenir la licence, avant que cette technicité soit une compétence supplémentaire sur leur CV !* ».



Simulation 3D du projet



Rendu final conforme à la simulation grâce au drone

De fait, la formation est dispensée par cinq principaux organismes* agréés en France. Sur une semaine, elle comporte une partie théorique conséquente pour le passage d'un brevet apparenté à celui du brevet de pilote d'avion privé. Pierrick Grisel explique qu'il faut une importante motivation pour passer ce brevet et apprendre toute la réglementation condensée dans les 450 pages du manuel de formation. Car même si ce brevet est adapté aux drones, la réglementation de l'aviation civile s'applique à chaque décollage. S'y ajoutent les connaissances des données météorologiques, des cartes de navigation, des hauteurs de vol autorisées, des distances à respecter par rapport aux aéroports, aérodromes et sites militaires, entre autres. « *C'est assez facile en réalité de piloter un drone quand on est passionné, mais passer à l'étape professionnelle reste compliqué. Surtout quand on se rend compte des autorisations administratives à demander selon les différents scénarios répertoriés par la réglementation* ».

Cette formation se complète donc d'un important travail personnel à mener avant même de pouvoir piloter. Une fois la licence en poche, il faut ensuite s'entraîner puis demander une homologation pour chaque prestation chez des clients. Tout un parcours qui peut rebuter les jeunes mais dont la finalité fait aussi rêver.



Drone professionnel en capacité de réaliser des prises de vues orthophotographiques

Comment exploiter cette technologie ?

L'utilisation des drones à des fins professionnelles pour les entreprises du paysage présente de nombreux avantages. Benoît Brissinger se sert de cette technologie depuis deux ans, convaincu que ces avantages valent bien quelques inconvénients liés à la réglementation. D'ailleurs, il recommande de contourner ces obstacles simplement en confiant le maniement du drone à un prestataire extérieur qui a sa licence de pilote et prend à sa charge toutes les demandes administratives. Cette sous-traitance permet aussi à des entreprises petites et moyennes d'utiliser les drones sans faire l'investissement conséquent du matériel qui comprend non seulement le drone et ses batteries mais aussi l'ordinateur et les logiciels de calculs. Celui de la formation s'y ajoute, d'une part en télépilotage, d'autre part à l'utilisation des logiciels de photogrammétrie. Cela représente au bas mot un budget de 50 000 € confie Pierrick Grisel, pour être correctement équipé et formé.

Sous-traiter, c'est aussi ce que fait Guillaume Gibeaux en Normandie. « J'ai découvert le travail réalisable avec les drones il y a peu de temps, et j'ai été très surpris de la fiabilité des données qu'ils collectent » raconte-t-il. « Depuis, je fais appel à un télépilote que je fais intervenir autant chez des particuliers que pour des syndicats de bassins versants. Je crois que cette technologie va devenir indispensable à brève échéance pour nos entreprises confrontées de plus en plus à la concurrence d'autres corps de métier et à l'obligation d'effectuer des devis en un temps record pour rester en lice. Avec les drones, on arrive à une précision telle que nos calculs sont facilités et aucune contestation n'est possible ensuite ».

Cette sous-traitance a bien sûr un coût, mais de l'avis de ces entrepreneurs, avoir des chiffrages et des plans précis compense largement le prix d'un pilote agréé. Interrogé sur le devis qu'il présente à ses clients quand il fait intervenir un drone, Guillaume Gibeaux déclare ne pas détailler encore cette prestation pour éviter un questionnement de

la part du client qui aurait peut-être une impression de surcoût. Mais peu à peu le développement de cette technologie dans la filière du paysage va engendrer une habitude qui sera d'office acceptée par les clients. Cela deviendra même, pense-t-il, un facteur de différenciation et de performance, un sérieux atout commercial.

Investir dans le matériel en embauchant un télépilote constitue une opportunité pour les années futures, à condition que ce télépilote se charge de tout le côté administratif, d'une veille sur la réglementation et qu'il opère régulièrement sur des chantiers paysagers ou de génie écologique. Offrir la possibilité à un collaborateur issu de la filière et motivé par ce travail de se former est également une option à étudier de très près. Qu'ils soient prestataires extérieurs ou salariés, les télépilotes ont de l'avenir dans le paysage. Le groupe de travail Drones au sein de l'Unep souhaite d'ailleurs concevoir un guide pour accompagner les entreprises du paysage dans cette évolution technologique.

www.lesentreprisesdupaysage.fr

Benoît Brissinger, www.paysagiste.brissinger.fr

Guillaume Gibeaux, Les 2 Ifs Espaces Verts, www.les2ifs.fr

Pierrick Grisel, Hovya paysagiste, <http://www.facebook.com/Hovyafr>

*Escadrone, www.escadrone.com ; droneonair, www.droneonair.com ; CFAD, www.cfad.fr ; École française du drone civil, www.telepilote.org ; DWA, www.digitalworks-aircraft.com



IMPORTATION - NÉGOCE - DISTRIBUTION



5 rue des Bergeries - 93300 AUBERVILLIERS

Tél: 0143521940 - Fax. 0148331242

miele-bois@orange.fr



VOTRE PARTENAIRE
en *désherbage alternatif*

info@outils-polet.fr
www.outils-polet.fr



des solutions alternatives aux produits phytosanitaires

RATISSOIRE AILÉE

idéal pour nettoyer
dans les angles

structure crénelée
= côtés toujours coupants



DÉSHERBER À POUSSER ET TIRER
ACIER INOXYDABLE

LAMES DE RECHANGE



RATISSOIRE 4 TRANCHANTS

affûté sur 4 côtés

acier trempé
plaque polie

idéal pour des sols légers
(sols sableux et argileux)



**DÉSHERBER EN POUSSANT, ENLEVER LES
RACINES DES MAUVAISES HERBES ET
AMEUBLIR LE SOL SUPERFICIELLEMENT**

MANCHE LONGUE ERGONOMIQUE



U-BINETTE

affûté aux extrémités

arrachage des racines
possible via l'ouverture
à l'extrémité

pour gauchers et droitiers



**MULTI-USAGE: BINER, COUPER, DÉSHERBER,
TIRER DES RAINURES / ACIER INOXYDABLE**



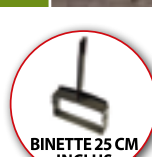
ÉCONOMIQUE & ÉCOLOGIQUE

Plus besoin de produits
chimiques et ne demande aucun
combustible. Un investissement
rentable sur le long terme !



GRATTOIR À ROUE

BINETTES



La pierre sèche au jardin

Mise à l'honneur lors de la Convention européenne du paysage de 2019 à Strasbourg, la technique de la pierre sèche fait partie de notre patrimoine. Éric Leboucher, ancien dirigeant de l'entreprise Paysages Conseil et gérant de la carrière du Rocher Blin, s'y intéresse au point d'employer un murailler et de participer à la redécouverte de ce savoir-faire ancestral.



Les collines normandes autour de Bény-Bocage, engendrent de nombreux dénivelés. Le paysage qui en découle est ainsi émaillé de talus formant des retenues de terre et de murs de soutènements abritant le tracé routier. Dans les jardins, murets et rocaillles jouent le même rôle, celui de retenir les sols et de créer des niveaux pour un usage plus pratique des lieux. L'entreprise Paysages Conseil, créée en 1980 par Éric Leboucher dans ce territoire rural, a dû ainsi répondre à une importante demande en la matière. Cette entreprise a toujours eu pour ligne de conduite de mettre en valeur la nature et les ressources locales. Et parmi ces dernières, la pierre de la région s'est imposée comme matériau principal des maçonneries paysagères réalisées dans les jardins de particuliers.



Éric Leboucher



Mur de soutènement de terrasse



Mur de clôture en pierre sèche, château du Grand Jardin, Joinville (52)



Jeu de murets pour la création d'un jardin en terrasses

C'est cette volonté de participer à la préservation du patrimoine naturel et rural qui a poussé Éric Leboucher à racheter la carrière de pierre de Beauchamps, il y a dix ans, et à l'exploiter sous le nom de carrière du Rocher Blin. Travaillant avec cette pierre depuis toujours, il a vu les carrières fermer peu à peu et les jardins se parer de pierres importées d'Inde ou de Chine, alors que la ressource locale tombait dans l'oubli. Le rachat et l'exploitation de cette carrière par des moyens vertueux lui ont permis de continuer à utiliser la belle pierre ocre de Beauchamps dans les aménagements de jardin, puis de s'intéresser de près à la technique de la pierre sèche. Aujourd'hui, au sein de la SARL du Rocher Blin, il propose même des formations de murailleur et ne tarit pas d'éloges sur cette technique qui mérite d'être développée dans les entreprises du paysage.



Escalier volant en boutisse

Que peut-on réaliser en pierre sèche ?

En maçonnerie pure, on réalise uniquement des murs de soutènement pour créer des niveaux. Ils ont la double fonction de retenir les sols et d'offrir un aspect décoratif. Loin de devoir être masqués comme beaucoup de murs en béton, ils apportent une véritable plus-value esthétique à l'aménagement. La réalisation de murets de carrés potagers est aussi bien plus durable et écologique qu'avec des traverses de chemin de fer. Des murets de clôture, des bassins et des murets de soutènement de cascades dans les bassins et parcours d'eau profitent également de cette technique. En habillage, on utilise aussi la pierre sèche dans de nombreux cas, comme on le ferait avec un parement en pierre, à la différence près que le matériau provient de la région

donc s'harmonise tout à fait avec la lumière ambiante et le style des bâtiments.

Ce qui m'a toujours intéressé avec la pierre de Beauchamps, c'est son aptitude à être employée à la fois pour les murs traditionnels de pierre sèche et en éléments décoratifs dans les aménagements de jardin : par exemple dans les emmarchements, pour les pas japonais, en revêtement d'allées piétonnières et pour la création des rocailles, en particulier celles autour des descentes de garage. Avant de reprendre la carrière et de m'intéresser à la pierre sèche, j'utilisais déjà d'importants tonnages de ce matériau. Cela s'est accentué ensuite, et aujourd'hui je reste fidèle aux ressources locales.



Reconstruction de murets en limite de jardin, conception Jean-Jacques Derboux



Mur de soutènement



Création d'un jardin zen entouré de murs en pierre sèche



Création d'un massif surélevé. Le muret en pierre sèche sert de banc.



Sedum reflexum arrivant à pousser entre les pierres

Quels sont les avantages des constructions en pierre sèche ?

Ils sont nombreux, car ces constructions font le lien entre économie, écologie, techniques ancestrales et savoir-faire patrimonial. Les avantages écologiques concernent d'une part la porosité de ces murs, d'autre part leur attractivité pour les graines portées par le vent, les insectes qui y trouvent refuge et même les oiseaux qui arrivent à y nicher. Ce type de construction est en lien direct avec la nature et les besoins des autres êtres vivants qui nous entourent. L'eau de pluie s'y infiltre mais n'y reste pas, et les terrains humides retenus par ces murs et murets bénéficient de leur porosité interstitielle qui agit comme un drain. Bien sûr, la construction doit prévoir une épaisseur suffisante pour assurer la bonne stabilité de l'ouvrage ainsi qu'un drainage complémentaire en

cas de fortes pluies. À l'arrière de la façade, on place d'autres pierres perpendiculaires qui ont pour rôle de consolider l'ouvrage sur une épaisseur équivalente à un tiers de la hauteur du mur. Mais les contraintes de drainage et d'épaisseur sont similaires dans le cas d'une construction en béton. Alors autant bâtir en pierre sèche !

La très longue durée de vie de ce type de mur est aussi un avantage majeur. S'il est construit dans les règles de l'art, il résistera aux aléas climatiques pendant 300 à 400 ans. Une belle performance à souligner, surtout avec l'économie des ressources que nous devons aujourd'hui prendre en compte. Construire en pierre sèche, c'est travailler pour le développement durable.



Taille des pierres au fur et à mesure de la construction

Le budget est-il beaucoup plus important pour ce type de construction ?

Si l'on compare simplement le coût de la pierre, ajouté à celui de la main-d'œuvre, au coût d'une construction en béton, cela revient effectivement plus cher. Mais il ne faut pas oublier de comparer ce qui est comparable, en intégrant les autres facteurs économiques et sociétaux à ces coûts. Avec la pierre sèche, l'impact environnemental du transport est moindre,

dès l'instant où on utilise des pierres régionales. Le bilan carbone de l'extraction vertueuse (sans dynamite) de la pierre de Beauchamps reste lui aussi bien moins élevé que celui de la fabrication du béton. Dans certaines régions, on se contente même de ramasser les pierres qui affleurent au sol, sans creuser. Cela active donc les bases de l'économie circulaire.



Ancien mur de terrasse viticole



Création d'un bassin avec cascade en pierre de Beauchamps



Mur de clôture d'un jardin en Bourgogne

Et surtout, construire en pierre sèche signifie créer de l'emploi local, avec des muraillers qui sauront d'une part construire et d'autre part rénover les anciens murs que l'on rencontre un peu partout dans les campagnes.

Dans les entreprises du paysage, utiliser de la pierre sèche peut motiver des professionnels de différentes générations qui se passionnent pour ce savoir-faire. Beaucoup de jeunes ou de personnes en reconversion sont à la recherche de sens dans leur travail. Avec la pierre sèche, ils se reconnectent aux savoirs locaux, aux traditions séculaires et à l'environnement. On le voit, on a tout à gagner à revenir à cette technique ancestrale !



Emmarchement en pierre de Beauchamps



Talus habillé en pierre sèche



Ancien talus traditionnel breton en pierre sèche

Pensez-vous que cette spécialité a sa place dans les métiers du paysage ?

Tout à fait ! Les constructions en pierre sèche font office de véritables signatures régionales. Avec la prise de conscience actuelle en faveur de la biodiversité et la tendance à revenir dans les campagnes, les clients veulent retrouver un style plus en accord avec le territoire dans lequel ils habitent. Les paysagistes ont pour rôle de les guider avec des techniques éprouvées et des matériaux locaux. La recherche de nouveaux fournisseurs dans le périmètre régional concerne complètement la maçonnerie paysagère, et de ce fait les constructions en pierre sèche.

Cela permet aussi aux entreprises de monter en gamme, de proposer des prestations avec une belle valeur ajoutée et une compétence en phase avec le plan Biodiversité, appréciée dans les mémoires techniques pour

les entreprises qui visent les marchés publics.

En dehors des jardins, la technique de la pierre sèche concerne aussi les entreprises du paysage spécialisées dans le génie écologique. Elles ont en effet, avec cette technique, le moyen de créer des retenues de terre à la fois écologiques et d'une très grande longévité. Elles peuvent ainsi agir durablement pour les territoires.

La pierre sèche entre donc vraiment dans le catalogue des solutions qui placent les entreprises du paysage au premier rang des professionnels de l'environnement ! Et puis, cette spécialité répond aussi aux préoccupations contemporaines, qu'elles soient environnementales ou sociétales, dans le cadre d'un développement du marché de l'emploi non délocalisable.

Y a-t-il des formations pour devenir murailler ?

À la carrière du Rocher Blin, nous sommes agréés pour l'initiation à la technique de construction et la formation de murailler-paysagiste destinée à tous publics, et en particulier aux salariés des entreprises du paysage et apprentis. La Fédération Française des Professionnels de la Pierre Sèche (FFPPS) propose des rencontres et des stages de découverte. Elle organise même des

formations pour les prescripteurs, afin qu'ils prennent toute la mesure de l'intérêt de la pierre sèche, et puissent décider en ayant toutes les cartes en main. D'autres associations dispensent des initiations à la pierre sèche ou en éco-construction, principalement dans le sud, par exemple au Domaine du Rayol, puis des approfondissements sur un temps plus long.



Dans la plupart des régions, il est aussi possible de trouver des formations, comme à la Maison Familiale du Paysage de Cerisy-Belle-Étoile, où le CS Constructions paysagères comprend un module spécifique à la pierre sèche. Toute personne qui se passionne pour ce corps de métier ainsi que les salariés des entreprises du paysage qui souhaitent se former peuvent commencer par une semaine de découverte. Un partenariat entre cette MFR et la Région Occitanie permettra bientôt de proposer une formation de trois semaines appelée « certificat des premiers gestes », et par la suite des formations plus longues sur quatre à six mois.

Nous avons besoin de muraillers experts, qui ont de l'expérience. Je compare ce savoir-faire à celui qu'on acquiert en tant que paysagiste : il faut au minimum cinq ans à un paysagiste pour devenir un chef d'équipe polyvalent et avoir expérimenté toutes les facettes de notre métier. Un bon murailler a aussi besoin de plusieurs années d'expérience pour bien maîtriser son sujet. On ne devient donc pas murailler-paysagiste en une semaine. Par contre, participer à une semaine de découverte donne les clés de compréhension de ce savoir-faire.

Quelles actions peuvent aider à développer ce savoir-faire ?

Participer aux rencontres organisées par la FFPPS permet d'échanger avec des professionnels de tous secteurs et de toutes régions. C'est lors de l'une de ces rencontres que j'ai pu discuter avec Mateo Courty, un passionné devenu murailler dans la Drôme et qui est venu intégrer la SARL du Rocher Blin en Normandie. Il forme maintenant un apprenti en alternance que je compte embaucher ensuite pour participer au développement de la pierre sèche. La FFPPS met aussi à disposition d'importantes ressources sur son site Internet, pour en apprendre plus sur la technique et son histoire. Un annuaire des adhérents et les actualités du secteur s'y trouvent également.

En collaboration avec cet organisme, Mateo Courty et moi travaillons en

ce moment avec l'Unep pour mieux faire découvrir aux entreprises du paysage la pierre sèche et l'intérêt de son usage. Un webinaire a par exemple eu lieu en février dernier, qui a rassemblé plus de 50 entrepreneurs du paysage. C'est Mateo qui a présenté la technique et l'Unep a encouragé ses adhérents à se rapprocher de la FFPPS pour se faire accompagner par des muraillers dans leurs régions respectives. La demande pour des aménagements en pierre sèche est très vaste, à la fois par les acteurs publics et les particuliers : paysagistes et muraillers ont tout intérêt à travailler ensemble pour y répondre. Des journées techniques seront d'ailleurs bientôt organisées par les délégations régionales aux quatre coins de l'hexagone.



Calage des pierres



Outils du murailler : chasses, ciseaux et massette

Les entreprises qui se dirigent dans cette voie doivent enchaîner régulièrement des chantiers pour se familiariser avec les techniques et les matériaux, les différents types de pierres. Plus il y aura de professionnels avertis et formés dans les différents territoires, plus ils pourront proposer cette spécialité à leurs clients, qu'ils soient des particuliers, des communes ou la clientèle des industriels qui souhaitent mieux gérer leurs espaces naturels.

Retrouver l'identité visuelle et paysagère de nos régions nous concerne tous. Et les murets en pierre sèche, même s'ils sont beaucoup plus communs dans le sud de la France, se rencontrent aussi ailleurs, en particulier en bord de mer sur la façade ouest, et en limite de parcelles dans les campagnes où il reste encore des zones qui n'ont pas été transformées par les remembrements intempestifs. La pierre sèche, loin d'être obsolète, est une compétence à développer de plus en plus, dans un but à la fois écologique et économique.

www.maisonfamilialedupaysage.fr
www.pierre-de-beauchamps.fr
www.professionnels-pierre-seche.com



Atelier de formation à la pierre sèche au Domaine du Rayol

Alternatives au gazon

La pelouse fait partie des jardins depuis des décennies, même dans les régions du sud de l'hexagone. Les périodes de sécheresses de plus en plus longues posent toutefois problème. Doit-on continuer à implanter du gazon ou se réorienter vers des couvre-sols alternatifs ? Ces derniers présentent aujourd'hui des avantages certains, mais également certains inconvénients qui doivent être acceptés par les clients.

Face au réchauffement climatique, la solution pour une gestion durable du jardin passe par un choix réfléchi de plantes résistantes au manque d'eau et aux fortes chaleurs. Arbres et arbustes sont déjà sur la sellette dans la plupart des régions, à la suite des épisodes de canicule de ces deux dernières années, qui ont brûlé les feuillages et fait dépérir de nombreux sujets. Qu'en est-il au niveau de la pelouse ? Malgré les recherches des semenciers toujours plus poussées sur des mélanges résistants à la sécheresse, il est prévisible que la situation se dégrade si on vient à manquer d'eau. Le gazon est en effet gros consommateur de ressources hydriques et lors des périodes de sécheresse, les arrêtés préfectoraux interdisant l'arrosage ciblent en premier celui des pelouses. Mais faut-il pour autant arrêter de créer des pelouses dans les jardins et espaces verts publics, sachant que ces superficies participent au rafraîchissement de l'atmosphère, à l'infiltration des eaux de pluies et à la détente des usagers ?

©Boudassou



Thymus praecox, un thym velu, est un vigoureux couvre-sol.

Journée technique de l'Unep Centre - Val de Loire avec les entreprises du paysage aux pépinières Lepage-Vivaces

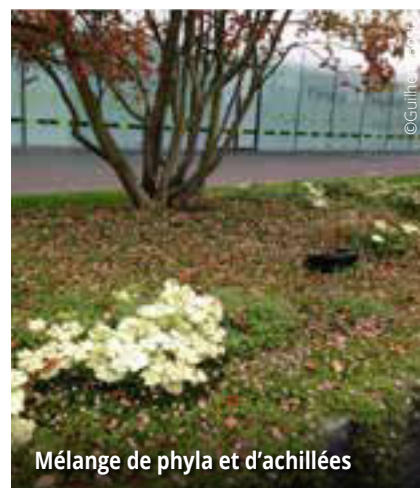
©UNEP



Réduire la superficie...

L'espace pelouse se vit comme un lieu indispensable au bien-être, qu'il soit dédié aux jeux des enfants, au sport, à la détente ou au confort visuel. Les entreprises du paysage sont donc confrontées à la demande des clients, privés ou publics, qui souhaitent malgré tout un engazonnement. Lorsqu'elles prennent le parti de refuser une création de pelouse, elles doivent argumenter et trouver des solutions alternatives à proposer. Ce qui revient à faire de la

pédagogie auprès de leurs clients en les sensibilisant aux problématiques environnementales, et à connaître les plantes offrant un aspect proche de la pelouse. Car il ne s'agit pas de laisser le sol sans couverture végétale. Au contraire, avec les nouvelles mesures concernant les ratios bâtiment/jardin en faveur de la pleine terre, les surfaces de pelouse ne peuvent être remplacées par des revêtements imperméables ou par des constructions.



Mélange de phyla et d'achillées



Le dichondra rampant, *Dichondra repens*, couvre uniformément le sol



Véronique rampante, pépinière Lepage-Vivaces



Le thym citron doré, *Thymus citriodorus* 'Aureus', prend l'allure d'une mousse entre les plantes et dans les joints des dallages

Réduire la surface de pelouse en changeant la palette végétale est déjà une solution proposée par les paysagistes. Le but est de permettre des économies d'arrosage en installant des couvre-sols dont les besoins en eau seront bien moindres. Il faut aussi convaincre les clients que ces couvre-sols leur rendront la vie plus facile, et seront la meilleure option pour un jardin durable.

Dans les jardins de particuliers, laisser une petite surface en pelouse peut dans un premier temps servir à expérimenter des plantes naines dont certaines supportent le piétinement. Agrandir les massifs sera également une solution. Dans les jardins d'entreprises privées qui sont simplement traversés par les salariés, de nombreuses espèces arbustives naines et de plantes tapissantes peuvent couvrir de grandes superficies.



La diversité des alternatives au gazon est à explorer en pépinière. Pépinières Lepage-Vivaces

...ou remplacer la pelouse

Remplacer la pelouse constitue un autre pas en avant, encore peu exploré mais qui a toutes les chances d'offrir de nombreux avantages si on réussit à bien connaître les plantes de substitution. Cela demande bien sûr une investigation dans les catalogues des pépiniéristes, des échanges avec eux et une information partagée. C'était le but de la journée technique organisée en septembre dernier par la Délégation régionale de l'Unep Centre - Val de Loire avec Guilhem Bost des Pépinières Lepage. Ces pépinières spécialisées dans les plantes vivaces cultivent en effet un grand nombre de plantes tapisantes, à l'instar d'autres producteurs comme la Pépinière Filippi en région méditerranéenne. Guilhem Bost a ainsi pu expliquer aux entreprises du paysage tous les avantages de ces plantes alternatives pour constituer des surfaces végétalisées au sol.

En effet, si on prend la définition d'une pelouse, il s'agit d'un tapis de verdure régulier plus ou moins ras, composé de graminées. En remplaçant les graminées par d'autres espèces formant un tapis ras, l'in-

térêt visuel d'une telle surface ainsi que ses bienfaits au niveau atmosphérique et perméabilité du sol sont préservés. L'entretien de telles plantes est plus facile que celui d'un gazon : en partant d'un sol bien préparé, les racines des plantes tapisantes laissent peu de chance aux adventices de s'installer. Favorisées dans les sols pauvres, elles ne demandent pas de fertilisation à l'inverse du gazon qui, pour repousser sans cesse après la tonte, a besoin d'apports d'engrais réguliers.

La tonte est le plus souvent inutile, la croissance de la plupart de ces espèces ne dépassant pas 2 à 5 cm de haut. Autre avantage, beaucoup fleurissent, amenant une animation de plus en plus appréciée par les propriétaires de jardins aujourd'hui. Le tapis vert anglais a progressivement laissé la place à des pelouses très rustiques dans notre pays, mais celles-ci étant également menacées par les grandes chaleurs et le manque d'eau, les plantes alternatives au gazon peuvent aider une mutation progressive des espaces de pelouse.



La menthe de Corse, *Mentha requienii*, résiste très bien à la chaleur et la sécheresse. Pépinières Lepage-Vivaces



©Guilhem Bost, pépinières Lepage-vivaces

Un mélange de différentes espèces de thymus rampant peut s'expérimenter.

Changer nos habitudes

Reste l'usage des lieux qui peut changer, ou sa perception. Nous ne sommes pas encore habitués à ce type de tapis vert, alors qu'aux USA les expérimentations vont bon train depuis longtemps. Il faut dire que les sécheresses qui les touchent depuis quelques années, par exemple en Californie, anéantissent totalement les pelouses pourtant si répandues dans les villes américaines.

En France, les régions du sud sont également durement touchées par les sécheresses, mais ce sont les nouvelles canicules impactant l'ensemble du territoire qui font évoluer la prise de conscience des clients. Il est plus facile aujourd'hui d'argumenter en faveur des moquettes végétales, comme on les appelle, en proposant de les implanter en premier dans les endroits où elles pourront avoir un rôle de tapis vert et fleuri : entre les dalles d'un cheminement, autour de la terrasse, entre les massifs et là où on ne circule pas de façon trop fré-

quente. Pour passer à l'implantation d'une pelouse complète en plantes alternatives, il faut avoir bien mesuré l'usage qui en sera fait, les attentes des clients, et pouvoir bien expliquer les avantages et les inconvénients à long terme du choix effectué.

Par exemple le trèfle, habituellement considéré comme une adventice des pelouses, peut se transformer en bienfaiteur du sol : l'espèce *Trifolium fragiferum* pousse sur 5 à 15 cm de haut, fleurit en attirant les abeilles, peut se tondre régulièrement si besoin, est rustique et supporte la sécheresse. En fin d'hiver, son feuillage devient vert vif, et ses racines stimulent l'activité bactérienne du sol. Il suffit donc de reconsidérer la plante en valorisant ses atouts pour le jardin. Les jardiniers de grands jardins ouverts à la visite commencent d'ailleurs à l'implanter en mélange avec d'autres espèces tapissantes afin de limiter le travail d'entretien, comme au Vasterival en Normandie.



©Guilhem Bost, pépinières Lepage-vivaces

Les couvre-sols ras sont économes en entretien.

Nouvelles pelouses

Certaines espèces résistent aussi parfaitement au piétinement, mais peuvent être caduques, ou jaunir en hiver. Leur aspect ne reste donc pas similaire tout au long de l'année. Avec son allure moutonnante, le zoysia (*Zoysia tenuifolia*) se développe par exemple en coussins sur lesquels on peut marcher. Persistante, cette graminée stolonifère au feuillage fin reste bien verte en été même sans arrosage. En revanche, sa teinte jaune paille en hiver peut rebuter. Autre plante intéressante, *Phylla nodiflora* s'étend sur 1 à 3 cm de hauteur, et ne craint pas le froid jusqu'à -10°C. Sa grande résistance au piétinement en été en fait un excellent remplaçant du gazon, pour ceux que son aspect caduc ne gêne pas. Il faut aussi le désherber en fin d'hiver, ce qui le cantonne à de petites surfaces ou à un emploi en mélange d'espèces avec, par exemple, des achillées naines, du trifolium ou du thym hirsute (*Thymus hirsutus*). Dans la même veine, le frankenia (*Frankenia laevis*), le dichondra (*Dichondra repens*) ou les thymus velus (*T. ciliatus*) acceptent aussi le piétinement, sont persistants et demandent peu d'eau.

Dans les pelouses d'aspect sauvage, le lotier corniculé se naturalise très

facilement, dans tous les types de sols. On peut le piétiner et ses fleurs sont nectarifères. Endémique en Europe, il renouvelle ses fleurs après une tonte entre mai et juillet.

Pour les espaces intermédiaires, entre les dalles ou en bordure d'allée, la véronique rampante, *Veronica liwanensis*, se propage rapidement et fleurit bleu vif au printemps. Originale de Turquie, elle est très endurante à la chaleur et au manque d'eau. La menthe de Corse (*Mentha requienii*) offre également une bonne endurance, elle garnit les rocailles, les interstices entre les pavés sur 3 cm de haut. Aussi petites et de végétation très dense, de nombreuses espèces de thymus sont de vigoureux couvre-sols en situation sèche. On trouve par exemple *Thymus praecox* 'Minor', *T. pseudolanuginosus*, ou encore *T. doerfleri*. Le cynodon réagit bien au piétinement, supporte le calcaire et les embruns, peut s'installer à l'ombre et montre un feuillage étroit presque semblable au gazon. Mais devenant jaune en hiver, il reverdit seulement en avril et demande un arrosage régulier par temps chaud. *Dichondra argentea* forme un tapis ras et argenté dans les jardins abrités du gel.



Frankenia laevis, une vivace qui supporte le piétinement.

Quant au lierre, il remplace avantageusement la pelouse au pied des arbres et supporte sans souci les sols pauvres et secs. Ses fleurs sont une bonne source de nectar pour les insectes et ses baies attirent les oiseaux. Totalement rustique, il peut couvrir de vastes surfaces. Un plant suffit pour 2 m². Tendu deux à trois fois par an, il reste tapissant et très dense.

Selon Olivier Filippi, aucune moquette végétale n'aura cependant le même usage qu'une pelouse classique. Ces plantes restent donc à conseiller sur de petites superficies. Cependant, pour couvrir de vastes terrains, les paysagistes ont un grand choix d'espèces couvre-sols dont le développement sera proche d'une prairie sauvage. Éviter les tapis monospécifiques permet alors de profiter des qualités diverses de ces plantes et de déjouer leurs défauts. Car toutes sont plus sobres que le gazon, plus attractives pour la microfaune et garantissent d'une meilleure biodiversité. Les grands jardins de résidences secondaires tout comme les jardins citadins peuvent les accueillir pour faire face au changement climatique.

www.lepage-vivaces.com
www.jardin-sec.com



Pour couvrir les talus et remplacer la pelouse dans les zones interstitielles, l'azorelle offre un bel aspect.

Invitation à Berchigranges

Il y a trente ans, les épicéas couvraient d'un manteau sombre les trois hectares de ce terrain situé au cœur des Vosges. Puis le jardin de Berchigranges est né de la volonté d'une pépiniériste et d'un jardinier qui ont choisi de vivre de leur passion. Une vie simple en pleine nature, au cœur de ce jardin.



Monique et Thierry Dronet

Avoir un jardin est une chance ! Cette affirmation, lancée comme un cri du cœur, guide Monique et Thierry Dronet depuis qu'ils se sont rencontrés. Elle pépiniériste, lui jardinier devenu paysagiste, ont en commun une passion indéfectible pour le jardin, toute forme de jardin, du plus épuré et taillé avec rigueur au plus sauvage. Installés dans le Grand-Est, au milieu des Vosges dans un environnement où la nature règne, ils ont conçu et réalisé, étape par étape, leur jardin à partir de 1994 au lieu-dit Berchigranges. Situé au cœur d'une moraine granitique à 650 mètres d'altitude, celui-ci a séduit des milliers de visiteurs de tous âges depuis son ouverture au public. Est-ce pour le bleu vif des méconopsis, ces pavots de l'Himalaya si rares en culture mais que Monique a su apprivoiser, et qu'on retrouve dans les couleurs de la maison ? Ou pour les vagues de narcisses, vénérés par Thierry et qui éclosent au printemps formant un fantastique tapis fleuri partout où on pose le regard ? Ce jardin est connu pour l'une et l'autre de ces particularités, mais tant d'autres surprises attendent le promeneur qu'il est impossible de ne pas revenir encore et toujours au fil des ans pour les découvrir. Alors « *bienvenue à Berchigranges* » ne cessent de dire Monique et Thierry !



La première partie du jardin offre des massifs à l'anglaise et des chambres végétales structurées.



La densité arbustive modèle les perspectives.

Pas à pas, avec les plantes

Partis d'une forêt d'épicéas anciennement plantée sur les ruines d'une exploitation de granit, ces deux passionnés ont vu là une opportunité de créer le rêve de leur vie. Ni la roche affleurante ni les ruisseaux dévalant la pente de façon incontrôlée et jamais au même endroit ne les ont effrayés, pas plus que l'abattage des épicéas pour trouver un peu de lumière. Des blocs rocheux ont été déplacés, un étang a été agrandi, de la terre a été apportée en plus de la vase extraite de l'étang, et peu à peu le jardin a pris forme. « *Nous avons essayé de nous imprégner de la nature environnante pour faire un pacte avec elle* » indique Thierry.



Les narcisses 'Cotinga' blanc et 'Ceylon' jaune profitent du jardin de fraîcheur près d'un saule-pleureur.



Contraste entre un buis taillé en cône et le feuillage souple d'un cornouiller de Chine couvert de fleurs

Monique collectionnait les plantes, autant horticoles que sauvages. Elle les a apportées dans ce chantier gigantesque pendant que Thierry modelait les formes et les volumes du futur jardin. À force de patience et de ténacité, 4 500 espèces et variétés de l'hémisphère nord ont élu domicile à Berchigranges, ainsi que des collections de primevères, d'œillettes et autres belles plantes venues de différents pays.

Au printemps, le flot des narcisses est l'œuvre de Thierry, tombé sous le charme de ce bulbe dont la résistance et la capacité à se naturaliser l'ont séduit. Ce sont 850 variétés qui éclosent ici ! Les narcisses éloignent aussi les rongeurs des massifs, car ils sont narco-toxiques. Une aubaine face à la voracité de cette petite faune qui ne s'embarrasse pas de critères esthétiques quand elle cherche sa nourriture.

D'autres bulbes rythment le début de saison, et en particulier les camassias, les cardiocrinums, les érythroniums 'Pagode' en sous-bois, ou encore les trilliums dont on trouve ici une belle collection également.

Vivre du jardin

Réunissant leurs compétences, Monique et Thierry ont réalisé un tableau à quatre mains. Un travail de trente ans qu'il poursuivent encore aujourd'hui en travaillant de nouveaux espaces qu'ils ajoutent au parcours. Ils ouvrent par exemple les vues sur la montagne avec la transformation d'un immense pierrier en jardin de lichens et de mousses.

Mais étaient-ils pour autant convaincus dès l'origine de leur projet qu'ils devaient ouvrir le jardin au public ? Monique répond sans détours : *« notre jardin nous prenait tellement de temps que nous ne pouvions nous investir dans autre chose. Il fallait donc en vivre ! Cela nous a toujours semblé évident. Nous avons donc la double satisfaction d'avoir créé notre jardin selon nos envies, et de pouvoir en vivre. C'est une véritable chance ! »*. Et Thierry d'ajouter : *« le jardin est un art de vivre qui nous a conduits vers un métier. Transmettre l'amour du jardin et des plantes, accueillir les visiteurs et toujours les surprendre par le soin qu'on met à associer les espèces et les couleurs constituent notre travail. Un merveilleux travail qui nous comble chaque jour »*.



Le jardin flipper joue avec le sens de l'orientation des visiteurs.



Phlox, liliums et hémérocailles dans la sarabande des feux follets



Les petites dunes du chemin du grand monde se couvrent de fritillaires et de narcisses 'Shot Silk'.

Ils expliquent aussi que cette voie est de plus en plus rarement choisie par les jeunes de la filière, alors qu'elle offre de sérieux débouchés. Devenir jardinier dans un domaine, dans un jardin ouvert au public, un arboretum ou des serres de collection a pourtant été longtemps une référence, malheureusement délaissée aujourd'hui. Travailler dans ce type de jardin augure des connaissances plus approfondies de l'univers végétal, potentiellement complétées par une spécialisation dans une famille de plantes ou une autre. C'est une voie royale pour devenir un jardinier qualifié, qui permet de décrocher un poste dans de magnifiques jardins. L'autre intérêt, non des moindres, est de pouvoir apprendre à faire évoluer un jardin et entretenir les lieux en ayant une vision d'ensemble.

Transmettre aux jeunes

À Berchigranges, les stagiaires peuvent appréhender ce métier, en étant en relation avec les visiteurs d'avril à fin septembre. Monique et Thierry tiennent en effet à faire passer le message aux jeunes générations de jardiniers. Ils ouvrent d'ailleurs grandes leurs portes aux stagiaires qui souhaitent venir profiter de leur expérience. De l'avis de Thierry, le temps minimum pour un stage est d'un mois, afin d'apprendre les bases utiles et de se familiariser avec Berchigranges : « *la première semaine permet de cerner la person-*

nalité du stagiaire et de savoir ce qui l'intéresse dans notre jardin. Ensuite on construit avec lui un projet autour de son domaine d'intérêt afin de l'aider à bâtir un rapport de stage complet. C'est un échange car de notre côté, nous nous focalisons alors sur telle ou telle partie du jardin en peaufinant encore davantage son entretien. »

Deux jardiniers à temps complet travaillent aussi à Berchigranges, aux côtés de Monique et Thierry, plus une équipe de deux à trois saisonniers embauchés de six à neuf mois, ainsi qu'une personne dédiée à l'accueil

des visiteurs. Cet accueil va être renforcé en 2021, avec l'ouverture d'un gîte construit au milieu du jardin. Il sera donc possible d'y vivre quelques jours et de profiter ainsi de moments privilégiés, par exemple dans la quiétude du petit matin quand les oiseaux et la nature s'éveillent. D'autres animations viendront, comme chaque année, compléter la découverte du jardin. Par exemple, un nouveau parcours élaboré avec la Ligue de Protection des Oiseaux sera consacré à une visite ornithologique du site et de ses alentours.



Le jardin bohémien est un mélange d'espèces sauvages et horticoles comme l'angélique et les monardes.



Les floraisons des narcisses des poètes (*Narcissus poeticus*) et des camassias bleus se succèdent dans la grande prairie.



L'air sauvage du géranium 'Orion' convient à merveille au jardin bohémien.



Mariage entre les chardons bleus et les rudbécias jaune vif



Persicaire amplexicaule et phalaris



Véronique de Virginie, phlox et monarde

Du structuré au sauvage

Ce parcours de découverte des oiseaux a été motivé par leur afflux, attirés de plus en plus par le nouveau jardin baptisé « jardin bohémien ». Commencé il y a une douzaine d'années, ce jardin a pris la place libre laissée par les anciens tunnels de la pépinière. Puis il s'est agrandi jusqu'à englober un hectare descendant vers une prairie humide. Dans un foisonnement végétal extrême, on y décèle des floraisons connues de tous les jardiniers, comme celles des phlox, des monardes ou des géraniums vivaces, mais elles sont ici mêlées aux chardons, orties et graminées spontanées. Pourtant les allées sont engazonnées et impeccablement tondues. Serait-ce une parcelle jardinée retournée à l'état sauvage ? Ou bien un terrain voué à l'expérimentation ?

L'expérimentation est peut-être ici le mot-clé. En haut du parcours, les visiteurs se posent la question, mais bientôt remarquent aussi que les plantes grandissent au fur et à mesure qu'ils descendent la pente, pour finir entourés de plantes géantes. Ils sont comme avalés par la végétation. De l'expérimentation, on passe

à l'amusement, comme dans le reste du jardin où on cherche à divertir le promeneur, par exemple avec le jardin flipper. Au jardin bohémien, les véroniques de Virginie se dressent sur 1,50 m et les grandes eupatoires à feuilles de chanvre élèvent leurs fleurs à hauteur d'homme. Puis des hélianthus les dépassent, et les silphiums culminent à 3,50 m de haut. Ces vivaces extraordinaires atteignent chaque année cette hauteur en partant de leur souche, comme dopées au dégel printanier pour pousser au plus vite et battre des records avant le retour du froid. Que de telles plantes soient présentées dans un jardin, cela surprend.

Ce jardin inattendu se place à la fin du parcours de visite. Après les structures végétales taillées au cordeau, les massifs impeccablement désherbés, les premiers plans bien ordonnés et les volumes parfaitement maîtrisés, cette composition a de quoi époustoufler. Elle prend le contre-pied de tout ce que le visiteur vient de voir et d'admirer, et même de toutes les certitudes que chacun a sur la meilleure manière de jardiner !

Pourquoi un tel revirement ? « Nous nous sommes demandé jusqu'où nous sommes capables d'aimer les plantes. Notre passion pour le végétal devait s'exprimer de toutes les manières, quitte à bousculer un peu les règles établies » avoue Monique. « Là, nous collectionnons les chardons, ils attirent les chardonnerets qui se nourrissent de leurs graines. Nous laissons aussi pousser les orties par endroits, car elles accueillent les œufs et les chenilles d'un grand nombre d'espèces de papillons. En revanche, nous arrachons les ronces, et plantons systématiquement des vivaces à la place ». Ici, les mariages entre lupins et boutons d'or, entre orties et liliums ont de quoi étonner les visiteurs, tout comme la collection de chardons. Les espèces d'allure sophistiquée apprennent à vivre en bons termes avec les ombellifères sauvages. Si l'une prend trop de place, elle est contrôlée par la taille, ou arrachée, qu'elle soit venue seule s'installer ou qu'elle ait été plantée. Selon les pluies et les températures, certaines colonisent plus vite le terrain que d'autres en début de saison. Même les horticoles se font vagabondes en se ressemant seules. Il faut alors rechercher un nouvel équilibre, savoir être souple, accepter ce mouvement permanent et réagir en faisant des choix mais qui ne sont jamais les mêmes d'une année sur l'autre.



Allées tondues et massifs sauvages au jardin bohémien



Des lupins rouges émergent dans la prairie fraîche au printemps.



Dans le jardin bohémien, les asters se mêlent aux graminées.



La visite se termine par le jardin des mousses, une agréable promenade en sous-bois.

La botanique, base du métier

Thierry résume l'idée sous-jacente qui a guidé la création de ce jardin bohémien : « *la plupart des jardiniers et des paysagistes sont trop à la recherche de stéréotypes. Ils se contentent d'une cinquantaine de plantes et n'osent pas expérimenter, chercher de nouvelles espèces, de nouvelles variétés. Certains commencent juste à s'intéresser à l'extraordinaire palette des plantes sauvages de nos régions. Il faut les encourager dans cette voie, et remettre les cours de botanique à la mode !* » Ces plantes peuvent en effet tellement élargir la gamme des possibles selon lui, qu'il les a conviées ici. Ce qui crée des contrastes intéressants. « *C'est ce qui enrichit le métier* » reprend-t-il, « *voir pousser une plante, qu'elle soit sauvage ou horticole, c'est fabuleux. Cela devrait être la base de tout enseignement* ». Ce jardin bohémien convie les visiteurs à découvrir une autre façon de concevoir des es-

paces plantés. Son rôle est aussi de donner des idées, afin que tout propriétaire de jardin ait un petit bout de terrain dédié à ce type d'expérience !

Il n'est pas le seul, puisqu'un sous-bois de mousses invite aussi à considérer d'un autre œil ces plantes préhistoriques qu'on a tendance à vouloir éradiquer dans les jardins habituellement. Ici elles enveloppent les pierres et s'aventurent sur les troncs, profitant de la poussière, maigre matière organique apportée par les pluies. Un chemin y serpente et on se sent alors faire corps avec cette nature qui n'a pas fini de nous étonner.

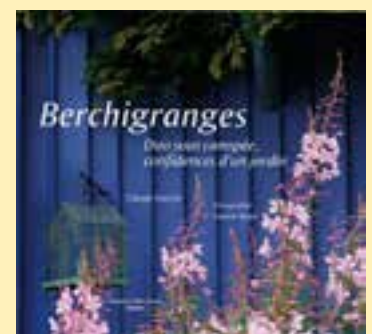
www.berchigranges.com

Le Jardin de Berchigranges

88 640 Granges-sur-Vologne

Ouvert du 15 avril au

30 septembre, sauf les lundis et mardis.



Duo sous canopée, confidences d'un jardin

La belle histoire du jardin de Berchigranges est contée par ses créateurs, Monique et Thierry Dronet, avec l'aide du journaliste Claude Vautrin dans le livre qu'ils éditent. L'ouvrage sera disponible sur place à partir de la mi-mai.

Nous remercions Monique et Thierry Dronet de nous avoir fourni l'ensemble des photos de leur jardin.

La grande nacre de Méditerranée (*Pinna nobilis*) vit dans les herbiers de posidonie. L'espèce devenue très rare est interdite à la pêche.

©Nardo Vicente

Plaidoyer pour la planète

Patricia Ricard, comme son grand-père, entre dans la catégorie des bâtisseurs de conscience. Lui s'était engagé dans la lutte contre les premières pollutions industrielles en mer. Elle perpétue cet engagement et travaille à la sauvegarde des océans. En tissant des liens avec de nombreux scientifiques afin de créer une trame des possibles.

Présidente de l'Institut océanographique Paul Ricard, créé par son grand-père en 1966, Patricia Ricard vit depuis son enfance entre terre et mer. Ayant eu la conviction très jeune que la terre ferme où nous vivons et le fond des océans ne sont qu'une seule et même enveloppe terrestre, émergée par endroits, immergée à d'autres, elle s'est investie dans la protection de tous les milieux. Fondatrice en 1991 avec Marie-Pierre Cabello des « Mardis de l'Environnement », rencontres qui ont perduré pendant vingt-cinq ans, elle a animé plusieurs émissions radio et télévisuelles sur le même thème, puis a été nommée au Conseil économique, social et environnemental en tant que personne qualifiée en environnement. En 2014, devenue administratrice des parcs nationaux de France, elle a également été l'un

des membres fondateurs du Centre d'Etudes et d'Expertise en Biomimétisme (CEEBIOS), et continué sur sa lancée en devenant vice-présidente et porte-parole de la plateforme Océan & Climat, rôle qu'elle assure depuis 2017.

Aujourd'hui, Patricia Ricard se montre toujours aussi hyperactive. Elle vient de rejoindre le fonds de dotation du Muséum national d'histoire naturelle, agit en tant qu'administratrice de la Fondation Veolia et du Parc national des Calanques et donne son avis au Comité consultatif des Terres australes et antarctiques françaises. Elle est ainsi sur tous les fronts pour alerter, partager, diffuser les connaissances et surtout contribuer à la recherche de nouvelles solutions qui nous permettront de continuer notre partenariat avec le vivant de la planète Terre.



Patricia Ricard



Flore sauvage de l'archipel des Embiez

Avez-vous autant de passion pour les arbres et la mer ?

Petite, je pensais que la terre était le fond de la mer qui dépassait de la surface ! D'ailleurs pour moi, les herbiers de posidonie que l'on découvre sous l'eau sont de véritables jardins. Je passais mes week-ends en forêt de Rambouillet et mes étés sur l'île des Embiez. La mer et la forêt ont donc bercé ma jeunesse. De la même façon que les océans permettent la vie sur terre, les arbres me paraissent indispensables, et nous avons la capacité de les intégrer dans nos villes pour profiter de leurs bénéfiques écosystémiques.



L'Institut Paul Ricard réunit un laboratoire d'océanologie et des espaces d'accueil du public, dont un aquarium.



Conférence de Patricia Ricard sur la préservation des océans

Mon univers familial m'a rendue sensible à la nature et à toutes les questions environnementales. Mon grand-père Paul Ricard aimait aussi les arbres et la mer. Pendant son mandat de maire de la commune de Signes dans le Var, il s'est battu pour que la forêt provençale soit mieux entretenue et arrête de brûler tous les étés. Très jeune, il avait aussi appris à connaître la mer et les pêcheurs, et nous emmenait voguer sur le bateau familial qu'il avait construit. Puis il a créé l'Institut océanographique sur l'archipel des Embiez. Passionné par la nature, il

était entouré des premiers défenseurs de la planète de l'époque, qui avaient pour noms Haroun Tazieff, Alain Bombard, le commandant Cousteau, Louis Leprince-Ringuet... J'ai eu la chance d'en côtoyer certains, ce qui a fait que très tôt j'ai entendu parler de l'environnement, de la pollution, des combats des uns et des autres pour préserver la planète. Mon grand-père avait engagé avec Alain Bombard l'une des premières luttes contre la pollution de la mer Méditerranée, la fameuse affaire des boues rouges. Cela a marqué mon enfance.



Vue aérienne de l'île des Embiez dans le Var



La forêt provençale peuplée de pins et chênes verts crée un écosystème particulier à protéger.

Qu'est-ce qui vous a décidé à créer les Mardis de l'Environnement ?

Je m'intéressais de façon générale à l'écologie et étant devenue administratrice de l'Institut océanographique, je me suis rendu compte que beaucoup de gens avaient besoin de réponses. Lors d'une conférence de presse pour lancer le programme d'actions de l'institut, j'ai été très étonnée par le nombre de questions posées. Beaucoup portaient sur des sujets très variés touchant à la nature. Avec Marie-Pierre Cabello, nous nous sommes dit qu'il fallait instituer une rencontre mensuelle sur tous ces sujets liés à l'environnement. Le premier mardi de chaque mois, nous avons donc invité des intervenants à répondre à un public interrogateur

et intéressé. Les réunions avaient lieu dans la galerie d'art de la Fondation Paul Ricard, ancien espace culturel. Les sujets allaient des forêts aux matériaux durables, du design aux énergies renouvelables, du maraîchage bio à l'éducation à la nature. Pendant vingt-cinq ans nous avons fait le tour de beaucoup de problématiques. C'était passionnant. Nous avons arrêté en 2016. J'étais présidente de l'institut et cumulais plusieurs autres fonctions, Mais surtout, les Mardis avaient fait des émules, les colloques et conférences se multipliaient, le public avait évolué avec nous et je pensais qu'il était temps d'agir autrement.



Atelier de sensibilisation à la nature auprès du grand public

Mais le terme d'environnement a presque disparu aujourd'hui...

Effectivement ! Il y a eu un glissement de la terminologie depuis quelques années, qui ne va pas dans le bon sens. On parle aujourd'hui de développement durable pour arriver à des notions qui relèvent plus de la réglementation et de la politique que du vivant. Une culture institutionnelle de l'écologie s'est créée, permettant de placer le sujet dans les réseaux politiques ou médiatiques. Mais c'est une durabilité qui ne fait plus la place au vivant et qui ne parle pas au grand public. À force de faire évoluer la terminologie pour rentrer dans les discours, on a diminué le champ de la sensibilité et de la compréhension.

C'est la même chose avec le terme de biodiversité. On n'imagine pas qu'elle regroupe les végétaux et les animaux, et on ne sait pas que l'on fait aussi partie de cette diversité du vivant. Il faut que chacun comprenne que le vivant est la composante essentielle de la biosphère et donc de sa survie. « Bios » en grec, signifie le cours de la vie. On parle aussi beaucoup d'écosystèmes aujourd'hui. Mais qui relie cette notion à la vie ? Peu de monde en réalité. C'est comme si on soulevait le capot d'une voiture pour s'apercevoir que la voiture a un moteur. Le moteur du vivant se trouve dans les interactions entre l'océan, le climat et la biodiversité !



Gorgone dans les fonds marins



La biodiversité marine est aujourd'hui en danger.

©Alexis Rosenfeld



Mesure des gorgones par une chercheuse de l'Institut océanographique Paul Ricard



Programme de recherche sur les oursins

©OPR



Jeunes oursins

©OPR



Patricia Ricard avec un oursin

©Micheline Pelletier

Selon vous quel est le meilleur moyen d'interpeller sur la préservation du vivant ?

La connaissance doit être traduite pour qu'elle devienne abordable, et nous devons utiliser à cette fin toutes les scènes possibles. Je me sers souvent de petites phrases comme « l'océan, c'est l'autre poumon de la planète » afin de marquer les esprits. Pour capter l'attention des citoyens, il faut aller à l'essentiel en trouvant des formules à retenir. L'océan fournit 50 % de l'oxygène de la biosphère et peu le savent. Il ne s'agit pas de donner une connaissance parfaite de toutes les problématiques de la planète, mais déjà d'interpeller et de sensibiliser.

Ensuite, une écologie pédagogique et instructive apporterait bien des réponses et engendrerait de nouvelles habitudes en faveur de la préservation du vivant. Je trouverais formidable, par exemple, qu'à l'école les enfants bénéficient d'un

apprentissage transversal avec la nature pour support. Les fractales que l'on observe chez les plantes, ou le réseau des racines des arbres peuvent être le support de cours de mathématiques. Le biomimétisme peut aussi servir de base aux cours de physique-chimie. Nous nous en sortirons quand la connaissance obtenue par les scientifiques se transformera en conscience collective par le biais de tous les moyens possibles.

Lors des Mardis de l'Environnement, nous étions dans la médiation, la vulgarisation, l'explication, la diffusion, la projection ou la démonstration. Aujourd'hui, le partage des connaissances doit toucher tout le monde, des plus jeunes aux plus âgés, dans tous les milieux et tous les secteurs. Le mot « culture » doit rimer avec « nature ».

Parlez-nous de votre projet 13 Océan...

Je l'appelle le projet Bouillabaisse 4.0 ! Toujours pour marquer les esprits. Zéro plastique, zéro transport, zéro déchet, zéro carbone. Il s'agit d'un projet développé sur le littoral méditerranéen, en premier à Marseille, ce qui explique le chiffre 13, qui est aussi l'ODD* du climat. Il consiste à créer des fermes « permaquaculturelles » urbaines. En clair, nous mettons en relation des domaines qui existent déjà et qui peuvent se compléter : la permaculture, l'aquaculture, l'agriculture urbaine. Ensuite, nous y ajoutons le fait de nourrir les poissons avec des farines d'insectes élevés sur un compost de matière organique issue du recyclage du gâchis alimentaire urbain.

Cela aboutit à inclure l'aquaculture multi-trophique intégrée (AMTI) dans une vision plus large d'économie circulaire de production alimentaire. C'est un peu la Ferme biologique du Bec Hellouin version poissons ! Enfin, on remplace la chaîne du froid servant à congeler les poissons pêchés

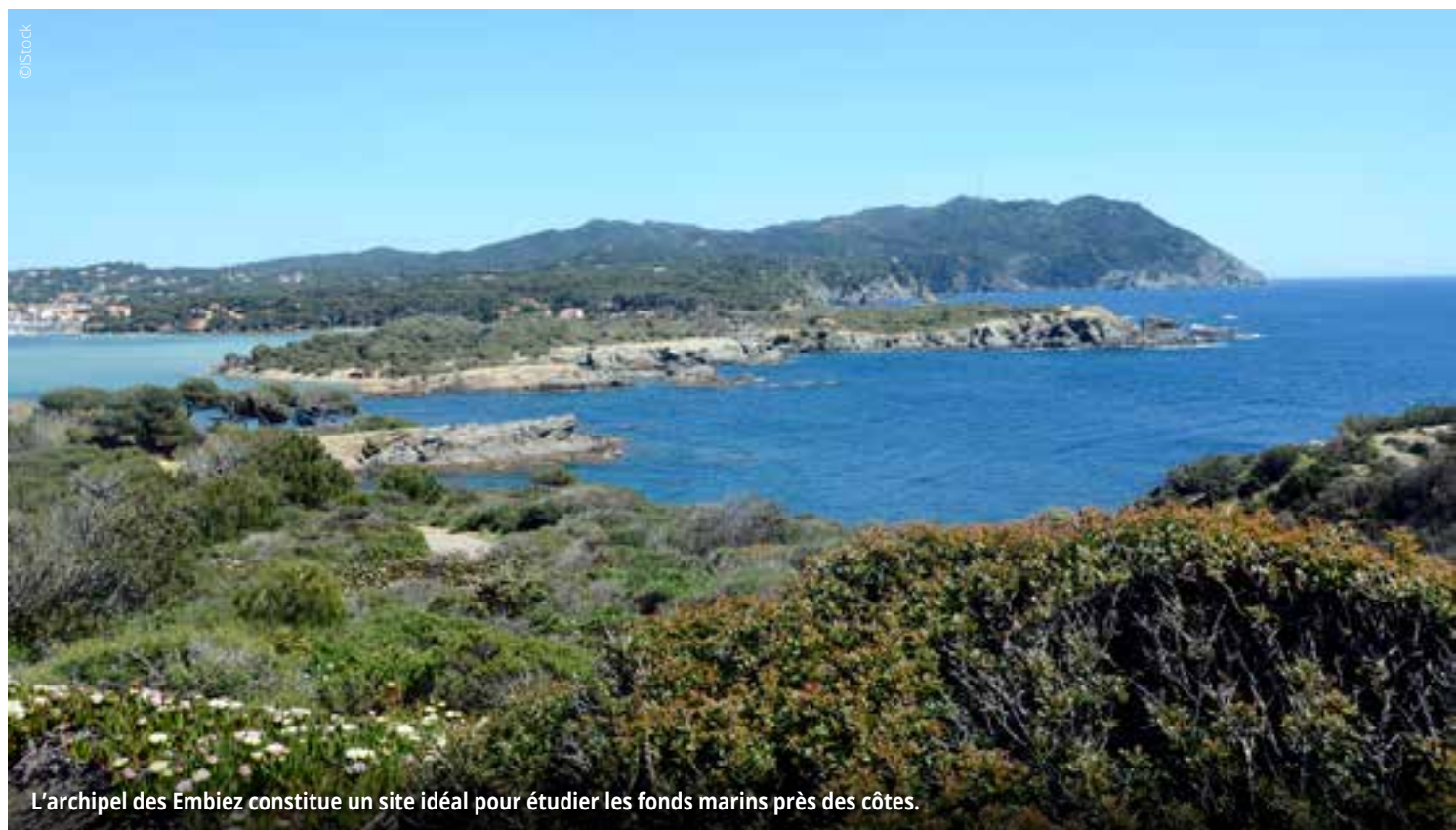
très loin en mer par la chaîne du vivant en élevant ces poissons au plus proche des consommateurs, dans les quartiers des villes côtières. Une fois le démonstrateur réalisé, nous espérons que le concept pourra s'adapter à d'autres villes, côtières ou non, car des solutions d'aquaponie existent aussi.

Les chercheurs de l'institut en lien avec des acteurs tels que Veolia et des start-ups innovantes comme Pikaia et le LICA, travaillent dessus depuis quelques temps, en réseau avec d'autres scientifiques pour aboutir à des solutions viables à long terme.

Ce projet se définit plus poétiquement comme un récif, un collectif d'ingénieurs et de chercheurs des utopies possibles, par, pour et avec la nature. Il me tient à cœur puisqu'il démontre qu'une stabilité alimentaire est possible en ville, en dépensant le moins d'énergie possible et sans vider les océans comme on le fait depuis trop longtemps.



Grande nacre de Méditerranée



L'archipel des Embiez constitue un site idéal pour étudier les fonds marins près des côtes.

© P. Lelong



Les herbiers de posidonie concentrent une vie marine exceptionnelle.

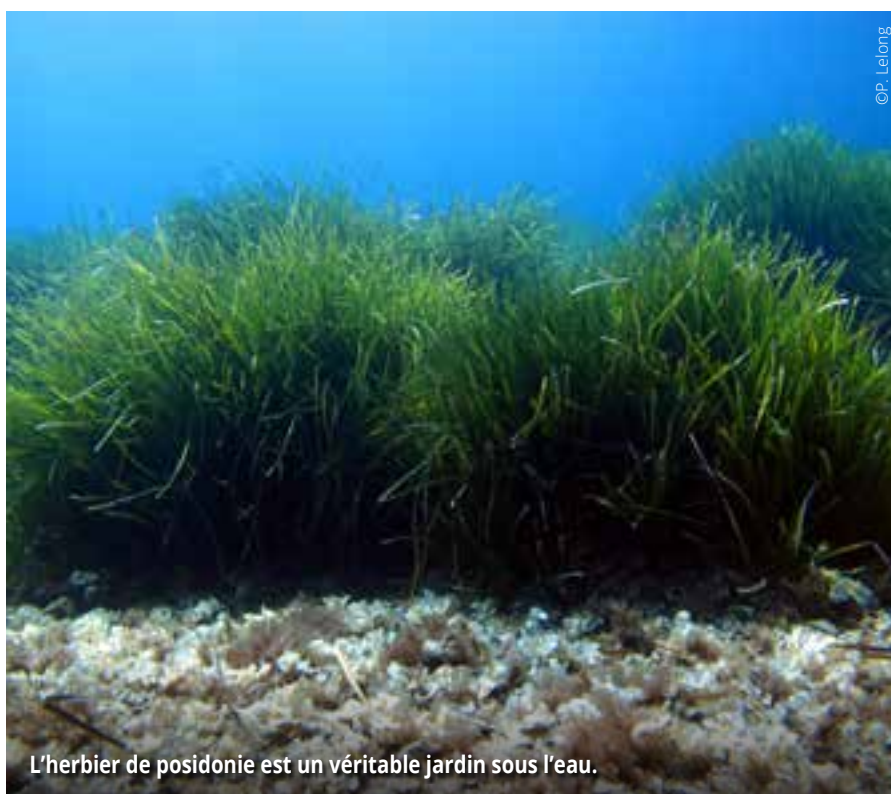
Quel est le lien avec la ville de demain ?

Imaginez un petit immeuble où se répartirait toute la chaîne de production alimentaire : en sous-sol les champignons, au rez-de-chaussée l'aquaculture, au premier l'insecterie et sur le toit le maraîchage. On vient avec ses déchets compostables, on repart avec des fruits, des légumes et du poisson. Tout fonctionne en boucle, donc en économie locale et circulaire. Cela s'apparente au

système des fermes d'autrefois, concentré en hauteur pour nourrir la population d'un quartier. Rendre les villes résilientes, cela part déjà de la valorisation de la matière organique, donc du recyclage des déchets alimentaires et d'une consommation locale qui ne nécessite pas de transport donc pas d'emballages et beaucoup moins d'énergie.



Recherche sur des farines à base d'insectes pour le projet 13 Océan



L'herbier de posidonie est un véritable jardin sous l'eau.

Cela rejoint la préservation des océans, car arrêter les emballages veut dire arrêter de déverser du plastique dans la mer. Élever du poisson en ville permet aussi de stopper l'épuisement des ressources halieutiques. Aujourd'hui, le plus grave est qu'avec les pêcheries industrielles et pêches illégales, ces ressources s'épuisent à grande vitesse parce qu'on n'est plus capable de se rendre compte des dégâts causés à cette échelle. Qui sait que certaines espèces sont menacées d'extinction parce qu'elles rentrent dans la composition des croquettes pour chiens et chats, des cosmétiques, des gélules de compléments alimentaires, des farines qui nourrissent les poulets et poissons d'élevage, des crèmes solaires ? Pour stopper les dégâts, il faut être inventifs et proposer des pistes de recherche pour que le secteur de l'agroalimentaire change de cap.



©IOPR

Recherche en laboratoire sur le biofouling, un biofilm remplaçant la peinture antifouling néfaste pour la vie marine

Quelles sont les autres recherches menées à l'Institut océanographique Paul Ricard ?

Plusieurs programmes de recherches sont portés par une équipe de scientifiques et ingénieurs pluridisciplinaire, toujours autour de la biodiversité, des solutions fondées sur la nature et des approches bio-inspirées. Actuellement, nous sommes sollicités sur des inventaires de biodiversité en lien avec le changement climatique, notamment au cœur du Parc national des calanques de Podestat appartenant à EDF.

Plus particulièrement, nous travaillons sur la conservation des espèces menacées, par exemple la grande nacre de Méditerranée. Beaucoup d'espèces le long des côtes sont menacées par le réchauffement des eaux côtières notamment : toutes les espèces fixées, tels les bivalves ou le corail de Méditerranée, sont fortement impactées par les modifications du milieu marin et de la qualité des eaux. En novembre dernier, notre équipe a relevé des températures de 26°C à 47 mètres de profondeur, ce qui est alarmant. La grande nacre, coquillage emblé-

matique de Méditerranée, vivant dans les herbiers de posidonie dans des eaux peu profondes, n'échappe pas à ces bouleversements rapides. Nous contribuons aussi à l'étude de ces herbiers.

Les recherches sur l'ADN environnemental menée au sein de l'institut représentent également une avancée dans la préservation et le suivi de la biodiversité marine. Par le biais de prélèvements de colonnes d'eau, on arrive à trouver des traces génétiques de poissons et organismes qui y sont passés ou sont encore présents. Cela nous permet de détecter l'évolution des espèces invasives.

Nous travaillons avec les pêcheurs artisans comme les oursiniers, avec qui nous avons mis au point des écloséries d'oursins, pour tendre vers une diversification et préserver la ressource. Nous élevons également des hippocampes pour comprendre l'impacts des perturbateurs endocriniens sur leur reproduction si particulière.



Programme REMORA d'implantation de récifs artificiels

©Alexis Rosenfeld



Restauration écologique par implantation de boutures d'herbiers



Immersion de bio-huttes dans la lagune du Brusc pour favoriser le repeuplement des fonds marins

Avec le projet SAR-LAB, nous nous attelons à la restauration écologique d'un milieu lagunaire et d'un remarquable récif barrière de posidonies dans la lagune du Brusc de l'Île des Embiez. Des récifs artificiels bio-inspirés et biosourcés permettent d'abriter les larves et les juvéniles pour repeupler naturellement la zone. Nous étudions également les possibilités de replantation d'herbiers à cymodocées. Le projet REMORA consiste par exemple à suivre la colonisation de 36 récifs artificiels immergés en 2015.

Parmi nos contributions à la préservation du vivant, nous travaillons également dans le domaine du biomimétisme, en nous inspirant de la nature : nos chercheurs ont trouvé des molécules marines permettant

de créer un biofilm remplaçant la peinture antifouling fréquemment employée sur les coques de bateaux mais néfaste pour la vie marine. L'institut a fêté ses cinquante ans en 2016, et il reste tant de pistes à explorer pour sauvegarder l'océan, la biodiversité et le climat de notre planète. La protection de ce triangle vital devrait être au cœur de tous les esprits et de toutes les actions.

Je reste curieuse et enthousiaste, beaucoup s'attellent en ce moment à faire bouger les lignes et avancer les idées. En collaborant les uns avec les autres, nous avancerons plus vite. Ces réseaux de bienveillance, comme je les appelle, portent l'espoir d'une planète bien vivante, donc sauvegardée.

www.institut-paul-ricard.org



Le biofilm permettra de protéger écologiquement les coques des bateaux.



INSTITUT PAUL RICARD
OCÉANOGRAPHIQUE

**ODD13, treizième objectif des Objectifs de Développement Durable de l'Agenda 2030 en France, visant à prendre d'urgence des mesures pour lutter contre les changements climatiques et leurs répercussions.*

Feuilles à feuilles

Être un chêne

Laurent Tillon
Actes Sud, 320 pages, 22 €

À la suite de son premier livre *Et si on écoutait la nature*, l'auteur poursuit son exploration du monde vivant en s'immisçant sous l'écorce d'un chêne. Pour lui, la forêt parle et les grands arbres ont des histoires à nous conter. Celle de la vie qui se déroule à leur pieds, qu'ils accueillent au creux de leurs branches et dans les crevasses de leur tronc. L'histoire des hommes aussi qu'ils voient défiler au long des centaines d'années. Car un chêne vit longtemps pour peu que les hommes lui en laissent le temps. Ce livre est un mille-feuilles que l'on parcourt date après date, comme un recueil de nouvelles. Il commence à l'époque d'un gland tombé en 1780 et se termine en 2020, avec la conversation engagée entre l'arbre et l'auteur. On en apprend beaucoup sur la sylviculture, la forêt, les tempêtes, la physiologie de l'arbre et son environnement, sa croissance et les divers compagnonnages des champignons et petites bêtes. Le tout sans se rendre compte qu'on se cultive. Étonnant !



Lire et concevoir un paysage

Emmanuelle Caillard, Franck Jault
Éditions Le Moniteur, 256 pages, 49 €

Analyser un paysage et tous les facteurs qui s'y imbriquent, lire une composition paysagère grâce à ses lignes de force, en comprendre les dynamiques puis raconter une histoire en concevant un projet tout en prenant le contexte en compte sont quelques-uns des chapitres très didactiques de cet ouvrage destiné principalement aux futurs professionnels de la filière. Cependant, la dernière partie s'adresse aussi à ceux qui travaillent déjà au quotidien dans ce secteur, en abordant les choix durables lors de la mise en œuvre d'un aménagement, le rapport direct avec les usagers des lieux ou encore les nouvelles technologies au service du paysage telles que les drones, la modélisation 3D, la vidéo en temps réel et le Building Information Modeling (BIM). Ce dernier, par exemple, outre la maquette numérique en trois dimensions qu'il permet de réaliser, donne aussi la possibilité de gérer plus efficacement la planification du projet et ses coûts en fonction de divers scénarios. Très accessible, l'ouvrage est d'une grande clarté et les notions à s'appropriier bien expliquées.



Marcel Mézy, l'homme qui redonne vie à la terre

Patrick Le Roux
Éditions du Rouergue, 160 pages, 17 €

C'est l'histoire d'un homme étonnant, racontée par un journaliste qui s'est attaché à cette personnalité hors du commun. Autodidacte de génie, Marcel Mézy a passé son adolescence à garder des vaches et à observer les sols. Devenu paysan-chercheur, il a inventé un procédé de fertilisation basé sur les micro-organismes du sol. Ces derniers, créateurs de l'écosystème englobant les racines des plantes et la vie qui se développe autour, sont selon lui la meilleure source pour redonner vie à la terre et nourrir le monde. Pendant des décennies, il s'est battu contre les lobbies des engrais chimiques, a réussi à convaincre des agriculteurs et a même été invité à expliquer sa démarche lors de la Cop21. Ce livre sur l'évolution des pratiques agricoles encore en cours peut faire réfléchir sur le devenir des sols dans les jardins, leur rôle et les effets des intrants qu'on y ajoute. L'histoire des uns peut servir à celle des autres et améliorer notre rapport à la nature, encore.



Les jardins de Weleda

Collectif

Co-édition Rouergue-Weleda, 256 pages, 35 €

Depuis des décennies, la marque suisse Weleda cultive ses propres plantes aromatiques et médicinales qu'elle utilise dans la fabrication de ses produits. Les huit jardins qui en découlent sont tous gérés en biodynamie. Ce livre parcourt ces jardins disséminés en Europe, racontés par les jardiniers et jardinières qui y travaillent. Chaque récit aborde des thématiques récurrentes comme la botanique et les vertus de certaines plantes, la diversité, l'interdépendance, les soins du sol, les auxiliaires et les alliés des cultures, les cycles et les rythmes. Chaque jardinier ou jardinière les traite en fonction de ce qu'il est souhaitable de mettre en lumière, des spécificités du site et des plantes cultivées. Ces professionnels racontent aussi leur expérience, et à travers elle, dévoilent une partie de leur personnalité. Ce sont ainsi des histoires plurielles que l'on découvre, toutes reliées à la passion de la terre et du végétal. Un voyage en images et en textes d'une rare qualité.



Feuilles

Marc Pouyet

Plume de carotte, 392 pages, 16 €

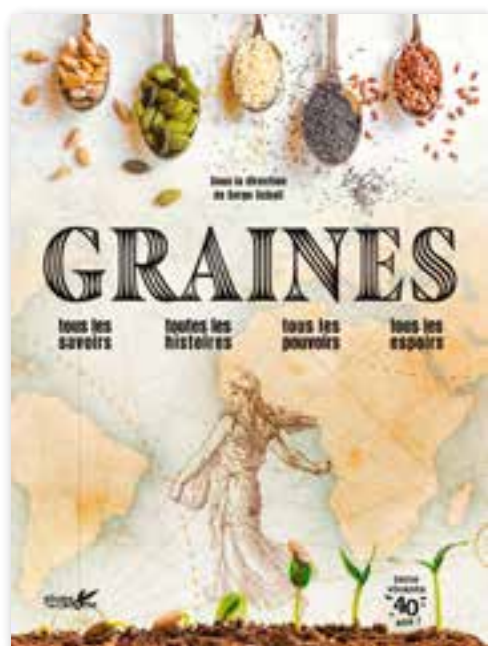


Feuilles à feuilles ou pages après pages, ce recueil d'œuvres de *land art* photographiées donne des idées pour de suite devenir créateur. On peut tout d'abord rester observateur de ce qu'il est possible de collecter dans la nature, sur les chemins, dans les prairies, dans les bois et aussi en ville sur le bitume des trottoirs ou dans les parcs. Puis réfléchir à la façon dont on mettra ces feuilles en scène, avec ou sans matériaux annexes tels que des branches, des pétales, de la mousse ou des petites piques en bois. Le but reste bien sûr de s'évader grâce à un geste créatif qui mobilisera pour un temps tous les neurones de notre cerveau. Et ça fait du bien ! L'artiste et auteur de ce livre revisite les saisons avec un zeste d'humour, prenant pour cible ce qu'il croise, par exemple des cônes de travaux, des vaches, une voiture. C'est aussi l'occasion, pour le lecteur, de connaître puis reconnaître les différentes essences d'arbres.

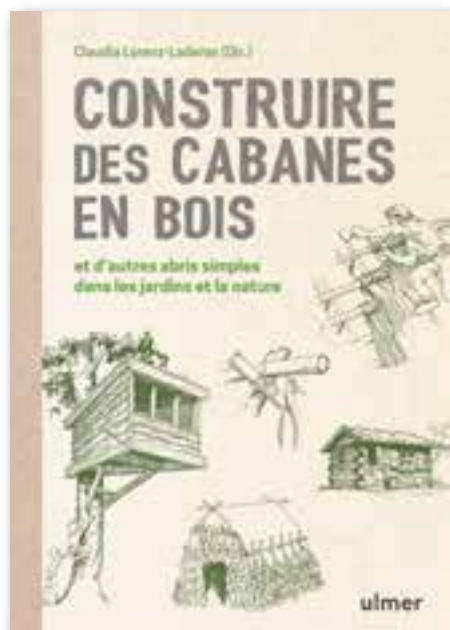
Graines

Collectif

Co-édition Plume de carotte/ Terre vivante, 288 pages, 35 €



Tous les savoirs, toutes les histoires et tous les espoirs autour des graines sont réunis dans ce beau livre paru à l'automne dernier. Il invite à plonger dans la richesse de ce monde végétal à l'origine des plantes qui font partie de notre alimentation, de notre santé et de nos loisirs. Du jeu de l'awalé africain à notre passion pour le café, de la manipulation génétique à la création de bijoux en ivoire végétal, en passant par la culture et les vertus du blé, du riz, de l'olive, du poivre ou des noix, tout est recensé. Même les droits et les devoirs des semenciers, les enjeux des banques de graines à travers le monde ou les dérives de la monoculture. Les grandes figures de la botanique y apparaissent, tout comme les cuisiniers passionnés ou les artistes, cueilleurs, agriculteurs, chercheurs, poètes... Au fil des pages, le savoir s'égrène et les histoires s'enchaînent. Mille connaissances se picorent à l'envi, le ton est plein d'humour et la lecture facile. L'ouvrage tente d'être exhaustif et y réussit, sans hiérarchie entre les thématiques abordées.



Construire des cabanes en bois

Collectif

Éditions Ulmer, 160 pages, 19,90 €

Conserver son âme d'enfant est utile pour continuer à rêver. Le rêve prend ici la forme de 30 idées de cabanes à construire, tant dans les arbres qu'au sol, en forêt, au jardin, sur l'eau ou sur un terrain acheté pour les vacances. Toutes les techniques sont illustrées, expliquées en détail. Il suffit de s'équiper de quelques outils, d'aller chercher la matière à cette construction, et le tout prend forme. La structure en bois permet de se sentir en accord avec la nature. Sentiment renforcé par les matériaux servant à la couverture de cette structure ou de son aménagement : terre, argile crue, feuillages, paille, mousse, tout est bon. Pour des cabanes pérennes, d'autres techniques de construction sont aussi mentionnées, de quoi s'inspirer pour passer encore plus temps dehors et créer de véritables maisonnettes, ou des cabanons de jardin. Les dimensions des outils et objets à y ranger sont d'ailleurs données, pour optimiser le moindre centimètre carré !

La forêt comestible

Damien Dekarz

Terran éditions, 192 pages, 15 €

La forêt est un sujet de plus en plus abordé, dans l'aménagement du territoire autant qu'au niveau des villes, et des jardins de particuliers. Les mini-forêts sont tendances, mais ce qui remporte le plus d'adhésion, à juste titre, c'est la forêt comestible, appelée aussi jardin-forêt. Damien Dekarz donne ici toutes les clés de compréhension de ce système qui allie les différentes strates végétales, des arbres aux grimpantes en passant par les herbacées. L'agroforesterie, ou à plus petite échelle la culture potagère et fruitière, font partie des bases à s'approprier pour créer un lieu productif, et qui se régénère de lui-même. Par exemple, planter des fruitiers aux branches basses dans l'enclos à poules permet aux volatiles de se protéger des prédateurs, d'avoir un coin à l'ombre, de picorer quelques fruits et en contrepartie de déparasiter les troncs et d'enrichir le sol. Ce livre très dense peut paraître assez technique, mais il aborde de très nombreux sujets qui servent aussi à la gestion écologique d'un jardin.



Petit guide illustré de botanique

Corinne Decarpentrie

Éditions Ulmer, 96 pages, 14,95 €

Un petit rappel des bases de la botanique, cela ne fait pas de mal, et remet en mémoire quelques notions parfois oubliées, ou simplement la signification de quelques termes qu'on emploie, à tort ou à raison, pour décrire les plantes. Qui en effet peut donner la différence entre une fleur et une inflorescence ? Nommer, au complet, les organes reproducteurs de la fleur ? Expliquer avec les mots justes la texture d'une feuille ou sa forme ? Parler de la surface d'un tronc d'arbre ? Ce petit guide ne s'arrête pas à ces considérations d'aspect : il décrit la structure d'un arbre et d'une plante herbacée, puis des racines. Il s'attarde aussi sur la signification de certains noms d'espèces, et se termine par un glossaire, succinct mais reprenant le vocabulaire de base de la physiologie végétale. À mettre entre les mains studieuses des apprenants, mais à garder aussi en livre de chevet pour réviser ses classiques !

Le cormier

Thomas Scaravetti

Éditions du CNPF-IDF, 296 pages, 28 €

Se passionnant pour les variétés anciennes de fruitiers et de vignes, l'auteur prône des relations plus étroites entre les gestionnaires des espaces boisés - forestiers, agriculteurs, paysagistes, écologues et pépiniéristes - dont la complémentarité est évidente. Lui-même ingénieur forestier et enseignant en BTSA, il milite pour la réhabilitation du cormier dans le paysage, en toute situation, du champ au jardin et à la forêt. Il considère cette essence, appelée aussi sorbier domestique et oubliée ces dernières années, comme l'une de celles ayant un avenir certain puisqu'elle vit longtemps (jusqu'à 600 ans), présente des propriétés médicinales, donne des fruits comestibles d'une bonne valeur nutritive et un bois d'une grande dureté. Ses fleurs printanières en corymbes sont mellifères, et les cormes, récoltés à maturité quand ils ressemblent à des pruneaux, se mangent crus ou en confiture. Un délice sauvage à remettre au goût du jour.



Écoutons la forêt

Hervé Millancourt, Fernand Deroussen

Éditions Larousse, 144 pages, 15,95 €

Qu'on aime plutôt le gazouillis de la fauvette à tête noire, ou le brame puissant du cerf à l'automne, la forêt est un champ auditif d'une très vaste étendue. Elle recèle en effet tous les sons émis par les êtres vivants qui y habitent, du grillon des bois à la grenouille rousse, du pinson au rossignol, du renard au sanglier ! Dans ce petit guide très bien illustré, 64 espèces animales sont répertoriées avec leurs chants, leurs cris ou leurs bruits divers leur permettant de communiquer, de se nourrir, de nicher ou d'attirer un partenaire du sexe opposé. Il invite à être attentif et à tendre l'oreille, même à mesurer le bruit qu'on fait en marchant et à s'arrêter pour mieux apprécier ce monde sonore. Un CD et un QRcode sont inclus, afin d'écouter la forêt chez soi, puis de s'entraîner pour reconnaître tous les sons que l'on captera lors des prochaines promenades pour déceler la présence des animaux. Découvertes assurées.

Dans le secret des abeilles

Sylla de Saint-Pierre

Hozhoni éditions, 480 pages, 19 €

Tour à tour, au cours de leur existence, les abeilles sont ménagères, architectes, ventileuses, nourricière des larves, chimistes, gardiennes du territoire, exploratrices et enfin butineuse.

Une vie pourtant condensée, puisque la durée de vie moyenne d'une abeille n'est que de cinq à six semaines en été, et de cinq à six mois en hiver, excepté pour la reine dont le rôle consiste à renouveler la population de la ruche pendant trois à cinq ans. Mais certaines ont aussi un tempérament d'aventurière, quand il devient nécessaire de fonder une autre colonie ailleurs. Les plus infimes et intimes secrets de leur vie sont racontés par l'auteur, nourrie des dernières découvertes scientifiques en la matière, par exemple les messages odorants et visuels par lesquels elles communiquent entre elles. Le livre, non illustré, se lit pourtant aussi facilement qu'un recueil de nouvelles, contenant une belle somme de connaissances.



Actus Fournisseurs

BUZON

Une multitude de possibilités grâce aux plots Buzon®

Réaliser une terrasse de manière conventionnelle n'est pas toujours chose aisée. Dilatation des joints, difficulté pour évacuer les eaux, maîtrise des pentes... Toutes ces problématiques compromettent souvent la pérennité de la terrasse. La pose sur plots s'est très vite imposée, pour répondre à toutes les contraintes rencontrées sur les chantiers.

Véritable précurseur dans le secteur, Buzon® a su répondre aux attentes du marché et développer des solutions et des produits pour tous types de projets. Terrasses résidentielles, terrasses sur toiture plate, aménagements de jardin, terrasses fontaine, podiums, chapiteaux, planchers techniques pour applications industrielles... Buzon® offre des solutions pour chaque réalisation.

Une solution simple et efficace pour aménager un espace extérieur sans travaux de maçonnerie

Avec une pose sur plots, les dalles sont directement surélevées, à la hauteur adéquate, à l'image d'une terrasse sur pilotis. Parfaitement stabilisée, elle est rassurante et permet de suivre les moindres envies de son poseur.



Des plots réglables pour terrasses

Les plots Buzon® sont réglables en hauteur, ce qui permet des réalisations de terrasses surélevées jusqu'à 1120 mm. Les nombreux accessoires proposent des solutions à toutes les attentes, dont la correction de pente jusque 5%, et parfois 10%. Ils permettent mise en oeuvre de couvertures de terrasses de natures et formes variées.

Les avantages des plots Buzon

La qualité de nos plots réglables assure à l'utilisateur une résistance à toute épreuve, aux intempéries, au vieillissement, aux rayons UV, aux variations climatiques,...

Retrouvez toutes les infos sur : <http://www.buzon-world.com/fr>



COTE CLOTURE

« Dans sa volonté d'offrir toujours plus de flexibilité à ses clients, professionnels notamment, Côté Clôture a mis en place un partenariat avec la jeune société Agrikolis, permettant la livraison des commandes les plus volumineuses chez les agriculteurs locaux.

Jusqu'à maintenant, les livraisons ne pouvaient pas être effectuées dans des points relais traditionnels, les commandes étant trop volumineuses. Agrikolis vient combler ce manque en permettant la prise en charge de la livraison au cœur même d'exploitations agricoles aux quatre coins de la France. Il vous est ainsi possible de commander sur le site www.cote-cloture.fr pour vous faire livrer non pas chez vous, mais chez l'agriculteur le plus proche de votre chantier, en attendant de convenir d'un rendez-vous avec celui-ci pour retirer votre marchandise.



Ce nouveau mode de livraison permet à tout un chacun de profiter des meilleurs produits de clôtures, de portails, de gabions et autres solutions d'occultation sans avoir à se soucier d'être sur place pour réceptionner sa commande. Le réseau Agrikolis grandit de jour en jour, accueillant toujours plus d'exploitants séduits par le programme, et pour qui le point relais est aussi bien un moyen de rendre service à ses voisins que de faire découvrir sa production à de nouveaux clients potentiels.

Pour plus de renseignements, rendez-vous en magasin ou sur www.cote-cloture.fr »

CÔTÉ CLÔTURE

ZERO TURN

UTV 2400

CK4030

CS2510

DK5010

KIOTI

KIOTI France sas | 05 55 23 05 80 | www.kiotifrance.fr

SABRE FRANCE

ISX 3300 une nouveauté de chez FERRIS

Depuis près de 45 ans, Sabre France, acteur majeur dans l'univers de la motoculture, s'engage à satisfaire pleinement le consommateur dans son choix de matériel avec une offre complète, reconnue pour sa fiabilité, sa précision, sa robustesse et sa facilité d'utilisation. Aujourd'hui encore, l'entreprise reste fidèle à ses partenaires historiques dont Ferris réputé sur le marché français pour la qualité et la fiabilité de ses produits.

Sabre France est le distributeur exclusif pour le marché Français pour la marque Ferris

La marque professionnelle Américaine de Briggs and Stratton : Ferris ; leader de la technologie de suspension pour le matériel destiné au gazon ne cesse d'innover chaque année pour améliorer sa gamme de Zéro-turn et d'autoportées.

Le nouveau modèle ISX3300 décliné en deux versions : 155 cm et 183 cm (largeur de coupe) est équipée de la nouvelle génération de suspension en X « Forefront » cela implique une conduite plus douce, un traçage plus précis, et un confort inégalé. Le système de coupe iCD à 2 courroies, permet une meilleure dispersion de l'air et une qualité de coupe optimale. La technologie de tonte « Triple deck » permet plusieurs choix de configurations : éjection latérale, arrière, mulching, ou combinés. Le moteur Briggs and Stratton EFI 37 CV-993cc bicylindre à injection électronique permet une grande productivité et des économies allant jusqu'à 60 % en terme d'entretien.

SABRE FRANCE



FSI SAS

Nouveau : optez pour nos déchiqueteuses de branches TP 175 !

Simplicité d'utilisation. Conception robuste. Haute efficacité. La nouvelle gamme de déchiqueteuses de branches TP 175 MOBILE de FSI SAS ne manque pas d'atouts. Vous avez le choix entre 4 modèles qui s'adaptent à vos besoins :

- TP 175 MOBILE diesel nouveau moteur Kubota stage V qui répond aux nouvelles réglementations anti-pollution moteur,
- TP 175 MOBILE version 100% électrique moteur de 20kw, chargeur intégré,
- TP 175 MOBILE essence 37cv moteur Briggs and Stratton,
- TP 175 MOBILE TRACKS à chenilles avec radio commande pour déplacement facile et sécurisé.



Réalisées au Danemark et conçues pour durer, ces déchiqueteuses sont idéales pour un usage polyvalent. Chaque modèle est homologué, équipé d'une remorque et fourni avec frein à inertie et TP pilot. Ces déchiqueteuses sont capables de traiter des diamètres de bois entre 100 et 400 mm. Spécialisée dans la distribution de matériels scandinaves dédiés aux professionnels de l'environnement, FSI SAS met depuis plus de 30 ans le savoir-faire, l'innovation et la qualité au cœur de ses priorités. Contact : **02 33 31 84 65 - www.fsi-materiel-forestier.fr**

INFACO

Le sécateur professionnel électrique ELECTROCOUP F3015 pour l'entretien des espaces verts



Fruit de plus de 35 ans d'innovation, le sécateur électrique ELECTROCOUP est pensé pour répondre aux attentes des professionnels de la taille. Le dernier né, le F3015, propose une puissance de coupe et une rapidité d'exécution hors pair et propose, en option, un système de sécurité anti-coupure breveté, le «DSES» pour Dispositif Supplémentaire Electronique de Sécurité.

Le silence et le confort d'utilisation du F3015 offrent à l'utilisateur une facilité d'usage au quotidien tout en s'adaptant aux critères rigoureux de l'entretien des espaces verts à la fois au sol et en hauteur :

- Une fixation de l'outil à une perche télescopique de 1,20 à 3,50 mètres pour atteindre jusqu'à 5 mètres de hauteur
- Un grand diamètre de coupe jusqu'à 55 mm avec le kit maxi
- Performance et fiabilité incomparables, garantis par une production française engagée et labellisée « Origine France Garantie »
- Service après-vente au plus proche des utilisateurs et toujours disponible en cas de besoin

La batterie ultralégère de 810 grammes permet une journée de taille intensive en une charge et se fera très vite oublier grâce à ses différents systèmes d'accroche qui permettent de s'adapter à toutes les situations.

La puissance proposée par le F3015 permettra une grande polyvalence tout en garantissant une coupe efficace et sans défaut pour permettre une belle repousse.

Le réseau de distributeurs agréés INFACO est présent dans toute la France et formé techniquement par INFACO à intervenir sur les appareils. Il se tient à votre disposition.

Profitez d'une expertise rapide et professionnelle dans le cadre de l'achat et de l'entretien de votre matériel !

BUGNOT 55

UN CONSTRUCTEUR À VOTRE ÉCOUTE

LA PLUS LARGE GAMME DE
BROYEURS DE BRANCHES ET VÉGÉTAUX

Chauvency St-Hubert | 55600 MONTMÉDY | Tél. : 03 29 80 13 32 | Fax : 03 29 80 23 63 | bugnot55@bugnot.com | www.bugnot.com

DISTRICLOS ET AGSERVICES71

AGSERVICES71 est la société d'Anthony Guillot, créée en 2018 dans la région Bourgogne Franche-Comté. Proposant une palette de services assez large dans un premier temps, la société s'est vite concentrée sur le domaine de la clôture qui est devenu sa spécialité. Les réalisations d'AGSERVICES71 se retrouvent chez un bon nombre de particuliers et de collectivités.



Districtclos est le fournisseur unique d'AGSERVICES71 depuis sa création.

« Romain Devif le Directeur du magasin Districtclos Bourgogne a su se rendre indispensable, toujours disponible et à l'écoute » précise Anthony Guillot. La collaboration en place permet à AGSERVICES71 d'être force de conseil et de proposition pour ses clients grâce à des échanges fréquents et riches entre les deux sociétés. Elle permet également à Districtclos de recueillir les retours d'un professionnel sur les besoins, les produits, le SAV afin d'améliorer sans cesse ses offres et ses services.

Faciliter le travail des professionnels est une priorité chez Districtclos qui a à cœur d'anticiper les évolutions métier et produit afin de proposer un accompagnement qualitatif et pérenne basé sur :

Des équipes locales avec des interlocuteurs dédiés aux pros.

Des produits **professionnels** de fabrication française ou européenne garantis **dix ans** contre la corrosion.

Des produits spécifiques sur demande avec une assistance aux appels d'offre.

10 magasins en France qui offrent tous un **stock** constamment disponible.

Un programme destiné à mettre les pros en relation avec les clients particuliers Districtclos.

Une documentation technique disponible en magasin ou sur le site.

Une flotte propre de camions de livraison (livraison sur chantiers ou entreprises).

Districtclos se mobilise pour soutenir les professionnels dans tous leurs projets.



VOTRE PARTENAIRE
POUR LES AMÉNAGEMENTS
EXTÉRIEURS



Fabricant Français
www.jouplast.com

PENDANT LA POSE

APRÈS



ALVEPLAC® - Plaque stabilisatrice pour gravier

Plaque avec géotextile intégré assurant la stabilité des
sols gravillonnés en milieu paysager

FORMATIONS
LEA-CFI
LES MÉTIERS DE LA VILLE DE DEMAIN

CONSTRUISEZ LA VILLE DE DEMAIN

FORMATIONS DU CAP
AU BAC +5

Valorisation des espaces naturels, paysagers et urbains

BAC PRO ET BTSA

- Gestion et maîtrise de l'eau
- Aménagement paysager
- Gestion des milieux naturels /
Gestion et protection de la nature

LICENCE PRO et BAC +3

- Aménagement d'Espaces Sportifs
- Gestion, management de chantiers
et aménagement de l'espace
- Conception d'espaces extérieurs

BAC +3 à BAC +5

Gestion d'affaires en agrobusiness / paysage
et commercial

Chemin de l'Orme Rond • 78350 Jouy-en-Josas
Tél : 01 39 67 12 00

Je candidate en ligne sur : www.lea-cfi.fr

Une école de



CCI PARIS ILE-DE-FRANCE
EDUCATION

DIVINA

Piscine Laghetto® By AstralPool, la marque des piscines hors sol haut de gamme

Piscine Laghetto® By AstralPool est une marque du Groupe FLUIDRA, une société multinationale qui conçoit, fabrique & commercialise tous les produits relatifs à l'eau.

**PISCINE
LAGHETTO®**
by **ASTRALPOOL**



De fabrication italienne, les piscines Laghetto® By AstralPool bénéficient d'une renommée internationale grâce à leur design unique. Image du raffinement des grandes marques italiennes, Piscine Laghetto® By AstralPool s'inscrit parfaitement dans le courant architectural du Home Design. Zoom sur un nouveau modèle 'prêt à poser' : **DIVINA**.

DIVINA est une piscine semi-enterrée qui présente de nombreuses caractéristiques attrayantes et constitue un point de référence en matière de piscines contemporaines. Dotée du **système de filtration et de traitement de l'eau** exclusif mis au point par **Piscine Laghetto®**, DIVINA propose un **espace**

dédié aux bains de soleil pour un moment de détente absolu. Le **compartiment technique** est discrètement intégré à la piscine et accessible sous l'espace bain de soleil. De finitions élégantes, les panneaux de la piscine sont fabriqués en fibre synthétique tressée et disponibles dans les coloris Blanc Laghetto® ou Gris, tandis que le revêtement intérieur est proposé en blanc ou beige. Le bain de soleil est en sky nautique, l'échelle et le projecteur LED de couleur argentée complètent harmonieusement ce bel ensemble. Les banquettes peuvent être assorties aux coussins pour transformer cet espace en un vrai « salon entouré d'eau » !

Les équipements habituels d'une piscine tels que la **nage à contre-courant**, la fonctionnalité **chauffage de l'eau**, les **bâches de protection hiver et été** sont également proposées pour obtenir une piscine hors-sol d'extérieur aux prestations complètes.

L'installation par un professionnel paysagiste est relativement rapide et aucun travaux complexes ne sont à prévoir dans le jardin. DIVINA est livrée avec des **panneaux de construction à enterrer**, destinés à des espaces non dotés de dalle en béton. Disponible en 4 dimensions, DIVINA est une piscine **polyvalente, durable, raffinée & prête à 'plonger' !**

Piscine Hors Sol semi-enterrée distribuée par un réseau sélectionné de partenaires Piscine Laghetto® By AstralPool.

+ d'info & la collection Piscine Laghetto® By AstralPool : piscinelaghetto.com – laghetto@fluidra.fr



Divina, raffinement & adaptabilité



DIVINA, avec local technique intégré dans un coffre

INTERSERVICES



Dans le domaine des services aux particuliers, Interservices se positionne comme une coopérative innovante.



Avec plus de 2 000 coopérateurs partout en France, Interservices est une entreprise dynamique spécialisée dans les services à la personne principalement dans le domaine de l'entretien de jardin. Pour poursuivre son développement, Interservices recrute des entreprises spécialisées dans l'entretien d'espaces verts afin de répondre aux attentes de ses clients.

En devenant membre d'Interservices, vous bénéficiez de notre agrément « service à la personne » et d'une multiplicité d'avantages :

- Faites bénéficier de 50 % de crédit ou réduction d'impôts à vos clients.
- Fidélisez et développez votre clientèle grâce à cet avantage concurrentiel.
- Réduisez vos dépenses en intervenant sans créer de nouvelle structure juridique dédiée
- Déléguez l'administratif lié aux services à la personne (attestations fiscales, rapports d'activité ...)

Et tout ceci :

- sans obligation de chiffre d'affaires minimum à réaliser,
- en fixant vous-même le montant de vos prestations,
- et en utilisant des supports de communication mis à votre disposition.

N'attendez plus pour prendre contact :

www.interservices.fr, N° national : **04 68 11 98 05**, **contact@interservices.fr**



CLOTEx : L'EXPERT CLÔTURE

Nouvelle marque commerciale du Pôle Clôture du groupe Forlam qui regroupe toutes les sociétés de production : Gantois, Girardot et Vermigli.

Nous fabriquons toutes nos clôtures en France et chaque site possède son expertise sur une typologie de produits : Gantois pour les panneaux intégrant le tréfilage du fil, Vermigli pour le Grillage Simple Torsion, Clotex pour les piquets Té et poteaux Giga, Girardot et Vermigli pour la serrurerie (portails, barreaudages). Nos kits d'occultation sont également produits en France.



Une gamme complète de Clôtures souples et rigides

Nous proposons toutes les configurations de clôtures souples, rouleaux de grillage simple torsion ou bien grillage soudé, disponibles en différentes finitions (mailles, coloris...) ainsi que les piquets Té et accessoires de pose associés.

Nos clôtures rigides Giga avec panneaux et poteaux (à encoche ou à clips) ont fait leur preuve sur le marché et s'adaptent aux contraintes de pose de chacun. Pour répondre aux besoins sécuritaires, nous proposons également des panneaux doubles fils, compatibles avec les poteaux Giga ou d'autres poteaux sécuritaires.

Enfin, notre gamme barreaudages, répond aux exigences de design et de résistance des collectivités locales.

Une nouvelle offre de portails

Avec les portails Executive, Professionnels ou Industriels, vous pourrez répondre à toutes les demandes de vos clients en portillons et portails pivotants, coulissants & autoportants, qu'ils soient manuels, motorisables ou motorisés.

Nous sommes également à votre écoute pour des portails « sur-mesure ».

Contactez l'un de nos 8 commerciaux pour des conseils personnalisés

www.clotex.fr



JOUPLAST

En complément de son produit phare ALVEPLAC® pour la stabilisation de gravier en milieu paysager, JOUPLAST® vous invite à découvrir URBANGRAVEL®, la solution drainante pour parkings en milieu urbain. Préconisées pour résoudre les problèmes d'imperméabilisation des sols, et donc les risques d'inondations ou de saturation des réseaux, les plaques alvéolées URBANGRAVEL® de JOUPLAST® assurent à la fois un parfait maintien des graviers et une résistance remarquable à la compression autorisant le passage de véhicules lourds. Plus d'informations sur www.jouplast.com



KIOTI

Fort de plus de 70 ans de recherche dans la construction de matériel d'espace vert et agricole, KIOTI s'est forgé une forte réputation en tant que fabricant. Etant un des leaders du marché de l'espace vert professionnel, KIOTI a su développer un réseau fort de plus de 220 points de vente sur le territoire Français. Avec une gamme de plus de 40 appareils à son catalogue, venez découvrir le tout nouveau tracteur KIOTI CX2510, d'une puissance moteur de 25 CV de dernière génération pour préserver l'environnement, d'une transmission Mécanique ou Hydrostatique, d'une capacité de 850 KG au relevage. Vous avez le choix entre une version arceau rabattable ou une version cabine climatisée à 4 montants. En Option relevage avant et PDF frontale, chargeur, tondeuse ventrale. Vous trouverez plus de renseignement sur www.kiotifrance.fr ou contactez votre revendeur le plus proche de chez vous pour une démonstration directement sur votre chantier.



KERSTEN FRANCE

L'hydraulique au service des professionnels :
fiabilité, performance, confort de travail, qualité de semis exceptionnel !



HF700 Duo

Rotavator enfouisseur de pierre,
Entraînement de la fraise et des roues par moteur hydraulique avec soupape de sécurité sur la fraise.
Couteaux de fraise mobiles
Rouleaux palpeur en métal ajouré réglable.



Seedomat RB

Engazonneuse hydraulique
3 rouleaux, brise motte, mélangeur de graine, plombeur
Moteur hydraulique intégrés dans les rouleaux pour un encombrement réduit
Etalonnage de la graine

Toutes les commandes au tableau de bord.

www.kersten-france.fr - 05 53 50 75 27

POLET, VOTRE PARTENAIRE EN DÉSHÉRBAGE ALTERNATIF

En collaboration avec des paysagistes et des grands jardins français, Polet a créé et développé des outils ergonomiques, pratiques, efficaces pour plus de productivité et moins de fatigue.

Contrôle écologique des herbes indésirables

Depuis de nombreuses années, Polet propose plusieurs outils de haute qualité qui permettent d'aborder différemment la gestion des herbes indésirables. Il convient donc désormais de biner et de sarcler régulièrement.

Hacher et biner est le message

Désherber régulièrement est un moyen efficace d'empêcher la propagation des herbes indésirables. De cette façon, les mauvaises herbes n'ont pas la chance de se multiplier. Le binage régulier, surtout les jours plutôt ensoleillés, a deux avantages: on coupe les mauvaises herbes et on laisse les flétrir. En même temps, on détache la couche supérieure du sol, ce qui ralentit l'évaporation de l'eau.

La ratissoire 4 tranchants convient parfaitement pour cela, grâce au long manche, on travaille toujours de dos droit et on a une grande portée de travail. L'outil art. nr. 12280161H a une poignée Hilt ergonomique et se place donc parfaitement dans la main et permet une prise en main encore plus ferme.

Dans les angles

Pour enlever des mauvaises herbes dans les angles, il y a la ratissoire à pousser tirer ailé. L'outil a une structure crénelée et des côtés toujours coupants. La lame est inoxydable et remplaçable.

ÉCONOMIQUE et ÉCOLOGIQUE

Ainsi, vous n'avez plus besoin de produits chimiques, ni d'aucun combustible.
Un investissement rentable sur le long terme !

Suivez-nous sur les réseaux sociaux et sur **www.outils-polet.fr**



MONDIAL PISCINE

Fort d'un réseau de plus de 80 concessionnaires partenaires déployés en France, mais aussi à l'étranger, **Mondial Piscine, reconnue pour sa haute qualité de construction 100% française**, conçoit et fabrique des piscines enterrées modulaires "tout béton armé" selon un procédé sous Avis Technique du CSTB. Ce processus de construction unique est l'une des forces de Mondial Piscine puisqu'il garantit aux installateurs une mise en œuvre rapide et simplifiée pour une piscine inaltérable et résistante dans le temps.

Maîtrisant l'ensemble de la chaîne de production, l'usine conçoit les moules d'injection, fabrique les panneaux de coffrage, assemble, stocke puis livre les piscines.

Mondial Piscine a mis au point ce procédé de construction de piscine basé sur des panneaux de coffrage, constitués de matériaux composites en polypropylène de 1 m de large par 1,20 m ou 1,50 m de hauteur. Préformés en usine, ces panneaux exclusifs garantissent une résistance dans le temps et permettent une grande modularité des modèles.



Plaisirs d'O (56) - Concessionnaire Mondial Piscine



CDP Créateur de Paysage (69) - Concessionnaire Mondial Piscine

La structure monobloc à ferrailage vertical et ferrailage horizontal est rendue solidaire par un coulage des murs et du sol en une seule fois. Une fois pré-assemblés, les panneaux sont pourvus d'aciers tors afin de garantir une solidité hors-pair à l'ensemble de la structure. L'assemblage des panneaux est facilité par un système de glissières, des goulottes périphériques spécialement développées pour permettre de recevoir les margelles directement sans risque de fissuration. Les panneaux sont recouverts d'un film protecteur.

Les avantages de cette technique...

Faciles à manier, rapides à assembler, ces panneaux de coffrage sont anticorrosifs et imputrescibles garantissant leur longévité et leur qualité. L'armature de la piscine apporte toute la solidité du béton armé tout en apportant des finitions irréprochables.

Toutes les piscines sont développées et produites sur le site de Cérans-Foulletourte (72), qui regroupe le siège social et l'unité de production de plus de 10 000 m².

Chaque année, ce sont près de 2 500 piscines qui sont installées.

Mondial Piscine, dirigée par Michel Morin, son fondateur et Président, emploie 20 collaborateurs et a réalisé un chiffre d'affaires 2020 de 16 M€ dont 16 % à l'export.



Piscine et Spa 82 - Concessionnaire Mondial Piscine



INNOVATIONS ET PAYSAGE

INNOVATIONS ET PAYSAGE est importateur exclusif France de la tarière PFLANZFUCHS.

Conçue et fabriquée en Allemagne, elle permet à un seul opérateur, grâce à son châssis brouette, de forer des trous de diamètre 60 à 350mm, sans fatigue et en toute sécurité.

Plusieurs types de mèches sont disponibles : Hélicoïdales pour la pose de scellements et clôtures, Forestières pour la plantation en sol dur, Coniques pour la plantation en sol travaillés et Emietteuses pour le bêchage du sol avant plantation. Les mèches sont de longueur 700 ou 910mm, avec la possibilité de les rallonger de 250 ou 450mm.

La tarière brouette PFLANZFUCHS se décline en trois modèles : la PF 360, vitesse de rotation 178 trs/mn pour types de travaux, la PF 400, vitesse de rotation 90 trs/mn pour les travaux en terrains difficiles et la location, et la PF 420 qui présente l'avantage de proposer au choix l'une ou l'autre des deux vitesses de rotation.

Quel que soit le modèle, elle est repliable et se loge facilement dans un coffre de voiture.



>> NOUS CONTACTER
GREENFIELD SARL
 18, chemin Remy
 45510
 DAMPIERRE-EN-BURLY
 Tél. : 02 38 67 61 27
 Fax : 02 38 67 61 37
contact@greenfield-ex.fr
greenfield-ex.com



**Producteur spécialisé
en végétalisation de toitures**

**TOITURES VÉGÉTALISÉES,
PRODUITS D'AMÉNAGEMENT, ESPACES VERTS**

NOS VÉGÉTAUX :

- ◆ Tapis de sedum et sedum/vivaces.
- ◆ Caissettes pré-cultivées de sedum « tout en un ».
- ◆ Fragments et micro-mottes de sedum.
- ◆ Vivaces en godet.

NOS PRODUITS D'AMÉNAGEMENTS :

- ◆ Substrats extensif, semi intensif, intensif.
- ◆ Plagues drainantes, géotextiles, barrière anti racine.

**DÉCOUVREZ ÉGALEMENT
NOTRE GAMME DE SUBSTRAT
TERRASSE JARDIN ALLÉGÉ !**



AGRICA PRÉVOYANCE

La solution pour la protection sociale
des salariés du Paysage

Les partenaires sociaux du Paysage ont choisi AGRICA PRÉVOYANCE comme seul assureur recommandé pour les régimes frais de santé, prévoyance et épargne-retraite des salariés cadres et non cadres.

L'offre **AGRICA PRÉVOYANCE**, c'est :

- Une couverture **prévoyance** en arrêt de travail, invalidité et décès ainsi qu'une garantie maintien de salaire optionnelle pour les cadres.
- Une prise en charge totale ou partielle des **frais de santé** du salarié et de sa famille (consultations, pharmacie, optique, dentaire et hospitalisation).
- Pour les cadres et TAM, une **épargne-retraite** constituée avec l'aide de l'entreprise afin de compléter ses revenus à la retraite.
- Des **services complémentaires** tels que l'**assistance** en cas d'hospitalisation ou d'immobilisation et un **réseau de soin en optique**.

- ▶ Un **numéro unique** pour toutes les questions santé et prévoyance :



Contact Paysage

04 68 11 77 30

(appel non surtaxé)

*Service ouvert du lundi au vendredi de
8h à 12h et de 13h30 à 17h (16h le vend.)*

- ▶ Un **site internet dédié** à l'Accord National du Paysage :

www.masanteprev-paysage.org

L'action sociale AGRICA PRÉVOYANCE au service des salariés et des entreprises

Le Groupe AGRICA mène depuis sa création une politique d'action sociale engagée et solidaire héritée de sa gouvernance paritaire, qui la distingue des autres assureurs.

Pour un "coup de pouce" ou en cas de "coup dur", chaque salarié peut avoir accès à des aides financières directes, à des conseils personnalisés ainsi qu'à des solutions de proximité au travers de partenariats locaux. Quant aux entreprises, elles bénéficient d'un accompagnement personnalisé dans le déploiement d'actions de prévention auprès de leurs salariés.



**AGRICA
PRÉVOYANCE**

Proches par nature, engagés à vos côtés

**STIHL**

GAMME À BATTERIE STIHL POUR LES PROFESSIONNELLS

4 outils et 11 applications pour la nouvelle plateforme 135 qui ne manque pas d'énergie. Ergonomie et liberté : avec une seule batterie dorsale ou embarquée, c'est vous qui choisissez !

**RENDEZ-VOUS CHEZ VOTRE REVENDEUR
OU SUR [STIHL.FR](https://www.stihl.fr)**

